

KAIS. KÖN. HOF. BIBLIOTHEK

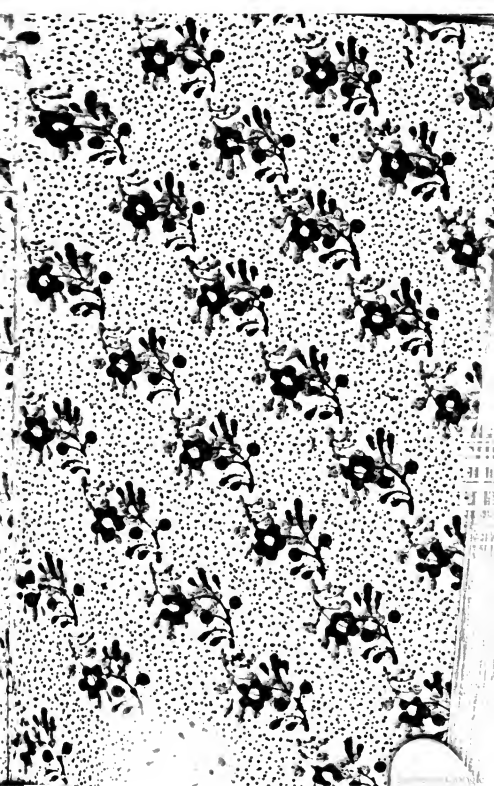


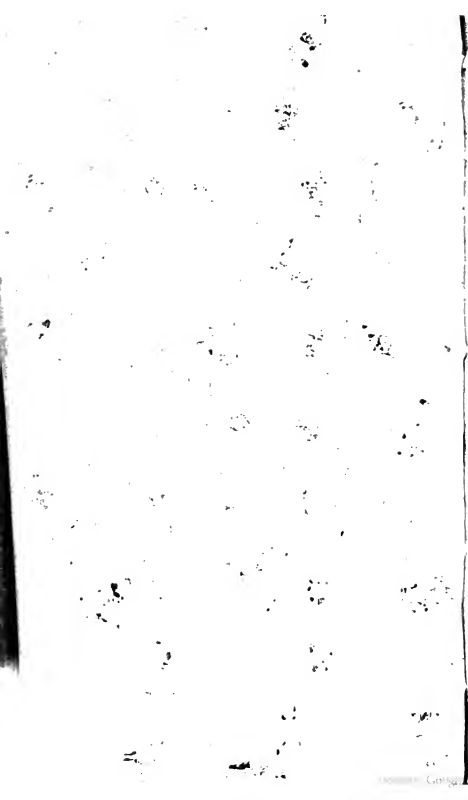
9.800-A

2 Alt-

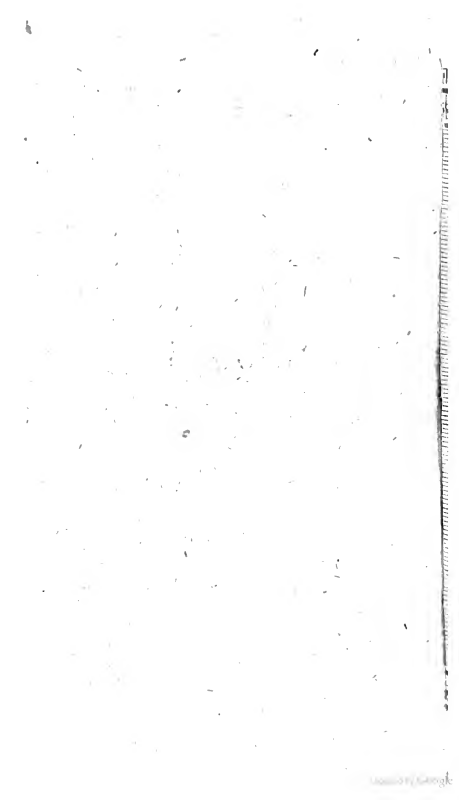
Pa. 10. S. 2.







9800-A.



D I E
E I N S I E D L E R I N N
A U S D E N
A L P E N.

Zur
Unterhaltung u. Belehrung
für
Deutschlands und Helvetiens
Töchter.

von
M. A. EHRMANN.

II. Band. 4. Heft.

I 7 9 4.

Z Ü R I C H.
bei Orell, Gessner, Füssli & Comp.

Diese Zeitschrift für das Jahr 1794. wird ebenfalls in zwölf Hefen geliefert, wovon drey Hefen ein Bändchen ausmachen. Der Ladenpreis für die vier Bändchen ist 5 fl. Rheinisch oder 3 Rthlr. 3 ggr. Sächsisch. Nie werden einzelne Hefen verkauft. Die Käufer verpflichten sich durch Ankauf des ersten Heftes auch zu den folgenden elf Hefen.

Von dem Jahrgange für das Jahr 1793. sind in allen Buchhandlungen Deutschlands im obigen Preise noch Exemplare zu finden.

Orell, Geßner, Füßli u. Comp.

Allgemeines Küchenlexikon für Frauenzimmer welche ihre Küche selbst besorgen oder unter ihrer Aufsicht besorgen lassen. Erster Theil.

A—K. Leipzig, bey Voß und Comp. 1794.

Von diesem vor einiger Zeit von uns angekündigten Werke hat dieser erste Band, von zwei Alphab. in groß Octav, bereits die Presse verlassen, und ist in allen Buchhandlungen für 2. Rthlr. zu haben. Ihm wird in wenigen Wochen auch der zweite Band, der größtentheils schon abgedruckt ist, nachfolgen, und mit ihm sodann ein Werk vollendet seyn, an welchem das weibliche Publikum eins der vollständigsten, besten und unentbehrlichsten Handbücher für die Küche und die gesammte Haushaltung besitzen wird: denn man findet in demselben nicht nur eine sehr deutliche Anweisung zum Zurechtsetzen und Bereiten aller bekannten deutschen, englischen, italienischen und andern ausländischen Speisen, als: Suppen, Gemüse, Braten, Brühen, und dergl. sondern auch zugleich die besten Vorschriften zur schicklichen Wahl und Verbindung, so wie zur herrlichsten Anrichtung und Aufsetzung derselben. Nächstdem lehrt es alle Arten von Früchten einmachen, einsezzen, und trocknen; Compote, Confituren und Gefrorenes verfertigen; die Küchen- und Backwerkerei in allen ihren Theilen vollkommen besorgen; und mancherlei Weine, so wie auch alle übrigen Getränke, Säfte, Syrrups und dergl. bereiten, ver-

Die
Einsiedlerin
aus den
Alpen.

von
Marianne Ehrmann.



Zweites Bändchen.

Zürich,
bey Orell, Gessner, Füßli und Comp. 1794.

9800-A

1794

2



Hans von Hutten.

Eine vaterländische Geschichte aus der
Vorzeit.

Schreiben an die Herausgeberinn,
als Vorerinnerung.

„Hier, verehrte Freundin! erhalten Sie endlich den Anfang des Stücks aus der vaterländischen Geschichte, das ich Ihnen schon so lange zugebacht hatte. Gewissermassen sind Sie selbst Schuld daran, daß ich mein Versprechen jetzt erst erfülle. Ich kam so verstimmt, so trübe — von Ihnen in meinen stillen Wohnort zurück, daß ich es schlechterdings nicht vermochte, Hand an die Ausführung des Plans zu legen, den ich längst schon entworfen hatte. Ich mußte erst die Seligkeit, die meinem Geiste und meinem Herzen, in der Unterhaltung mit Ihnen und mit Ihrem edlen Gatten zu Theil ward; vergessen; — mußte mich erst wieder an meine einsame isolirte Lage gewöhnen, in der ich alles vermissen, was sich weise und gute Menschen gegenseitig mittheilen; — mußte mich erst durch die Zeit von meinem Trübsinne, und von dem schmerzhaften Gefühl so manches unbefriedigten Bedürfnisses für meinen Geist, — heilen lassen.

Hier haben Sie nun einen Theil der Geschichte, deren Stoff ich Ihnen, in jenen glüklichen Stunden — doch es waren nur Augenblicke! — mitgetheilt habe. Ihnen liegt es ob, das Urtheil darüber zu sprechen; — Ihnen und S * * unserm Freunde, dem Edlen. Dieser, vertraut mit dem Geiste der Vorzeit, mag bestimmen, wie weit ich in diesen eingedrungen bin; Sie aber entscheiden dann, ob ich das Bedürfnis Ihres Publikums getroffen, ob ich den Plan des Ganzen erträglich angelegt und ausgeführt, und ob ich besonders die Schwierigkeiten des Dialogs glücklich überwunden habe? —

Altdeutsche Geschichte, in dieser Manier vortragen, dünkt mich hauptsächlich um deswillen der schönen Lesewelt sehr angemessen, weil sie den Blick unsrer Mädchen auf die eigentlichen Vorzüge des Mannes leitet, auf Kraft, Wiedersinn, Festigkeit und Selbstgefühl, — und ihnen die fäselnden Gespen und Weichlinge verächtlich macht, die, um die Weiber in ihren Netzen zu fassen, kein Bedenken tragen, selbst Weiber zu werden. — Sie sehen aber auch an ihren Müttern in der grauen Vorzeit, die schönsten Muster von Zucht, Treue, Gattenliebe, Religiosität und Wirthlichkeit; — Tugenden die zu helle glänzen, als daß die rauhen

Eten ihres Charakters, die aus der kaum verschwundenen Barbarei noch übrig blieben, einen grossen Schatten auf sie werfen könnten. Gäbe der Reiz diesen Tugenden unsern Schönen die Ermunterung sie nachzuahmen, ohne die gute Seite ihrer höhern Kultur aufzuopfern, so würden sie vom Ideale weiblicher Vollkommenheit nicht mehr weit entfernt seyn.

Fahren Sie fort, edle Freundin! Ihre Zeitgenossinnen, die Rath und Unterweisung zum Gang auf dem Wege des Lebens von Ihnen erwarten, immer näher zu diesem schönen Ideale hinzuführen, und werden Sie nicht müde, wenn auch gleich manchmal Ihr Fuß auf — Dornen tritt. — Wer hat je den Weg zu einem erhabnen Ziele ohne Kampf vollendet?

Mir erlauben Sie nur noch das eine, daß ich mich — wie bisher, so auch in der Zukunft — Ihren Freund nennen darf!

Joh: Gottfr. Pahl.

Neubronn am 18 Jenner 1794.

Hans von Hutten.

Hans von Hutten, (Kammerjunker des Herzogs Ulrich von Württemberg, liegt in einem kleinen Zimmer des Schloßes zu Stuttgart, auf einem Lottentbette, nachlässig angekleidet; mit verwirrten Haaren, und mattem, zur Erde geheftetem Blick. Mit der einen Hand unterstützt er müde sein Haupt, mit der andern schwingt er ein kleines, weißes Schnupstuch hin und her. Er spricht für sich selbst, mit ruhigem Affekt:)

Ja! — ein herrliches Weib ist sie..... Ihre Gegenwart machte alle andre zu Schanden. Himmel! — mit welcher Majestät sie in den Saal hereintrat, als man sich zum Abendessen setzte! — Wie sie mit einer so holden, süßen Freundlichkeit auf die ehrbaren Frauen umher nickte, die ihrer warteten! — Wahrlich, der rothe Brauskopf ist ihrer nicht werth..... blieb er doch so kalt, bei all' ihrer Hofseligkeit, wie wenn das Blut in seinen Adern gefroren wäre. — O — Gott! — ein solches Weib — welche Seligkeit kann größer seyn! Ein einziger Blick aus ihrem vollen, blauen Auge, der Liebe verräth, ist mehr werth, als ganz Württemberg, und — das ganze römische Reich. — Ein herrlich Weib —

in der That — welches Land hat ihres Gleichen! — —

(Die Thüre öffnet sich. Jörg von Sperwersek, Kammerjunker des Herzogs, und Fräulein Anna, seine Schwester, Hofdame der Herzoginn, treten in das Zimmer.)

Jörg von Sperwersek. Ach — hab' ich's nicht gesagt, wir treffen ihn noch auf dem Bette an? — Auf! auf! — du fauler Geselle! wir fahren heute fort, wo wir's gestern gelassen haben.

Anna. (Setzt sich auf einen Stuhl ins Fenster, schallhaft zu Hans'en herüber lächelnd.) Aber so matt — so zerflört — so abgespannt, sah' ich euch noch nie Ritter! als wie heute.

Hans von Zutten. (Der sich gähnend die Stirne reibt) Mir ist heute nicht wohl, Fräulein! — gar nicht wohl. Ja wär' ich gestern minder rüftig gewesen, so wie es zum Beispiel euer schlauer Bruder war, dann dürfte mir heute schon wdhler seyn. — Aber die ganze Nacht geschwärmt, getanzt, und gefessen, — und noch oben drein manch' geheimes Anliegen auf dem Herzen, — da muß der Kopf schwer werden, wenn das Toben vorüber ist.

Jörg von Sperwersek. Ich habe mich in

Seiten weggeschlichen. Du kennst, Hans! meine Weise. Ich thue des Guten nicht gerne zu viel. Dann bin ich am andern Tage jedesmal wieder waker, und aufgeräumt, und lache der lustigen Brüder, die's nicht vermögten sich von ihrem Lager zu erheben, wenn auch in ihrem eignen Hause Feuer auskame.

Anna. Aber lies je ein Banket am Hofe lustig ab, so war's das gestrige. Als ich die Herzogin auf ihrer Stube ankleidete, sagte sie mir das nämliche. Anna, sagte sie mir, seit dem ich in Wirtenberg bin, bin ich nicht so vergnügt gewesen, wie an diesem Tage.

Jörg von Sperwersek. Es war ein Glück, daß der Herzog nüchtern blieb; sonst hätt' er uns, wie er immer pflegt, die ganze Freude verdorben. Der Mundschenk goß aber nicht wenig Wasser unter den Wein, und der Prälat von Adelberg, mit dem er noch jedesmal bis zum Rausche gesecht hat, machte sich in Bälde davon.

Hans von Zutten. Auf die Herzogin waren eben wieder aller Augen gerichtet. Ich verachte keine unsrer Frauen am Hofe; aber neben ihr werden sie alle zu Schanden.

Anna. (schnippisch) Mir kommt über die Herzogin kein Urtheil zu.

Zans von Zutten. Sahst du sie hereintreten zum Saale, Sperwersek? War es nicht, wie wenn die Majestät selbst hineingetreten wäre? Veit von Gütlingen stand neben mir. Schon die Natur, sagte er mir, hat Sabinen zur Fürstin bestimmt, in dem sie von ihr durch eine unbeschreibliche Würde, von allen andern Frauen ausgezeichnet worden. — Dann beim Tanze —; Gott! wie sie sich herumdrehte, wie an einer Schnur gezogen! — Wahrlich, ich habe den Grafen von Zöllern nicht wenig beneidet! — Kann, Jörg! kann einem Mann ein kostbarer Kleinod zu Theil werden, als eine solche Frau?

Jörg von Sperwersek. (spottend) Zans! du dünkst mich nicht bloß krank vom Weine. — Ist das vielleicht der geheime Gram, von dem du zuvor ein paar Worte fallen ließest?

(Der Graf von Werdenberg tritt in das Zimmer.)

Werdenberg. (staunend) Bist du krank, Bruder Zans? — oder im Zweikampfe verwundet? — Siehest du doch — bei Gott! — aus, wie einer, den man nach gerade in den Sarg legen dürfte! — Hat vielleicht der Wein, und der Tanz —

Anna. (hastig) Nein! nein! die Liebe, Graf! die Liebe macht ihn krank.

Werdenberg. Doch nur die Liebe zu seinem eignen Weibe?

Anna (boshaft) Das mag er euch selbst sagen.

Zans. (erröthend — lächelnd) Wie doch der Neid gleich in den Weibern erwacht! Da sagt' ich nur, daß die Herzoginn gestern unter allen Frauen am Hofe die schönste gewesen, — und daß sie mit einer Würde aufgetreten sey, wie keine unter allen, — und nun beschuldigt mich das Fräulein schon, daß ich sie liebe.

Anna. (höhnisch) Ihr habt aber auch gesagt, Ritter! daß einem Mann kein größter Glük zu Theil werden könne, als ein solches Weib. —

Jörg von Sperwersek. Auch sagte er, er habe den Zöllern recht beneidet, als sie beim Reisgen ihren Arm um ihn geschlungen.

Werdenberg. (scherzhaft spottend) Schöne Zeugnisse! — Wußt' ich doch nicht, daß Zans von Zutten ein so verliebter Geß seyn könne! — Wie sich die Herzoginn darab freuen würde, wenn ihrs kund wäre, daß du so gierig nach ihr gesehelt hast.

(Ein Edelknabe ruft Jörgen ab. Seine Schwester folgt ihm nach.)

Zans von Zutten. Scherz bei Seite, Werdenberg! — Wir sind Freunde! — Ein Weib

wie die Herzoginn ist mir, so lang ich lebe, noch nie begegnet. Wahrlich! ich berg' es nicht; ein grösser Glük kann einem Manne nicht zu Theil werden, als ein solches Weib!

Werdenberg. (ernsthaft) Ich glaube selbst, Hans! du bist verliebt in sie?

Hans von Zutten. Verliebt bin ich eben nicht. Denn was würde mir das nützen? — Aber es ärgert mich, daß ein Mann die Krone aller Weiber hat, der ihrer unwürdig ist, und der sie mißkennt, und daß sie nicht dem zu Theil geworden ist, der sie nach Würde geliebt und verehrt haben würde.

Werdenberg. Ein solch' Geständniß — und doch nicht verliebt seyn wollen? — Sonderbar! — Du täuschest dich sehr, Hans, und deine Täuschung ist gewiß für dich dufferst gefährlich. Du kennst den Herzog. Nur ein verliebter Blick aus deinem Auge auf seine Frau, und — du bist der ärmste Mann im ganzen Wirtenberger Lande! —

Hans von Zutten. Graf, wie wenig Herrschaft über mich selbst trauest du mir zu. — Meinst du, ich werde so thöricht seyn, und mich mit einem Wunsche peinigen, dessen Erfüllung unmöglich ist?

Werdenberg. Freilich war' es das Aeufferste menschlicher Thorheit. Aber Hans! wärst du der erste weise Mann, den die Liebe zum Narren gemacht hat? —

Jörg von Sperwersek und Fräulein Anna,
auf dem Zimmer der letztern.

Anna. (Voll heftigen Eifers und Lebhaftigkeit) Aber nun, Jörg! nun hab ich einen Anschlag im Kopfe, der unfehlbar glücken muß. — Wir werden nun beide bald am Ziele seyn. Du hast mich doch verstanden, als ich dir auf Hansens Stube mit den Augen winkte? —

Jörg. Ich versteh' dich nicht, Mädchen!

Anna. Daß Hans die Herzogin liebe, das wirst du doch gewahr geworden seyn. Ich habe tief, tief in ihn geblickt. Es gieng ein gewaltiger Kampf in seinem Herzen vor, und seiner Leidenschaft war schon der Sieg gewiß.

Jörg. Blödsinniges Mädchen! das war ein Rausch, den Zutten über Nacht ausgeschlafen hat. — Daß die Weiber doch überall sogleich Liebe wittern!

Anna. Du irrst dich, mein Bruder! ich kenne die Männer auch. O die Liebe liegt tief in seinem

Herzen! — Dieser wilde Blitz, dieses stirre Aussehen, dieser müde, welke Körper, diese entscheidenden Geständnisse — all' dieß verrieth ja wohl deutlich genug, daß Hans mit einem geheimen Anliegen ringe, dessen Hinwegwälzung ihn schwer denkte, und das — bei Gott! nichts anders als Liebe ist.

Jörg. Und nun, wenn's auch Liebe wäre, zu welchem Anschlag konnte dir das Gelegenheit geben?

Anna. Das mag Jörg erst noch fragen. Wahrlich du dünkst mich heute ganz verschroben! — oder hast du auf einmal den Plan vergessen, den wir schon so lange wälzten, den Herzog und die Herzogin zu entzweien, und mich durch die Entfernung der letztern, der Gunst des erstern zu versichern?

Jörg. Ich habe diesen Plan noch nicht aufgegeben. Aber nie, Schwester! werd' ich es gestatten, daß einer meiner Freunde, — und das ist mir Zutten vor allen andern, — für meine Absichten aufgeopfert werde.

Anna. Also willst du auch diese Gelegenheit ent schlüpfen lassen? — So geht ein Tag um den andern hin, die Zeiten und die Menschen ändern sich, und endlich geht der schöne Entwurf

gar zu Trümmern. — Ich schwör' es dir, wäre die Herzoginn weg, ich genösse vor allen seine Gunst, und du und unsre ganze Sippschaft wäre geborgen. — Lassen wir diese Gelegenheit, wer weiß wann sich eine andere darbeut? Und auf diese hab' ich einen Anschlag gebaut, der mich platterdings nicht trügen kann.

Jörg. Der aber wol Zuttens Untergang unvermeidlich macht?

Anna. Unvermeidlich eben nicht. Wenn er sich mit Klugheit zu benehmen weiß, so kann er gar wol seinen Fuß aus der Schlinge ziehen, in dem die Herzoginn unfehlbar hängen bleiben wird.

Jörg. Frauenlist, Anna! soll, wie man sagt, über alles gehen. Vielleicht giebt sie dir einen Anschlag ein, bey dem die Gefahr für meinen Freund noch mehr vermindert wird. Besinne dich, Schwester! Unser Ziel ist freilich sehr einladend, und gelang's uns, es glücklich zu erreichen, so wären die Sperwersecke samt und sonderß mit einem Male aus dem Staube empor gehoben, in den sie jetzt fast alle durch Armuth und Schulden niedergedrückt sind.

Anna. Ich werde alle Gefahr der Herzoginn bereiten, und die mindeste deinem Freunde. — Aber dein ritterlich Wort mußt du mir erst ge-

ben, Bruder! daß du vereint mit mir wirkst, wenn ich's verlange, und auf meinen Wink handelst, wo und wie ich es haben will.

Jörg. Aber den Plan — ?

Anna. Du kennst mich, Jörg! und traust wol meiner Klugheit nicht wenig zu. Mein Plan ist ganz einfach; aber ich weiß nicht, in wie fern ihn noch die Umstände verändern. — Bist du es nicht zufrieden, wenn ich dir feierlich schwöre, daß ich dir nichts zumuthen werde, was Rittershre zu schänden und Ritterpflicht zu brechen erheischte? —

Jörg. (entschlossen) Hier, Schwester! hast du meine Hand.

Huttens Gattin (scheu, in sich gekehrt, einen tiefen Seufzer um den andern holend, am Arbeitstische sitzend. Ihre Boste an einem andern Tisch, blickt mittheilig nach ihr hervor, und unterbricht endlich das Stillschweigen:)

Ich kann nimmer länger an mich halten, gnädige Frau! der Kummer zersprengt mir das Herz. — Erlaubt mir nur eine einzige Frage!

Frau von Hutten. Kummer? — Bin doch ich nicht die Ursache deines Kummers?

Zofe. Das seht ihr, gnädige Frau! — Ich seh' euch zwei Tage von einer grossen Noth gedrückt, die ihr vor mir verbergt; — und euch leiden zu sehen, ohne euch trösten zu können, ist das schmerzhafteste was ich je empfunden habe.

Frau von Zutten. Gott segne dich, gutes Mädchen, für deine Liebe! — Aber du hast keinen Trost für mich! — Laß mich weinen! Ach... könnt ich sterben im Gefühle meines Jammers —
(Sie senkt das Haupt auf die Hände über den Tisch und schluchzt und weint laut. Die Kammermagd springt auf sie zu, umfaßt ihre Knie, und stammelt, durch ihre Thränen unterbrochen:)

Ist es denn — nicht schon des Trostes — viel für euch — wenn ich auch nur mit euch weine! —

Frau von Zutten. (Die Hände ringend) Ach mein Mann! — mein Mann ist der Urheber aller meiner Leiden! —

Zofe. Euer Mann? Ihr betrügt euch, gnädige Frau! — Hat er euch doch so innig lieb. Gewiß sah' er eure Thränen, er staunte am meisten ab eurer Täuschung! —

Frau von Zutten. Ach er ist nicht mehr der alte, bledere, fromme, holde Hans von Zutten! Er hat sich ganz umgewandelt. Seit zween Tagen spricht er kein Wort mehr mit mir; und frag

Frag ich ihn um seines Zorns Ursach, so stößt er mich, mit wilder, grimmiger Gebehrde, von sich weg. Ich trat gestern in seine Stube, und fieng an ihn zu herzen und zu kosen. Da zog er mich fluchend und schäumend, am Armel nach der Thüre! — Gott! wo hab ich das um ihn verdient? —

Zofe. Der Wüthrich!

Frau von Zutten. Psut, Mädchen! du sollst doch nicht vergessen, daß er mein Mann ist.

Zofe. Verzeihung, Gnädige Frau! Hätt' ich euch nicht so innig lieb, mein Mund hätte dies häßliche Wort nicht ausgestossen

Frau von Zutten. Wenn ich doch nur wüßte, warum er zürnt. Gott! du kennst mein Herz, daß ich ihm nichts zu leid gethan, und ihn stets innig lieb gehabt habe. — Und noch kann ich nicht aufhören ihn zu lieben! — O! — wie schmerzhaft ist es, sich von seinem Liebling gequält zu fühlen! —

Zofe. Könnt' ich doch die Ursache seines Zorns entdecken. Wenn er sich von euch beleidigt wähnt, so wäre diese Entdeckung die plötzliche Stillung alles Haders. Denn, gewiß, er täuscht sich durch leere Einbildungen, und es müßte mir leicht werden, ihn seiner Täuschung zu überführen.

Frau von Zutten. Ich vermute, ein Lästler habe ihn aufgebracht. Denn seit dem letzten Banket am Hofe, von dem ich mit seiner Einwilligung zurück blieb, ist sein Zorn so sehr entflammt. Als er gieng drückte er mir noch liebevoll die Hand, und küßte mich voll heißer Zärtlichkeit auf den Mund; und — als er kam, hielt er mich schon nicht mehr werth, mir den Gruß selbst zu melden, den ihm die Herzoginn an mich aufgegeben hatte.

Jose. Ach, daß ich mich unmächtig fühle, die Last zu lüpfen, die auf eurem Herzen liegt! — Lästlung . . . ja Lästlung kann's freilich seyn. Jörg von Sperwersek und seine Schwester, waren am Morgen nach dem Hoffschmause lange bei ihm auf seinem Zimmer, und vor einer halben Stunde sah' ich die Letzte wieder zu ihm hineingehen.

Frau von Zutten. Wollen wir niemand durch Argwohn beleidigen. Gott kennt meine Unschuld. Er wird mir Kräfte geben, das Unrecht zu tragen, das mir aufgebürdet ist.

Jose. — Stille — stille! gnädige Frau! — ich höre ihn kommen! —

**Zans von Zutten, und Anna von
Sperwersck.**

Zans. Wie freu ich mich, Fräulein! euch so unvermuthet bei mir zu sehen!

Anna. (sehr geheimnißvoll) Ich komme nur auf einen Augenblick, Ritter Zans! Ich habe einen Auftrag an euch. Kaum aber vermag ich's, mich desselben zu entledigen.

Zans. Einen Auftrag an mich? Sprecht, Fräulein, ich bitte euch. — Doch wol nicht von der Herzoginn? —

Anna. Wie kommt Zans so schnell auf die Herzoginn? — Ist es doch als wenn ihr mir mein Geheimniß aus den Augen abgesehen hättet.

Zans. (begieriger) Also wirklich ein Geheimniß von der Herzoginn? — Sprich Mädchen, sprich, ich bitte dich!

Anna. Das Geheimniß ist weiter nichts als ein — Gruß, — aber

Zans. Einen Gruß von der Herzoginn — mir! — Gott im Himmel, träume ich? — Mein heißester Wunsch scheint seiner Erfüllung nahe. — Aber — wie kommt doch die Herzoginn dazu, mir einen Gruß sagen zu lassen?

Anna. Das mag Zans von Zutten besser wissen, als ich. Unser einer darf nicht in alle Fal-

ten sehen, und die Herzoginn kann nichts weniger ertragen, als wenn man naseweis ist. Doch recht vom Herzen heraus schien der Gruß zu gehen! —

Zans. Wirklich also ein inniger, warmer Gruß!
— Anna es ahndet mir, meine heisseste Begier
— und du kennst sie — dürfte vielleicht nicht ungesättigt bleiben. O — Fräulein! — nur ein Mäulchen, — nur ein Händedruck von Sabinen, ist lösslicher als die Kaiserkrone! —

Anna. Seit dem letzten Tanz am Hofe spricht die Herzoginn', wenn sie allein ist, beinahe immer nur von Euch. Sie lobt eure gute Gestalt, euren schönen Wuchs, und euer männlich Aussehen, und hört nichts lieber, als wenn ich ihr recht viel von euch erzähle. Sie ist entflammt — die Herzoginn ist entflammt, von Liebe gegen euch! —

Zans. Welch' eine frohe Botschaft, Fräulein! bringt ihr mir! — Sagt der Herzoginn, daß ich brenne, und daß ich keine höhere Wonne kenne, als ihrer Liebe gewiß zu seyn! — Himmel! es liegt eine Last von Glück auf mir, die mich in die Erde zu drücken drohet!

(Er reißt seine Kleider auf, und hüpfet jubelnd im Zimmer umher.)

Anna. Die Herzoginn wünscht sehr euch allein zu sprechen.

Zans. Das wird Mühe kosten, Anna! Denn der rothbärtige Utz ermangelt nicht in seiner Eifersucht sie wie eine Verhaftete zu bewachen. — Doch welcher Stein ist so schwer, daß ihn ein muthiger Ritter, für den Gold der Liebe, nicht aus dem Wege räumen könnte?

Anna. Ihr müßt es ganz der Herzoginn überlassen, wann und wo ihr mit ihr zusammen kommen sollt. Denn sie hängt ganz von der Gelegenheit ab, die ihr etwa einmal der Herzog in einer Stunde der Sorglosigkeit geben wird.

Zans. Aber ich bitte — ich beschwöre die Herzoginn, mich nicht lange in der blossen Hoffnung hin zu halten. Ich erträg' es nicht, Anna! Denn nun werd' ich keinen Augenblick mehr Nähe haben, bis das Versprechen erfüllt ist, mit dem sie mich durch euch erfreut hat.

Anna. Meint ihr, Ritter! der Wunsch der Herzoginn sey minder heftig als der eurige? Sagte sie mir doch erst heute: ich werde wie mit tausend Seilen zu ihm hingezogen! — Dabei dringt noch ein besonderes Anliegen, das sie euch gern selbst eröffnen möchte.

Zans. Ein Anliegen das sie mir selbst eröffnen

will? — doch nichts wodurch ich in Gefahr komme ihr Herz wieder zu verlieren?

Anna. Seydt unbesorgt, Ritter! Ohne dieß Anliegen wäre ihr Herz vielleicht nicht so fest an das eurige gekettet. Es zieht das Band, das euch beide vereint, immer noch enger zusammen.

Hans. Ihr sagt mir ein Räthsel, Fräulein! das ich nicht zu lö'en weiß.

Anna. Geduld! die Herzoginn wird es lö'en.

Hans. Reißt mich aus meiner Ungewißheit, Anna! ich bitte euch.

Anna. Ich kann nicht, Ritter! ich kann nicht. — Der Schlag ist zu heftig.

Hans. Unbarmherzige! — Ihr spannt mich immer mehr? — Ich bitte euch, Fräulein! nur das eine; sonst behaltet alle eure Geheimnisse vor euch.

Anna. Die Herzoginn — doch ich wag es nicht, es zu sagen! — Die Herzoginn hätt' euch ihre Liebe nicht erklärt, hätt' nicht Rache — ihrem Muth die letzte Kraft gegeben.

Hans. Rache? — Noch immer räthselhaft! — Und gegen wen?

Anna. Gegen eure Frau! —

Hans. Gegen meine Frau? — Wodurch konnte diese die Herzoginn zur Rache reizen. Wahrs

lich! sie ist hintergangen. Meine Frau ist unschuldig.

Anna. (Schr entschlossen). Nein, Ritter! sie ist nicht unschuldig. Der Herzog liebt eure Frau, und.... wer weiß, wie oft seine Liebe schon erhört worden ist? —

(bei diesen Worten ergreift Anna die Thüre, und eilt hinweg. Hans steht wie vom Blitz gerührt. Nach einer langen Pause fängt er an. gräßlich im Zimmer umher zu rasen. Er stampft mit den Füßen, und schlägt sich mit geballter Faust zu wiederholten Malen vor die Stirn.

Wo ist mein Schwerdt?

brüllt er. Er nimmt es von der Wand, und stürmt schäumend der Thüre zu.)

Huttens Frau, am Arbeitstische, die Thränen verbergend. Die Jose stellt sich, als beschäftigte sie sich am Fenster. Hutten stürzt, wie ein Rasender, laut brüllend, mit dem blossen Schwerdte, in das Zimmer:

Hab' ich dich, Treulose! — Sterben sollst du nun von meiner Hand!.... feile Meze! — ist das der Lohn meiner Liebe und meiner Treu? — Betrügerin! — Wie soll ich mich wüthend genug an dir rächen? —

Frau von Hutten. (Erhebt sich standhaft vom Stuhle, und sieht dem zürnenden Gatten, mit dem vollen Bewußtseyn ihrer Unschuld, ins Gesicht.) Hans! ich bitte dich, handle nicht im Zorn; — laß mich erst ein Wort zu meiner Vertheidigung sprechen!

Hans. (die Zähne knirschend) Nein, nein! keine Vertheidigung dem Laster! —

(Er stößt sie mit der Faust auf den Stuhl zurück. Die Borse fällt ihr um den Hals, und ruft in vollem Jammer:)

Schont meiner Frau, schont ihrer! — Grausamer! Psui, so handelst kein ehrenhafter Ritter gegen ein wehrloses, schwaches Weib. — Sagt an, welch' Verbrechen sie begangen hat! —

Nennt die Lasterzunge, die euch so schändlich log!

Hans. Halt's Maul, Mensch! — Oder bist du die Vertraute ihrer hinterlistigen Frevel? —

(Er schnellt die Kammermagd am Arm bei Seite. Sie wendet aber schnell wieder zu ihrer Gebieterinn um.)

Frau von Hutten. (In einer heftigen Aufwallung des Gefühls ihrer Unschuld reißt sie das Halstuch auf.) Hier — Barbar! — hier meine bloße Brust! — Stoß se zu! dann komm ich auf einmal all' meines Jammers ab. —

Hans. (Steht einen Augenblick betroffen stille. — Er fährt etwas ruhiger fort:) Wie konntest du mich so beleidigen, — und ihm deine Gunst schenken, die du mir allein zugeschworen hast? — (plötzlich heftiger)

Ja Meineidige! warum ist mir's nicht erlaubt, dich zu zermalmen? — Schändliche Buhlerin, gehe hin zu dem Tyrannen, und sey das Werkzeug seiner geilen Lust, bis sein Ekel mich an dir rächen wird! —

Frau von Hutten. Hans, um Gottes willen, mäßige dich! — Ich bin dein Weib, und — unschuldig all' dem, was du mich zeihst! —

Hans. Nein! — nicht mehr mein Weib —. Entweihe nicht länger diesen heiligen Namen — buhlerische Dirne! — Die Buhlerin des Herzogs bist du, und nicht eines ehrbaren Mannes Gattinn. — Wart' Versührer — wart' Wüstling — wie ich deiner Heilheit lohnen will!

(Der Graf von Werderberg tritt ins Zimmer.
Er steht staunend stille.)

Gott, welch' ein Anblick! — Hans, rasest du? — Und ihr, Base? —

Frau von Hutten. (springt hastig vom Stuhle auf, und fällt dem Grafen um den Hals.) Gott Lob und Dank, daß ihr kommt! — der Himmel schickt euch zur guten Stunde. Seht meinen Mann, zürnend wie einen Löwen — und sein Schwerdt gezückt zu meinem Untergang! —

Hans. Würd' ich sie auf der Stelle morden, es wär' ihrer schändlichen Thaten gerechter Lohn.

Denke, Vetter! denke, eine Ehebrecherinn hab' ich zur Frau, — und der Wohlthätling, der sich erfrecht, mein Ehebett zu besudeln, ist — mein Fürst! —

Werdenberg. (tief seufzend) Gott im Himmel! — Leute! ihr seyd unglücklich. — H nß! (heftiger) welcher Teufel hat das Gift der Eifersucht dir eingegossen? Wahrlich, es ist kein züchtiger Weib im ganz Stuttgart als deine Frau.

Zans. Lieber Vetter! du bist getäuscht, wie ich es war. — Freilich weiß im ganzen Lande keine dem Laster das Gewand der Tugend so trügerisch umzuhängen, wie sie.

Frau von Hutten. Ich schweige, Graf! Ich halt' es unter meiner Würde, mich zu vertheidigen, gegen eine solche Anklage. Gott kennt meines Herzens und meines Mundes Reinigkeit, und der wird meine Gerechtigkeit hervorbringen wie das Licht, und mein Recht wie den Mittag. Aber, o! wie demüthigt es mich, daß es einem Lasterer gelingen konnte, einen solchen Argwohn in meines Mannes Herz zu legen! —

(Sie steht auf, schlägt die Hände über sich zusammen, und weint bitterlich. Die Jose fällt ihr um den Hals, und mischt ihre Thränen mit den Ihrigen.)

Werdenberg. Lieb' Hans, dein Weib! — Bist du so sehr Neuling unter den Menschen, daß dir die Zeichen ihrer Unschuld, die ihrem ganzen Benehmen so auffallend angeprägt sind, nicht bemerkbar seyn sollten? — Hans, so weint das heuchlerische Laster nicht! Das sind die Thränen verkaunter Tugend. —

Hans. (verstummt. — Nach einer Pause.) Wenn aber ein Zeuge gegen sie auftritt, der in jedem Betrachte unverdächtig ist?

Werdenberg. Hast du wirklich einen solchen Zeugen gegen sie?

Hans. (zuversichtlich) Den habe ich.

Werdenberg. Wie du dich trügst? Wisse, daß du gar nicht im Stande bist, die Glaubwürdigkeit des Zeugen zu prüfen, der die Tugend deines Weibes angetastet hat. Die Hestigkeit deiner Eifersucht macht dich bei sehenden Augen blind.

Hans. Ich bin nicht eifersüchtig ohne Ursache.

Werdenberg. Freilich nicht; aber diese Ursache hat deine verrückte Einbildungskraft erdichtet. Sage mir Hans! ist dein Zeuge bereit, sein Zeugniß laut und öffentlich zu verjähren?

Hans. Ein braver Ritter verschleßt den Mann, der ihm unter dem Siegel des Stillschweigens

ein Geheimniß anvertraut hat, ewig in seinem Herzen.

Werdenberg. Wohl! Aber nicht selten wirst der Lasterer sich in die Schutzwehr der Verschwiegenheit, die nur das Eigenthum des geheimen Zeugen der Wahrheit seyn soll. Und das, Hans! ist offenbar auch hier der Fall. — Ich getraute mir die Tugend keines Weibes zu verbürgen, als des deinigen.

Hans. Kam' ein Engel aus dem Himmel, er riß' den Argwohn nicht aus meinem Herzen, der sich gegen sie daren gelagert hat.

Werdenberg Heute wohl nicht, aber vielleicht morgen oder übermorgen, wenn du erst kalt und mit Vernunft den Handel überdacht haben wirst. Dann wirst du mit Abscheu auf dein jezig Aufbrausen zurückschauen, — wirst dein edles Weib um Verzeihung stehen, und die Rache, die du ihr zugebracht hast, an ihrem Verläumder nehmen.

Hans (schaut bestürzt vor sich auf die Erde, seine Stirne auf das Schwerdtgefaß gestützt; — er steht schnell auf, und entfernt sich mit den Worten:) Ich bin unglücklich, Werdenberg! und aller Trost ist für mich dahin. Was ich besaß, füllr' mich mit Abscheu und Elend; und was ich nie erlangen

Kann, schimmert mir als das schönste Kleinod entgegen. — Gott! wann wird wieder Ruhe in dieß arme Herz zurückkehren!! —

• (Herzog Ulrich spielt mit Dietrich Spaeter und Bernharden von Eendingen; auf dem Schlosse zu Tübingen, das Würfelspiel. Philipp von Nippenburg, Hofmeister, kommt eiligst in die Stube gesprungen, mit den Worten:)

Nun ist's nicht mehr Zeit zum Spielen, gnädigster Fürst! — ich bringe die wiedermärtigste Botschaft.

Herzog. (erschrocken und fährt auf) Was ist's — Brand oder Feindsgefahr? —

Philipp von Nippenburg. Keins von Beiden. — Gefahr von euer fürstlichen Gnaden eignen Unterthanen!

Bernhard von Eendingen. Was gilt's, die im Rasthale sind wieder im Alarm?

Philipp von Nippenburg. Mehr als zuvor nie. Der arme Kunz steht an der Spitze eines gewaltthätigen, der anwächst, wie der Schneeballen, welcher sich über das Dach herunter wälzt, — und bedroht sogar euer fürstlichen Gnaden Residenz.

Herzog. (sehr heftig) Mord und Fluch über die Rebellen! — Plötzlich Sturm geschlagen, und ausgejagt

gen sie zu züchtigen! — Wo ist Ernst von Syrst, der Feldhauptmann? — Hab' ich's nicht immer gesagt, man habe beim vorigen Auslauf die Empörer zu milde behandelt? — Aber diesmal müssen sie mir alle durch die Spieße gejagt werden, und ihre Weiber und ihre Kinder soll man vor ihren Augen niederstecken! — Ist ihr Hausen groß?

Philipp von Tippenburg. Hier ist der Silberbarte des Voogs von Schorndorf. Mag euer Durchlauchtigkeit von selbst fragen.

Herzog. Sag an — sag mir die Wahrheit, wie stehen die Sachen im Ramsthale?

Silverbarte. Schlecht genug, — wenn ich anders mich unterwinden darf, euer fürstlichen Gnaden die Wahrheit zu sagen. Der vorige Auslauf, den der arme Kunz und der Geispeter zu Beutelsbach angezündt haben, wurde zwar unterdrückt; aber das Feuer glimmte indeß unter der Asche. Euer fürstlichen Gnaden haben damals den armen Leuten im Ramsthale versprochen, ihren Beschwerden abzuhelpen, und sie bei ihren alt hergebrachten Gerechtigkeiten ungefährdet zu lassen, falls sie die Waffen niederlegten. Das letztere geschah urplötzlich, das erstere aber, leider! bis heute nicht. Vielmehr wurd' es mit Zinsen, und Abgaben, und Frohnen, und Zagen noch weit ärger

als zuvor. Man konnt's in den jezigen harten und mühseligen Zeiten nicht mehr erschwingen, und die Noth trieb das arme Volk zur Verzweiflung. Es rotteten sich wieder bei 2000. Bauern zusammen, und der arme Kunz trat an die Spitze ihres Heers. Sie stürmten auf Schorndorf herein, nahmen die ehrbaren Leute gefangen, und trieben des bösen und ärgerlichen Spieles viel. Bald verliessen sie die Stadt wieder, und stehen nun in einer festen Verschanzung auf dem Kappelsberge, und gehen mit dem grausamen Anschlag schwanger, alle Edelleute und Pfaffen, und euer fürstlichen Gnaden Diener zu ermorden. — So viel kann ich euer fürstlichen Gnaden Kundschaft geben! Vergebet mir armen Manne meine Ungeschicklichkeit, und haltet mir nicht ts für ungut! —

(Der Spaet nist dem Silberbaten, während er von der Ursache der Empörung redet, schadensfroh, ohne vom Herzog bemerkt zu werden, Verfall zu.)

Herzog. Pak dich nun, und sag' allen meinen treu gesinnten Unterthanen im Thale hinauf, daß ich augenblicklich mit meinem Heer erscheinen, und das Aufrührerjesindel auseinander sprengen werde.

Dietrich Spaet. Euer fürstlichen Gnaden haben keinen Augenblick zu verlieren. Wird dieser

Aufruhr nicht schnell, und nicht mit durchdringender Kraft gedämpft, so seht ihr selbst, mitten in eurem Schlosse, eures Lebens nicht mehr sicher, denn es herrscht im ganzen Lande eine gewaltige Gährung.

Herzog. Nur Geduld! Ich werde ein Beispiel von Rache geben, daß alle unruhigen Köpfe, weit und breit, mit Schrecken und Zittern vor meinem Namen ergriffen werden sollen.

Bernhard von Lendingen. (hämisch) Man zittert jetzt schon vor dem Namen euer fürstlichen Gnaden, und doch rebellieren die Leute!

Herzog. (Der diesen Hieb nicht fühlt.) Nicht nur zittern sollen sie vor mir; — krümmen sollen sie sich wie die Würmer. Dann werd' ich erst Ruhe haben. — Ich bin bisher viel zu milde gewesen! (Der Spaet beist sich in den Finger.) Aber nun weil sie den Kamm nicht ertragen können, will ich den Striegel ergreifen!

(Die Ritter sehen sich schweigend an. — Ernst von Fyrfst tritt herein.)

Herzog. Welche Kunde mir aus dem Namsthale zugebracht worden? — denke, Fyrfst! der arme Kunz regt sich wieder. Mit 2000. Mann steht der Bube auf dem Kappelberge ob Schornsdorf, und droht mit Brand und Mord, dem Adel und der Klerisey. —

Ernst

Ernst von Syrst. Den wollen wir schon zu parren treiben. Gebe eure Durchlauchtigkeit nur Befehl. In zweimal vier und zwanzig Stunden wird sich's zeigen, daß der Adel vor den Bauren nicht ins Bockshorn kriecht. Ganz Tübingen steht zum Zug gegen die Aufrührer bereit.

Herzog. Wirklich? — Sind mit die Tübingen so gut?

v. Syrst. Nur ein Wink — und wenigstens fünfhundert Mann erscheinen mit den Waffen!

Dietrich Spaet. (leise zum Endingen) Da sehen wir ein neues Spiel; — wie die Schaafe den Wolf beschirmen.

Herzog. Das ist brav von meinen Tübingern, und ich werd's ihnen zu danken wissen. — Es hat Eile, Heber Hauptmann! Also du stellst dich an die Spitze dieser treugesinnten Bürger, und rülst voraus mit dem hellen Haufen, der Horde des Kunzen entgegen. Ich werde dir mit meinem ganzen Adel, mit einer grossen Macht an Reutern, und mit einem starken Haufen muthiger Fußknechte nachfolgen. — Auf der Höhe bei Waiblingen stossen wir zusammen, und bringen mit vereinter Macht gegen die Rebellen an. — Du aber Nippenburg! triff deine Anstalten, daß morgen mein ganzer Adel sich in der Hauptstadt stark bewehrt versammle,

und schiffte Botten aufs Land hinaus; nach allen vier Winden, daß überall die Sturmglocke töne! — Laßt die Knechte sattlen, Ritter! wir wollen eilen, daß wir schnell nach Stuttgart kommen! —

(Anna von Sperwersel kommt hastig in Hansens Stube.)

Es gelingt, Hans! — Wohl euch! — Wahrlich ein glücklicher Liebhaber! — Sieh! selbst der arme Kunz muß euch helfen, daß ihr nicht lange des reichsten Minnesoldes harren dürft! —

Hans. Ihr könnt' meiner noch spotten, Fräulein? — Der Teufel hole den Kunz und alle seine losen Gesellen! Ich werd' es kaum ertragen, so lange von ihr entfernt zu seyn. — Ich komme um, Anna! wenn ich sie nicht mindestens täglich einmal sehe!

Anna. Der Kunz, Ritter! wird euch nicht von ihr entfernen; er wird euch näher zu ihr bringen, als ihr zuvor nie bei ihr gewesen seht.

Hans. Unmöglich, Anna! — Denke nur der häßliche Utz konnt' es nicht erwarten, bis er mich zum Aufbruch rief. Als er gestern Abend eintritt zum Thore mit Dietrich Spaeten und Bernhard von Lendingen hielt er vor meinem

Häuse, und rief zu mir herauf: Hans! Hans!
 — Was befehlen euer fürstl. Gnaden? antwortete ich. — Plötzlich, fuhr er fort, mach' Lanz' und Schwerdt, und Wehrgehäng' zu rechte; morgen müssen wir den armen Kunzen sehen, der sein aufrührerisch Wesen wieder begonnen hat, im Ramsthal droben. Ich stehe bereit zu euren Diensten, — erwiderte ich; hätt' aber gern gesagt: wenn dich nur der arme Kunz an deinem krausen Schopf bekäme, und in meiner Gegenwart in die Fluthen des Flusses stiesse; wie hastig wolt' ich dir auf den Nacken treten, daß du das Licht des Tages nicht mehr sähest? —

Anna. Ihr habt schier zu viel versprochen, Hans!
 — So gehts den Männern. Wenn man sie plötzlich überfällt, so wissen sie sich in der Eile nicht zu rathen, und man kann alles von ihnen erlangen, was man will. Weiberlist, Ritter! muß euch aus der Schlinge ziehen, in der ihr euch durch eure Voreiligkeit selbst gefangen habt.

Hans. Hier, Fräulein! dürftet ihr mit all eurer List um eine Anskunst sehr verlegen seyn. — Ich kann nicht zurücke bleiben, ohne meine Ritterschre auf's Spiel zu setzen.

Anna. Heisse Liebe hat der Herzoginn einen Gedanken eingegeben, der leicht zum Ziele führt, und sonder alle Gefahr.

Hans. Der Herzoginn? — Wirklich? — Sie wünscht also selbst mich zurück zu haben?

Anna. Nützt ihr diesen Vorfall nicht, Ritter, o so kann es lange anstehen, bis ihr beide Gelegenheit findet, eure heissesten Wünsche zu erfüllen. Kein Mensch wittert eure Liebe. Noch kann man ein wenig dreister handeln, als vielleicht noch einer kurzen Zukunft. Auch bleibt Werdenberg bei der Herzoginn als Ehrenhüter zurück, und den dürfen wir weniger fürchten, als sonst jeden andern. Alles begünstigt euch, und — die Herzoginn sehnt sich euch mit einer Wärme entgegen, der ich nichts zu vergleichen wüßte.

Hans. Sagt mir nur, Fräulein! den Anschlag der trauten Sabine. Meine Liebe ist zu allem bereit; erheische sie List oder Gewalt.

Anna. Morgen wird der Herzog all' seine Mannen und Dienstleute um sich versammeln, und ihnen seinen Willen wegen des Heerzuges kund thun. Da tretet auch ihr kühn auf, und sprecht grimmig von Rache an den Feinden des Fürsten, und zieht muthiger als alle andre das Schwert. — Uebermorgen früh aber, wenn man zum Aufbruch bläst, liegt ihr todtkrank zu Bette, und zürnt über eures Leibes Schwachheit, die euch das Vergnügen raubt, euren ritterlichen Sinn zu erproben.

Hans. (nach einigem Stillschweigen) Die Rolle des Kranken werd' ich äusserst elend spielen.

Anna. Wenn ihr nur die Rolle des Eisensfreßers desto besser spielt.

Hans. Seydt unbesorgt, Fräulein! Sagt der Herzoginn, daß meine glückliche Hoffnung mich in allem tüchtig mache. — Freilich wüß' ich keinen Preis, um den ich zurück bliebe, als ihre Liebe!

Anna. Also euer Wort! Die Herzoginn wird nicht getäuscht von euch?

Hans. Ich werde das meine thun!

(Der Herzog in einem grossen Saale des Schlosses, seinen Adel um sich her versammelt. Er spricht:)

Raum, Mitter! ist die Empörung gedämpft, die der arme Kunz im Ronnetthale angezettelt hat, so wird sie schon wieder rege. Die Fabel des Aufruhrs lobert droben um Schorndorf herum, eben so hell wieder auf, als neulich, da ich in Hessen war. Ich flog damals in grosser Hast zurück, um sie mit eurer Hülfe auszulöschen. Es gelang uns, ihre Flamme wegzublasen; wir vergaßen aber auch ihre Gluth zu vertilgen. Jedermanniglich flehte um Gnade für die Missethäter. Ich ließ sie ihnen willfahren; aber sie waren ihrer

nicht werth. Mit erneuter Kraft erheben sie sich wieder, bieten ihrem angeborenen Landesherrn Hohn und Truz, und drohen mit Raub, Mord und Brand. Schon haben sie meine Stadt Schornsdorf berennt, und durch ihre Gewalt und Menge einbekommen, und viel Frevels an meinen Bürgern verübt. Jetzt stehen sie in einem grossen Haufen auf dem Kappelberge, rüsten sich zu neuen Gewaltthaten, ziehen von allen Seiten Verstärkung an sich, und schwören mir, und meiner Geistlichkeit, und meinem Adel voll grausamen Grimmes den Tod. — Ich habe keinen Augenblick zu verlieren, Ritter! will ich die Gefahr von meinem Fürstenthum abwenden, die schrecklich über mich und alle meine getreuen Unterthanen hereinhängt. Schon hab' ich meinen tapfern Obersten Ernst von Syster mit fünfhundert braven Tübingern, die es redlich mit mir und mit dem Vaterlande meinen, vorausgesandt, und ins ganze Land Boten abgeordnet, daß man überall die Sturmglocke ziehe. Euch, tapfre Ritter! und besonders denen, die mir und meinem fürstlichen Hause durch Lehnspflicht verwandt sind, liegt es vor allen andern ob, mit Waffen und Knechten, und mit Herzen voll Muthes und Biederflans im Heereszuge zu erscheinen, und mit eurem starken Arm die Horde der Freyler zu züchti-

gen. Mein ernstlicher Wille, eure Mitterpflicht, und euer und eurer Weiber und Kinder Wohlfahrt, fordern euch gleich stark auf, daß ihr euch heute noch rüstet, damit ihr Morgen mit dem Schall der Heerposaunen, schlagfertig zum Ausbruch bereit seyd, und voll kühnen Muthes, jeden zerschmettert, der's nicht treu mit mir und mit dem Vaterlande meint. — Also zu den Waffen, feste, tapfre Männer! sammlet euch um das Banner meines Heers, — und streitet kühn und muthig, wie ihr es alle von euren Vätern gelernt habt! —

(Ein dumpfes Gemurmel verbreitet sich über den Haufen der Ritter. — Man hört ihre Schwerdter aus dem Gemurmel klingen. — Sie werden immer lauter. Hans von Hutten tritt hervor, und redet den Herzog an:)

Wir stehen alle bereit, Leib, Gut und Leben für eure Durchleuchtigkeit, und für die Ehre Wirtenbergs hinzugeben. — Jeder von uns brennt von Begier, das Unbild grimmig zu rächen, das die Empörer euch und euren guten Unterthanen erwiesen haben. Dieses Schwerdt, Fürst! (in dem er mit der Hand an die Scheide schlägt) soll nicht mehr abgürtet werden, so lange noch einer derselben übrig ist. — Traut uns, gnädigster Fürst! und unserm Muth! Ein schlechtes Raubgesindel sehet nicht ge-

gen tapfre Ritter! — Unser Anblitz wird sie zersprengen, und unsre Schwerdter werden sie samt und sonders anrotten und vertilgen. — Führt uns an! — Freudig und voll Lust zum Streite folgen wir euch?

Voll Lust zum Streite folgen wir dem Herzoge!

(rief der ganze Haufe, daß die Säulen des Saales zitterten.)

(Der Herzog in seinem Schlafzimmer, sich zum Aufbruche rüstend. Er hängt sich eben das Wehrgehäng um. Jörg von Sperwersek tritt ins Zimmer.)

Jörg. Ritter und Knechte halten im Hofe, und es hängt nur von dem Befehl euer fürstlichen Gnaden ab, wann man zum Aufbruch blasen soll.

Herzog. Nur noch einen Augenblick Verzug, bis ich mich erst bei der Herzoginn beurlaubt habe.

Jörg. Hans von Hutten blieb von den Rittern allein zurück, und er bittet euer fürstl. Gnaden unterthänigst um Vergebung.

Herzog. (erstaunt) Hans von Hutten? — Der mich gestern so dreiste und so feierlich, vor dem ganzen Adel, seines Muthes versichert hat? —

Jörg. Er liegt auf dem Bette, und leidet wä-

thende Schmerzen an der Kollk. Noch ein größ-
rer Schmerz aber, sagte er mir, sey ihm die Un-
möglichkeit, seinem gnädigsten Fürsten eine Probe
seiner Treue abzulegen.

Herzog. Da mag er wohl bleiben. Mit kranken
Streitern schlägt man keinen Feind.

Jörg. Es ist aber in der That Verlust, gnädig-
ster Fürst! daß er nicht mit uns ziehen kann.
Denn, wahrlich! Hans von Hutten ist der tap-
fersten Ritter einer.

Herzog. Er soll sein pflegen, daß er wieder ges-
und wird. Wir ziehen heute wohl nicht das
letzte mal zur Fehde aus! —

Dahl.

(Die Fortsetzung im nächsten Hefte.)

Ueber die Geziemlichkeiten, und nöthigen Tugenden des weiblichen Geschlechts.

Ein Brief zum Diktiren, für die Töchter-
schule zu Zürich, aufgesetzt von Herrn
Rathsherr Keller, weil. Vorsteher dies-
ser Schule.

Theuerste Freundin!

Sie verlangen zu wissen, was für Tugenden ich an einem jungen Frauenzimmer, mit welchem ich viel umgehen soll, vorzüglich liebe? — Ich glaube, daß Sittsamkeit, Einfalt und Wahrheit, Bescheidenheit, Sanftmuth, Nachgiebigkeit, Keinlichkeit, Ordnung, Arbeitsamkeit und Geschäftlichkeit in Berufsgeschäften, die hauptsächlichsten Eigenschaften sind, wodurch sich unser Geschlecht Achtung zu erwerben vermag.

Die Sittsamkeit aber lasse ich nicht bloß in Keuschheit, Schamhaftigkeit, Unschuld, Unterlassung zweideutiger Reden, Handlungen und Gebärden bestehen; Nein! Auch das Unschuldigste, was einem Frauenzimmer auf irgend eine Art nachtheil-

lig ausgelegt werden kann, ist sie, in so fern es in
 ihren Kräften steht, zu vermeiden verbunden. Auf
 unserm äussern Ruf beruht der größte Theil unsrer
 moralischen und bürgerlichen Existenz; und in Wahr-
 heit! nichts ist doch leichter als dem Gezißte bö-
 ser Zungen auszuweichen. Ich habe, so lang ich
 denke, noch nicht erlebt, daß ein tugendhaftes
 Weib, das auf keine Weise durch unvorsichtige
 Schritte, Gelegenheit zur Verläumdung gegeben
 hätte, der Gegenstand übler Nachreden gewesen
 wäre. Aber dazu gehört, wie sich's versteht, Wach-
 samkeit auf sich selbst, Würde im äussern Betra-
 gen, ohne Affectazion, ohne Forderung, Vermei-
 dung alles übertriebenen, fantastischen, und gesuch-
 ten im Anstand, Gang, Blick, Gebärde und Klei-
 dung, eine gewisse zwanglose Art, mit allen Manns-
 personen auf gleich höflichen, wie in Vertraulich-
 keit ausartenden Fuß umzugehen. Denen unter
 ihnen, deren Charakter, Ruf und Alter ihnen ein
 größeres Recht auf öffentliche Anzeichnung gibt,
 mit mehr Inversicht zu begegnen, als Andern,
 ohne jedoch sich ihnen aufzudringen; keinen einzi-
 gen als wäre er nichtsbedeutend, zu betrachten;
 nicht zu zeigen, daß körperliche Schönheit so merk-
 lich günstigen Eindruck auf uns mache, und nun-
 endlich in der Wahl seines Umgangs, und beson-
 ders seiner Freundinnen vorsichtig zu seyn.

Zu der Einfalt des Karakters rechne ich eine immer gleich heitere, ruhige Laune; ich weiß aus Erfahrung, daß diese das Erbtheil eines guten Gewissens ist. Tugend und Unschuld machen das Herz froh; heimliche, verbotene Begierden, thörichte Wünsche, eitle Forderungen, Hang zu immerwährendem rauschenden und sinnlichem Genuße hingegen erzeugen jene mißbehaglichen Launen, jene Ebben und Fluten von ausgelassener Lustigkeit und finsterner Melancholie, Langeweile, schwächende Empfinderei, Eigensinn und dergleichen, welches alles eben so lästig für die ist, welche davon geplagt wird, als für andre, die mit einem so wetterswendischen Geschöpfe leben müssen. Die wahre, liebenswürdige Einfalt hingegen verbreitet auch über das Aeußere eines jungen Frauenzimmers einen unwiderstehlichen Reiz, der sicherer und dauerhafter fesselt, als alle Künste der Koketterie. Auch ihr Anzug trägt das Gepräge davon. Es ist billig, und auf gewisse Weise Pflicht, daß wir, was unsere Kleidung betrifft, unter dem Zepter der Mode stehen; aber das verbindet uns nicht, die Thorheiten jeder Pariser Märrin zu unserm Gesetze zu machen; uns auf eine Weise herauszuputzen, die unsere Figur verunstaltet; und mit demjenigen, was oft nur erfunden ist, um körperliche Gebrechen zu verstellen

ten, wenn wir diese Gebrechen nicht haben, unsern graden, schlanken Wuchs zu entstellen. Wenn irgend eine Art von Koketterie in Kleidung zu verzeihen ist, so ist es die, darauf zu studieren, was uns am vortheilhaftesten kleidet, unsre natürlichen Reize auf sittsame Weise erhebt, und unsre Unvollkommenheiten verbirgt. Abgeschmakt ist es daher, wenn ein junges Mädchen, das eine sanfte, deutliche und wol klingende Stimme hat, zu der Zeit wann dies gerade Sitte ist, zu lächeln anfängt; oder wann in einer Periode, wo man in Paris die Haare weit in das Gesicht hineinzieht, ein Frauenzimmer, das schon eine unförmlich kurze Stirne und ein langes Untergesicht hat, diese Mode mitmacht; wann eine kleine, dicke, runde Figur sich durch Rissen, woran ein halber Zentner Pferdhaar steht, einen Umfang von einem Weinfasse gibt, oder Jemand der Füße hat wie ein Botengänger, ein kurzes Röckchen trägt.

Wahrheit und Geradheit in Worten und Handlungen müssen zwar überhaupt jeden redlichen Menschen auf allen seinen Schritten begleiten; aber vorzüglich zieren sie ein Frauenzimmer. Auf ihr beruhen Treu und Glauben unter Eheleuten — häusliche Glückseligkeit. Durch schiefe Wege, Intriguen, Unwahrheiten und Winkelsüge macht unser

Geschlecht sich nicht nur verächtlich und unglücklich, sondern da in der That *Weiber* list zu einer Art von Sprichworte unter den Männern geworden ist, so darf ein Frauenzimmer, das sich durch das Gegentheil auszeichnet, um desto sicherer auf allgemeine Achtung und Verehrung rechnen. Es ist wahr, daß Fälle eintreten, wo es gefährlich werden kann, sein Herz zu verrathen; aber Zukünftigkeit ist ja nicht Verstellung, und wenn unser Geschlecht zu schwach ist, Kraft gegen Kraft zu setzen, besonders im Ehestande, zuweilen gegen sein Herz handeln, Zeit und Gelegenheit erlauern muß, um einen guten Zweck durchzusetzen, ohne das Ansehen zu haben, seinen Willen gelten machen zu wollen; so kann man das nicht Geist der Intrigue nennen. Aber Verheimlichung auch der unschuldigen Handlung, gegen Personen, denen wir Rücksicht schuldig sind, kann die reinste Tugend verdächtig machen, und ein kleiner Schritt, der von der Art ist, daß er verschwiegen bleiben muß, kann in ein Labyrinth von Verirrungen führen.

Bei aller Eitelkeit, die man uns Weibern Schuld giebt, können wir es uns doch nicht verhehlen, daß wir schwache Geschöpfe sind, und das sollte uns dann also duldsam und nachsichtig gegen andre machen. Nicht daß wir Fehler und Laster als leicht

zu verzeihende Kleinigkeiten ansehen dürfen! — Aber wir sollen Mitleiden haben mit denen, die aus Mangel an Wachsamkeit gestrauchelt sind. Wir sollen nicht mit einer Art von Schadenfreude ärgerliche Anekdoten nacherzählen, nicht aus Eitelkeit triumphieren über den Fall unserer Schwestern, nicht jedem Gemüthe zum Nachtheil anderer Glansen beimessen.

Bescheidenheit ist die schönste Hölle, auch des schimmerndsten Verdienstes; doppelt aber erhebt sie den Glanz weiblicher Tugenden. Wenige von uns sind von der Natur mit einer solchen Geistesstärke ausgerüstet; wenige können sich einer solchen Erziehung, einer solchen Bildung rühmen; wenige haben Geduld genug zu einer so ämfigen Anstrengung der Vernunft, des Fleißes und des Gedächtnisses, daß sie es wagen dürfen über Gegenstände, zu deren Ergründung Scharfsinn, Gelehrsamkeit, Erfahrung, oder langjährige Übung erfordert wird, entscheidende Urtheile zu fällen. Wir schnappen von wissenschaftlichen Kenntnissen mehrentheils nur gerade so viel auf, als dazu gehört, um Gespräche und einzelne Stellen von der Art in den Büchern, die wir lesen, nicht ganz unverständlich zu finden. Wir bringen es in den meisten Talenten gewöhnlich nur so weit, daß wir

uns und unsern Gatten, mit allen Ansprüchen auf Nachsicht, eine angenehme Stunde machen können, und daß wir bei dem Anblit eines schönen Gemählde, bei der Aufführung einer schönen Musik, nicht ganz fühllos bleiben — und ich meine, dies ist auch grade, wie es seyn muß. Es ist mir daher höchst widrig, wann ich Nachtsprüche aus einem weiblichen Mund höre; wann ich bemerke, wie zuweilen ein junges Mädchen mit unverzeihlicher Naseweisheit erfahrenen Männern in Dingen widerspricht, wovon sie gar nichts gründliches versteht; wenn ein eitleß Weib keine Gelegenheit vorbei läßt ihre Lektüre auszukramen, ihre lahme Stimme zum Singen öffentlich hören zu lassen, auf einem Klaviere die Meisterstücke der größten Tonkünstler zu verhubeln, und dadurch die Zuhörer in die Verlegenheit setzt, Trotz der tödlichen langen Weile, die sie ihnen macht, den Mund der schon zum Gähnen geründet isar, zu einer Schmeichelei zu spizen. Um desto überraschender ist die angenehme Erscheinung, wenn ein Frauenzimmer, bei einer schiltlichen Veranlassung, ohne Forderung und ohne daß es ihr selbst zu ahnden scheint, wie gut sie redet, mit sanfter, schüchterner Stimme, Dinge sagt, die der Weisheit eines Gelehrten Ehre machen würden; wenn sie ohne

Zies

Ziererei, da wo sie damit einen kleinen Zirkel von Freunden angenehm unterhalten kann, Talente, Sprachkenntnisse, gründliche Wissenschaft, oder eine Kunstfertigkeit zeigt, die einen Gelehrten oder Künstler in Erstaunen setzt; wann, ohne ihren Briefwechsel aus Eitelkeit unnötig auszudehnen, ihre Briefe zierlich und von gedrängter Schreibart sind, und nicht wie die meisten Schriften und Aufsätze unsrer Anspruch machenden Weiber, wäfrichte, gedehnte Deklamationen und ermüdendes Gewäsche. —

Ein stürmendes, ungestümmes, auffahrendes Wesen entstellt das schönste Gesicht; Sanftmuth giebt einer minder schönen Gestalt, Reiz und Anmuth. ziemt uns ein männlicher Anstand nicht; dürfen wir keinen Anspruch auf hohe männliche Tugenden machen; wie viel weniger lassen sich dann die Fehler jenes Geschlechts an uns entschuldigen? Wir sind nicht zum Herrschen sondern zum Gehorchen bestimmt; und deswegen ist Nachgiebigkeit eine nothwendige weibliche Tugend. Wann auch ein Mädchen in der Folge mit einem Mann verbunden wird, der ihr an Verstandesfähigkeiten untergeordnet ist, so wird doch auch dieser schwächere zuweilen auf der duffern Form seiner Herrschaft bestehen, und das Weib wird von allen Seiten vers

lieren, wenn es mit einem eisernen Kopfe durchdringen will; verlieren, weil sie dadurch den Mann zu grösserem Widerstand reizt, seinen Eigensinn, der bei dummen Leuten fast immer stärker, als bei klugen ist, in Harnisch jagt; verlieren, indem sie ihren Mann verächtlich macht, da dann die Schande auf sie zurückfällt; verlieren endlich in den Augen der Welt, die ihr in diesem Falle immer unrecht geben wird.

Die kostbarste, ausgesuchteste Kleidung, der glänzendste Puz erhebt bei weitem nicht so sehr die Reize der Schönheit, als ein äusserst reinlicher, passender Anzug. Es giebt Frauenzimmer, die, sie mögen auch noch so prächtig ausgestattet seyn, immer unordentlich aussehen. Da sitzt bald das Halstuch schief, bald hängt der Rock an einer Seite länger herunter als an der andern, oder die Hände sind nicht rein gewaschen, oder die Haare hängen um den Kopf herum, oder die Schuhe sind unordentlich zugeschnallt, nachlässig zugebunden; oder die Strümpfe haben Löcher, sind schmutzig, schief angezogen; oder es sind Näthe aufgegangen, der Stoff vom Rock ist losgerissen, der Unterrock blift hervor, die Handschuhe sind schmutzig, oder was dergleichen Dinge mehr sind, worauf die Männer, denen wir doch gern gefallen wollen, oft sehr ge-

nau sehen, besonders was Reinlichkeit und saubere Kleidung betrifft.

Da unsre Bestimmung ist, in einem Hauswesen alle kleinen Details unter unsrer Aufsicht zu haben, so ist Ordnung für uns fast noch unentbehrlicher, als für die Männer. Diese Ordnung kann fast nie übertrieben werden. Ueberlegen wir einmal, was für eine Menge kleine Stücke nur als klein zu unserm Putze gehören, welche Mühe es kostet, diese aus einander zu finden, wenn sie unordentlich zerstreut liegen, wie man dann oft neue Stücke von Bändern, Spitzen und dgl. für theures Geld kaufen muß, indessen man die Reste die man herum liegen hat, nicht finden kann, und wie leicht unsre dünn gewebten Kleidungsstücke beschmutzt und zerrissen werden, wenn sie auf Stühlen, Tischen und Kästen umher fahren!

Arbeitsamkeit und nützliche Thätigkeit bewahren vor bösen Gedanken. Langeweile und Müßiggang verstimmen die heitere Laune, erwecken ein gefährliches Sehnen, eine Herzens-Unruhe, und stimmen zur Empfindelei; ein Leben immerwährenden Zerstreuungen gewidmet erzeugt unregelmäßige Begierden, nährt den Trieb zur Sinnlichkeit, und tödtet das Gefühl für häusliche Freuden. Eine Frau soll ihre glücklichste Existenz in ihrem Hause,

in der Besorgung ihrer Berufsgeschäfte finden; ihr Mann, ihre Kinder, ihr Gesind, und in Stunden der Erholung ein lehrreiches Buch und ein kleiner Zirkel treuer, muntre und verständiger Freunde — das soll ihre angenehmste Gesellschaft seyn. Ihrer Aufmerksamkeit muß auch nicht das Geringste entgehen, was im Hause zu verbessern, vortheilhafter, ordentlicher, sparsamer einzurichten ist. Sie muß in aller Art weiblicher Arbeit geschickt und geübt seyn, und sollte auch ihre Kleider zu schneiden wissen. Selbst die grobe Arbeit in der Küche und dergleichen muß sie verstehen. Sie muß sich nicht scheuen, ihre zarten Hände zu beschmuzzern, wo es nothwendig oder wo es Pflicht ist, ihren Mädchen zu zeigen, wie man eine Sache angreifen muß; aber sie soll nicht Magdsdienste thun, wann ihre Vermögens-Umstände das nicht erfordern; sie soll nicht Groschen selbst verdienen, und indeß durch Versäumniß wichtigerer Geschäfte, durch Aufopferung ihrer feineren Kleidungsstücke, Thaler verschwenden. Vorzüglich muß der Morgen der Arbeit gewidmet seyn. Eine gute Mutter, eine treue Gattinn, eine fleißige Hausfrau läuft nicht des Morgens außer Hause, nimmt des Morgens keine Besuche an, am wenigsten von Mannspersonen.

Sehr viele Stunden werden von den mehresten

Personen unsers Geschlechts an der Toilette verschwenden; man kann sich aber gewöhnen dieses wichtige Geschäft in kürzerer Zeit zu vollenden, und es ist Pflicht, sich darinn zu üben; ich habe eine einzige Tochter, das gute Mädchen hat aus Gefälligkeit für mich gelernt, wenn sie nehmlich gewaschen und der Kopfsputz in Ordnung ist, nie mehr als höchstens eine Viertelstunde zu ihrem Putze zu gebrauchen. Ich kenne aber junge Mädchen, die täglich über eine Stunde Zeit nöthig haben, um nachher dennoch äusserst nachlässig behängt zu erscheinen. Allein da wird jedes Stük das sie anlegen, jedes Band, jedes Lächchen zehnmal beschaut und wieder beschaut, vor dem Spiegel angepaßt, wieder zurückgelegt, und wieder herbeigeheilt, ja, wenn eine grosse Toilette gemacht, und alles was dazu gehört, erst aus den Winkeln, wo es zerstreut liegt, zusammen gesucht werden muß, so kömmt die Mittagszeit heran, bevor die Dame im ganzen Staate dasteht.

Ich sehe es gerne, wann junge Mädchen sich früh Morgens gleich so ankleiden, wie sie den ganzen Tag über bleiben wollen, nicht aber in einem nachlässigen, oder gar in einem schmutzigen Nachtmantel herumlaufen.

Da Sparsamkeit eine nothwendige weibliche Tu-

gend ist, so wünschte ich, daß alle jungen Frauenzimmer sich bestreben möchten ihre Kleidungsstücke zu schonen. Es hat mich immer gefreut, wann ich Personen unsers Geschlechts gesehen habe, die das Talent hatten, sich mit wenig Kosten geschmackvoll heraus zu puzzen, die leichtesten seidnen Zeuche, Bänder, Flor und dergleichen, viele Jahre hindurch zu tragen, und in alle Formen der neuen Mode umzuarbeiten; glauben Sie mir, manches Mädchen bleibt deswegen unverehlicht, weil die Mütter bei dem täglich wachsenden Luxus sich scheuen, ihre Hand einer Frau anzubieten, deren Garderobe allein die Hälfte der Einkünfte wegnähme.

Ich kann die Frauenzimmer nicht leiden, die immer über schwache Nerven klagen, und häufig hysterischen Anfällen ausgesetzt sind; denn oft sind Einbildung, Verärtelung, übel gewählte Lektüre, welche die Reizbarkeit der Fibern vermehrt, die Phantasie erhitzt und überspannt, Empfindelei und Missgigana die Quellen dieser Kränklichkeit. *) Das wirksamste Mittel einen so zärtlichen Körper zu stärken, ist, täglich sich, Trotz dem rauen Wetter, eine bestimmte, mäßige Bewegung zu machen; Seele und Leib befinden sich wol dabei, und da

*) D aber nicht immer!

fast alle unsre Beschäftigungen im Sitzen verrichtet werden, so ist es um so viel nöthiger, wenigstens täglich eine Stunde den freien Umlauf des Bluts durch Spazierengehen zu befördern.

So ekelhaft und langweilig der Umgang mit einem verzärtelsten Frauenzimmer ist, eben so widerlich scheint mir der Anblick eines Weibes das einen männlichen Anstand affektirt, mit schweren, plumpen Schritten, wie ein Dragoner einher geht, mit lauter, grober Stimme redet, schwere Handarbeiten unternimmt, ihr Gesind prügelt, und so die Sanftmuth des weiblichen Charakters verläugnet.

Diejenigen Männer, welche behaupten, ein Weib dürfe und solle nicht durch einige wissenschaftliche Kenntnisse, und durch die schönen Künste ihren Verstand ausbauen, und ihr Gefühl veredeln, verständigern sich wahrlich an der menschlichen Natur. Ganz etwas anders ist es, Anspruch auf gründliche Gelehrsamkeit machen, sich tief in den Studien versteigen; und ganz etwas anders, den Seelengenuß erhöhen und sich zu einer angenehmen Gesellschafterinn und Gefährtinn bilden. Warum sollte in den jetzigen Zeiten, da Kultur und Geistesverfeinerung in allen Ständen zunehmen, die Hälfte der Lebendigen, das ganze weibliche Geschlecht, von dieser Vervollkommenung ihrer natürlichen Fähig-

elten ausgeschlossen bleiben? Warum sollte die Frau, die des Mannes angenehmste Gesellschaft seyn muß, unfähig erhalten werden, den Genuß mit ihm zu theilen, den Weisheit und Seelenkunde ihm gewähren? Hätte das der Schöpfer gewollt, warum hatte er denn unser Geschlecht mit so manchen Vorzügen des Verstandes, mit seinem Witz und lebhafter Einbildungskraft begabt? Nein! ich halte sehr viel von einer zweckmäßigen Ausbildung dieser Fähigkeiten, durch Unterricht in Sprachen, Künsten, nützlichen nicht abstrakten Wissenschaften, und durch Lektüre. Aber dies muß nicht nur mit weiser Auswahl geschehen, sondern es dürfen auch darüber die eigentlichen Hausgeschäfte nie versäumt werden.

Zwecklos, Zeit verschwendend und oft auch nachtheilig für die Sittlichkeit und für die Stimmung höherer Pflichten, ist die Wuth mancher junger Mädchen, alles durcheinander zu lesen, was nur Buch heißt, die elendesten Romanen, die fadeften Gedichte, die kleinen erbärmlichen Musenallmannache, voll wässerichter Reimereien, das Heer von geschmacklosen Schauspielen und dergleichen Unsinn! — Wann man doch nie versäumen wollte, nach Durchlesung jedes Buchs sich selbst zu fragen: was hab ich nun daraus gelernt? — um dann einzugestehen, daß, so lang es noch irgend etwas

anders in der Welt zu thun giebt, und sollte man auch nur Erbsen lesen, eine übel gewählte und übel verdaute Lektüre solcher Scharteken, die nichts für Kopf und Herz enthalten, der elendeste Zeitverderb ist! Ich habe Frauenzimmer gekannt, die sich eine Ehre daraus machten geschwind' zu lesen. Ich mag nichts lesen, als was man langsam lesen muß, und ein Buch, das nur werth ist einmal flüchtig durchgeblättert zu werden, ist gar nicht werth daß ein verständiger Mensch es in die Hand nehme.

Musik, Malerei, und überhaupt die schönen Künste sind ein angenehmer Gegenstand der Unterhaltung für gesittete Frauenzimmer; nur wünsche ich dabei zweierlei! — Zuerst, daß diese Dinge nie so leidenschaftlich getrieben würden, daß man entweder gegen alle übrigen nöthigen Geschäfte Ekel bekommt, oder daß durch ihren Einfluß auf das Nervensystem das Herz verärgert wird. Ein Frauenzimmer, das bei einem schmelzenden Adagio die Augen verdreht, heiße Thränen vergießt, und fast ohnmächtig wird, ein Mädchen, das, wenn es nur den Namen eines seelenvollen Dichters oder Tonkünstlers nennen hört, in Entzückung versetzt wird — ein solches Frauenzimmer mag nur auf seiner Hut seyn, damit böse Menschen nicht solche Aus-

genblicke nützen! Wir haben wahrlich nicht nöthig unsre Sinnlichkeit durch dergleichen Mittel noch mehr zu reizen. Sodann rathe ich, daß, wenn man nicht entschiedenes Talent zu einer schönen Kunst, noch die Kraft hat, mit Fleiß und Aufmerksamkeit die Grundsätze zu studieren, die kleinen Vorthelle sich eigen zu machen, und sich mit eiserner Gedult eine Fertigkeit in den nöthigen Handgriffen zu erwerben, man damit nicht seine theure Zeit verschwende, und andern lange Weile mache. Wer nicht in den Künsten, bei ordentlicher Uebung täglich vorrückt, der geht zurück. Wer die Stelle, die er gestern auf dem Clavier versucht hat, heute und morgen noch eben so fehlerhaft spielt; wer den Strich, den er gemacht, noch eben so schief auf das Papier bringt, die Arie welche er übt, noch eben so lahm singt, als das erste Mal, der werfe Noten und Bleifeder ins Feuer und stricke Strümpfe! Alles mittelmäßige taugt nicht, am wenigsten in den schönen Künsten, am wenigsten heut zu Tage, wo Liebhaber beiderlei Geschlechts es oft so weit bringen, als Virtuosen. Man sage nicht man spiele bloß zu seinem Vergnügen! Eine verständige Person kann nie Vergnügen an etwas haben, was sie selbst elend finden muß. Noch unbilliger ist es, bei der innern Ueberzeugung, wie wenig Freude

man damit andern gewähren kann, die Höflichkeit der Mannspersonen zu mißbrauchen, um auf Unkosten ihrer Ohren eine Schmeichelei zu erbetteln.

F r a g m e n t e

aus der Menschenkunde.

Einer der liebenswürdigsten Vorzüge im weiblichen Karakter ist jenes richtig geleitete Gefühl, welches sich überall durch die wahre Empfindsamkeit äußert. Wie hinreißend, wie unwiderstehlich allmächtig erhebt diese die Reize des Weibs bis zur Engelschönheit! — Da wo sie bei einem Weibe mangelt, scheint die gute Mutter Natur ihren schönen Zweck verfehlt zu haben; denn umsonst gab sie uns nicht einen so feinen und reizbaren Körperbau! O diese Allgütige! sie zeichnete uns Weibern so deutlich den Weg vor, auf dem wir durch die Kultur des Verstandes, mit Hülfe des Nachdenkens und guter Grundsätze unser Gefühl richtig leiten, und diese wahre Empfindsamkeit erlangen können! Gewiß, meine Freundinnen, es hängt bloß allein von dem fleißigen Anbaue des Verstandes ab, daß wir auf diesem so gefährlichen Scheideweg zwischen der Geistesnervens

den Empfinderei und der wahren Empfindsamkeit nicht irre gehen! — Der kultivirte Verstand verleihet uns jene Kraft, mit der wir die Wahrheit aufsuchen, und vom Irrthum scheiden können; er macht uns fähig die blossen Täuschungen der Einbildungskraft von der Wirklichkeit zu unterscheiden. Nur er verbreitet Licht in unsere Seele, nur er entwickelt in uns durch seine Kultur auf eine richtige Art die Begriffe des Schönen und Guten. Aus diesen richtigen Begriffen fließt dann über alles was uns aufstößt auch ein richtiges Urtheil, und sie werden für uns zur reichen Quelle der Erkenntniß des wahren Gefühls. Je feiner und geläuterter also diese Begriffe sind, die wir durch den kultivirten Verstand bei allen Vorstellungen erhalten, desto mehr halten sie unsere Einbildungskraft in Schranken, leiten und berichtigen das aufgeregte Gefühl, und erhöhen, veredeln die wahre Empfindsamkeit. Ueberlegen Sie es selbst, meine Freundinnen, wie wäre es wol möglich, daß wir ohne diese feinere Ausbildung des Verstandes, die doch so nöthige Kraft besäßen unsere Weiblichkeiten zu beschränken? Wie könnten wir ohne richtige Begriffe von den Gegenständen, die sich uns darbieten, ohne reife Beurtheilung ihres Werths, ohne die Vormundschaft des Verstandes,

die allein fähig ist unser Gefühl richtig zu leiten,
die wahre Empfindsamkeit besitzen?

* * *

Einem sorgfältig ausgebildeten Verstande verdanken wir also richtige Begriffe, eine reise Urtheilskraft und ein richtig geleitetes Gefühl. Es muß folglich auch unsere größte Sorge seyn, diesen Verstand durch zweckmäßige Mittel zum Nachdenken zu gewöhnen, und auszubilden. Durch diese Ausbildung allein gewinnen wir ächte, gute Grundätze. Wie gefährlich wäre es sonst für uns, wenn wir das so reizbare weibliche Gefühl und seine Tochter die Empfindsamkeit, ohne alle Aufsicht, oder durch schiefe Leitung in jene traurigen Auswüchse ausarten ließen, zu welchen unsere empfängliche Phantasie unser weiches Gefühl so gerne verleitet! Unter diese traurigen Auswüchse gehören, die Sensche der Empfinderei, die Schwärmerei, der Hang zu allem Ueberspannten und Aentheurlichen, die Leichtigkeit mit der wir uns täuschen lassen, so bald man unser Gefühl zu gewinnen weiß, die Neigung zur Tändelei und viele andere Fehler, die den Weibern eigen sind, die das Unglück hatten, durch gefährliche Lektüre, welche mehr auf die Phantasie, als auf den Verstand wirkte, oder durch eine vernachlässigte Erziehung

irre geführt worden zu seyn! Unsere ohnehin ewig thätige, zu allen Extremen so geschifte, hochgespannte, leicht empfängliche Einbildungskraft bedarf nicht auch noch jenes süßen Giftes der verführerischen Lektüre, um in volle Flammen aufzuprasseln, und das durch sie schief geleitete Gefühl, in die Karikatur Empfinderei zu verwandeln! Welch ein Abstand ist zwischen dieser schleichenden Seelenmörderinn, und der wahren Empfindsamkeit! — Was für Unheil bei jeder Handlung stiftet jene, und wie viel Glük diese! — Wie schröcklich entnervt die Empfinderei durch inneres Siechthum den Körper, wie entseßlich schwächt sie den Geist, wie rasch verscheucht sie den gesunden Verstand, und brandmarkt die holde Vernunft! — Wie unbarmherzig, unwiderstehlich entkräftet ihre sentimentalische Kränklichkeit jede moralische Kraft, jedes Fünkchen Muth für häusliche Pflichten und Standhaftigkeit im Leiden! — O gewiß, die nach dem Modenausdruck allzeit fertige Empfindlerin im Sterbegewande stellt im häuslichen Leben so gut eine Karikatur vor, als der Spaßmacher auf der Bühne, nur mit dem Unterschied, daß sich dieser vom Publikum bezahlen läßt, und jene ihr unnatürliches, zweckwidriges Wesen auf Kosten des häuslichen Glückes treibt. Oder, wo lebt der Gatte, der es mit Grün-

den mir beweisen könnte, daß er mit einer Empfindlerin glücklich ist? — Muß sie nicht für alles, was mit ihrem erzwungenen, erkünstelten, gezielten Gewinnsel nicht harmonirt, unthätig werden? — Grübelt ihre franke Einbildungskraft nicht immer Leiden heraus, wo sie e sind? — Winselt sie nicht bei jedem kleinen Unglück, seufzt sie nicht bei jedem eingebildeten Schmerz, deklamirt sie nicht in der ewigen Affektazion, wo gesunde Menschen gleichgültig lächeln; macht sie nicht über alles — sogar über die schöne heitere Natur — schwermüthige Vergleichen? — Wenn der Gatte mit dem besten Herzen, weil es nun einmal so in der männlichen Natur liegt, bisweilen aufbraust, so erscheint er ihr als Tyrann, sie flieht, beweint ihn, und wünscht sich im stillen Harm wol gar einen andern, der es besser verstünde, unter dem Schilde der affektirtesten Zärtlichkeit, der übertriebensten bloßen Mundgefühle, des süßesten Kopf- und herzleeren Wortkrams seine brausende Hitze zu unterdrücken, und ein Häuchler zu seyn! — Niemand erträgt von dem raschen Gatten weniger Geradheit, Offenheit, Raschheit, Biederkeit, als die durch heimliche, unersättliche, allesfordernde Eitelkeit, superfein fühlende Empfindlerin! Ein unüberlegtes Wort, ein finsterner Blit, oder sonst der geringste

unglückliche Zufall, die uns im häuslichen Leben so oft aufstoßen, kann sie auf Tage lang verstimmen, abspannen für jede feine Freude, erschlafen für jede häusliche Pflicht. Ihre Forderungen sind durch eine zerrüttete Einbildungskraft überspannt, sie sucht in dem geraden schlichten Ehemann, noch immerfort den idealisirten Liebhaber, den sie sich in dem verjüngten Gehirne nach dem Muster anstehender Lektüre aushefte.

* * *

Und woher kommt dies alles, als von der Leseswuth zweckloser Schriften, von dem Mangel eines zweckmäßig kultivirten Verstandes, und von dem so sehr eindreissenden, süßen Tone junger Leute in der Liebe. Es ist in unsern Zeiten nicht mehr genug, einander mit Biedersinn und kurz gefasster männlicher Festigkeit zu sagen: Ich liebe dich! — und es dann auch durch Handlungen zu beweisen; es muß geschwätzt, es muß empfindelt seyn, um die ohnehin so reizbare Phantasie junger Mädchen zu berücken, und am Ende, wenn es einer grossen Aufopferung bedarf, so bleibt es gewöhnlich bloß beim schönen Geschwätze! — Nicht als ob es mir unbekannt wäre, daß die Liebe auch ihre sanften Ergießungen fordert, nicht als wenn ich diese Huldinn zur stummen Pagode herabwürdigen wollte;
aber

aber der fäselnde, entlehnte empfindsame Ton, womit sie oft von Jünglingen vorgetragen, und von Mädchen erwartet wird, ist zu weit entfernt von dem richtig geleiteten Gefühle, von der wahren Empfindsamkeit, von dem edeln Stolze und der moralischen Kraft, die den Mann vom wimmern den Knaben unterscheidet. Tiefes, inniges, recht geleitetes, auf Grundsätze gebautes Gefühl in der Liebe, wahre, ächte Empfindsamkeit bei jeder Handlung entlehnen ihre Sprache nicht von Andern, sie greifen sie selbstständig aus dem Innersten der Seele, und charakterisiren sie durch Natur, und heilige, laut sprechende Wahrheit! — Jenes Gefühl, das nicht diesen unträglichen Stempel der Natur und Herzklichkeit, der Wahrheit und Originalität, der innern affektationslosen Kraft an der Stirne trägt, und mit den Handlungen übereinstimmt, ist verdächtig. Doch das Schlimmste dabei ist, daß das Herz des Empfindlers oder der Empfindlerin von ihren oft nur blossen Scheingefühlen so wenig weiß, weil sie ihren Wohnsitz nur in der verschrobenen, irre geführten Phantasie haben. Daher kommt es, daß dann ihre Handlungen bei der wieder abgespannten Phantasie mit den Worten so wenig harmonisiren, und sie uns als Häuchler erscheinen müssen, welches sie auf eine gewisse Art auch sind, ohne

es zu wissen. Daher kommt dann auch ihre beständige Drohung mit dem Selbstmord, ihre Flatterhaftigkeit in der Liebe, ihre wirkliche Fühllosigkeit, wo die Menschheit leidet, ihre Unthätigkeit in allem, was die wahre Empfindsamkeit fordert, und in Handlungen nicht in Worten bestehen soll! —

M. A. Lehmann.

(Wird fortgesetzt.)

B e m e r k u n g e n

auf einer Reise nach Zürich.

Vierter und letzter Brief.

Stuttgart, den 6. Aug. 1793.

Nun, liebe, theure Freundin, ich halte Wort, und eile zu dem Schlusse meiner Reisebemerkungen! — Ohne Umweg hatten wir, wie Sie leicht denken können, auf der nämlichen Strasse mit einem ziemlich wolfeilern Zürcher Kutscher, unsere Rückreise angetreten. Wir mußten nach Hause eilen, da so viele versäumte Geschäfte auf uns warteten, und aufrichtig gesprochen, ich sehnte mich herzlich nach meiner einsamen Klause zurück. So kann ich mein Zimmer in Stuttgart lähn heißen,

weil ich nur höchst selten Gesellschaften besuche, und mich da sehr wenige Menschen von Person kennen. Doch wieder auf meine Rückreise zu kommen. Wir fuhren diesmal durch das Städtchen Bülach ohne einzufehren, gerade nach Eglisau, von welchem Städtchen ich Ihnen doch etwas erzählen muß. Eglisau liegt ganz zwischen hohen Bergen, in einem romantischen Thale, in dessen Tiefe der Rhein an dem steilen Abhange der Berge wild über verborgene Felsen hinrauscht. Diese trefflich schöne Lage giebt dem sonst sehr unansehnlichen kleinen Städtchen *), das zwar durch die starke Passage einige Lebhaftigkeit erhält, einen Vorzug vor vielen andern seines gleichen. Mag man dies Städtchen von Zürich oder Schaffhausen her besuchen, so müssen die Reisenden auf der einen Seite hinauf, und auf der andern hinab fahren. Von der Zürcherseite her ist die Abfahrt sehr steil, und man kommt nur an wenigen Häusern vorbei zu dem eigentlichen Thore des Städtchens und zu der hübschen Rheinbrücke, bei welcher das Zollhaus steht, wo man Beggeld entrichtet. Jene Häuser auf der Zürcherseite sind an den Abhang hingelehnt, und bilden

*) Es hat auch eine hübsche Kirche mit einem schönen Kirchturme.

ein kleines Vorstädtchen, das mir besser gefiel als das Städtchen selbst, weil sie höher liegen und meist neu gebaut sind. In diesem Vorstädtchen, an der Brücke und dicht am Rheine steht auch das Haus des Zürichschen Landvogts, das eine bezaubernde Aussicht auf den wogenden Rhein hat.

Es war gerade Mittag als wir im Gasthose zum Zirsch anlangten. Dieser Gasthof empfiehlt sich nicht sehr durch seine Aussenseite, und überraschte mich um desto mehr durch seine schöne moderne Einrichtung, die ich hier nicht erwartet hatte. Der Herr vom Hause, der nebst der Wirthschaft auch zugleich die Briefpost versteht, empfing uns sehr freundlich. Er scheint ein Mann zu seyn, der eine feine Erziehung genossen hat, spricht mehrere Sprachen, besonders aber recht gut französisch. Jetzt führte er uns gefällig in einen schönen Speisesaal, nachher aber in ein oberes Zimmer, aus dem man in das tiefe Thal wo der Rhein sich schäumend zwischen Felsen durchwälzt, eine hinreissende Aussicht hat! — Anfangs erregte der Blick in diese wilde Tiefe hinab in mir einen unwillkürlichen Schauer; aber bald trat Staunen und Gefühl an dessen Stelle, und ich übersah jetzt mit Entzücken die ganze malerisch schöne Landschaft, wo der hier schon ansehnlich breite und tiefe Rhein

strom die steilen Berge untermischt mit Gebüsch, Wiesen, Häusern, und Gärten, bunt durch einander dem entzückten Auge darboten. Ich konnte von dieser schönen Aussicht mich beinahe nicht losreißen.

Unser freundlicher Begleiter unterbrach dies stumme Staunen durch mehrere Fragen, die ich ihm beantworten mußte. Ich weiß nicht mehr wie sich das Gespräch drehete, kurz, er nannte uns bei unserm Namen, und schien uns zu kennen. Wir erstaunten darüber, und konnten nicht begreifen, woher der Mann unsern Namen wisse, denn unser Kutscher wußte ihn doch nicht. Endlich erfuhren wir, daß er unsre Namen auf der Liste der fremden Reisenden im Zürcher Tagzettel gelesen hatte, und als er von unserm Kutscher hörte, daß wir nach Stuttgart zurück reisten, sogleich den richtigen Schluß machte, wir müßten es seyn.

Noch ein Weilchen unterhielten wir uns mit ihm recht gut, um so vergnügter, da die Wirthe sehr selten sind, mit denen man sich auf Reisen gut unterhalten kann. Eine Tochter vom Hause, die Schwester des Herrn — er, ist hagestolz — beschäftigte sich der hübschen modernen Kleidung ungeachtet, fleißig mit Hausgeschäften, und die Haushälterin eine geborne Stuttgarterin tummelte sich

auch munter und vergnügt herum. Sie war hier äusserst mit ihrer Lage zufrieden. Es freut mich immer gar sehr, wenn in einer Haushaltung nicht alles den trägen Schnekkengang geht, und jene, die ihr vorstehen, munter und rasch weg ihre Bestimmung erfüllen. Da wo in einem Hauswesen eine gewisse flinke Lebhaftigkeit herrscht, wird sicher nicht leicht was verschoben, oder vergessen, welches bei flegmatischen trägen Schleicherinnen im Hauswesen oft der Fall ist. Doch ich vergesse mich so bald ich auf dieses Lieblingskapitel komme! — Es dauerte nicht lange bis man uns das Mittagessen brachte, welches mir sehr willkommen war, da ich höchst selten etwas frühstücke, und argen Hunger fühlte. Vorher hatte ich vergessen eine blos bürgerliche Kost zu bestellen, wie wir sie gewohnt sind, und man setzte uns eine so grosse Reihe trefflich zubereitete Speisen vor, daß ich mit heimlichen Aerger über diese Verschwendung eine gewaltig grosse Rechnung erwartete. Aber wie wunderten wir uns nachher, da alles dies nebst dem herrlichen Markgräfer Wein, und einem recht guten Kaffee, nicht mehr als drei Gulden kostete! — Es waren wenigstens zehn bis zwölf Schüsseln, treffliche Gerichte, sehr gut gekocht — und dies Alles in der theuern Schweiz für drei Gulden! Ist wahrlich sehr billig!

Welch ein auffallender Unterschied zwischen dieser Beche, und jener am Tage darnach zu Schaffhausen in der Krone, wo wir für einen bloßen Braten von riechendem Kalbfleische und Salat, für eine Flasche gemeinen Wein, Nachtlager und Frühstück, eben so viel bezahlen mußten. Ich weiß nicht, was diesmal daran Schuld war, auf der Hinreise aßen wir hier auch recht gut zu Mittag und zu Nacht, frühstückten und zahlten doch nicht mehr. Ein Beweis daß wir diesmal bloß von der Laune des Wirths oder des Kellners abhingen. Doch auch jetzt wieder drang uns, der Thuen meine Freundin, aus meinem ersten Briefe schon bekannte berthe Schaffhauser Posthalter, drei Pferde auf, ob wir schon nur mit zwei von Zürich gekommen waren. Gott erleuchte den Mann daß er zur Ehre der Stadt Schaffhausen, wo sonst alles so höflich und artig ist, Lebensart und Billigkeit gegen Fremde lerne! —

Wir fuhren nun am folgenden Morgen wieder von Schaffhausen ab. Diesmal aber nicht über Engen, sonderu geradezu über das Zollhaus nach Doneschingen, wo wir unsere schätzbare Freunde, die liebe Hofrath Niehmannsche Familie besuchen wollten. Der Weg von Schaffhausen bis aufs Zollhaus ist ungemein bergicht, man glaubt

oft Himmel an zu kommen, und wir konnten dem Posthalter in Schaffhausen jetzt wirklich nicht ganz unrecht geben, daß er uns drei Pferde aufgedrungen hatte; nur mit besserer Art hätte er es thun sollen. Die ganze Gegend sieht etwas wild und unfruchtbar aus, je höher man kommt, desto schärfer wird die Luft; von dem ersten Dorfe bei Schaffhausen an geht die Strasse durch lauter Wälder, bis zum sogenannten Zollhause, wo wir um elf Uhr anlangten. Dies ist ein grosser fürstenbergischer Meierhof, dessen Pächter zugleich Posthalter und Zolleinnehmer* ist. Wir speissten daselbst ziemlich gut und billig zu Mittag. Dies Posthaus liegt mit noch zwei oder drei Häusern an der Landstrasse ganz allein. Ich möchte nicht da wohnen, die Gegend gefiel mir nicht. Der artige Wirth, der ein gebildeter Mann ist, erzählte uns, daß sein Vorfahrer in ältern Zeiten oft von Räubern mißhandelt geworden sey, und daß er sich bloß durch ein Sprachrohr, womit er bis in das benachbarte fürstenbergische Städtchen Blomberg um Hülfe rief, vor Ermordung habe retten können. Dies nämliche Sprachrohr stand noch in dem Zimmer wo wir speissten, und sein Anblick versetzte mich allzeit fertige Schwärmerin auf eine gewisse Art in dieselbe Angst jener unglücklichen Familie zurück, die selber in der Noth bedurft haben.

Wir mußten jetzt wieder mit drei Postpferden weiter fahren, ob der Weg gleichwohl ziemlich eben ist, und langten schon um drei Uhr Nachmittags im Posthause zu Doneschingen an.

Ich konnte es kaum erwarten bis wir ein Bißchen umgelleidet waren*, um ja schnell genug in die Arme meiner Freunde zu fliegen, die nicht ein Wörtchen von unserer Ankunft wußten. Bis jetzt kannten wir uns bloß durch Korrespondenz. Die Hofrätbin ein liebes herrliches Weib, saß gerade den Rücken gegen die Thüre gekehrt an ihrem Schreibtischchen, als wir ganz sachte die Treppe hinauf ins Zimmer schlichen. „Hier kommt jemand aus den Alpen!“, raunte ich ihr hinter dem Stuhle sanft ins Ohr! — Rasch flog sie vom Stuhle auf, ... stuzte ... besann sich ... und voll Feuer lag sie an meinem Halse! — „Aber Kinder! — Aber Mann! — Wo seid ihr denn? — Ach so kommt doch, so kommt doch, unsere Freundin ist da! „ — So tönte es in einem Athem von ihrem Munde weg durch alle Zimmer, daß die laute Freude im hintersten Winkel wiederhallte! — *) Doch weder der Hofrath, noch die Kin-

*) Sie verzeihen mir doch diese kleine Verrätherei, theuerste Freundin?

der konnten kommen, der erstere war mit dem Fürsten spazieren gefahren, und die letztern im Garten. Wie tranken doch die Freude lebhaftesten Menschen machen kann! — Wir vermochten beide über eine Stunde nichts im Zusammenhang heraus zu sprechen, so geistvoll meine Freundin, und so eine unterhaltende Gesellschafterin sie sonst auch ist. Eine Frage verdrängte die andere, und wir konnten beide für unsre Empfindungen kaum Worte finden. Die Harmonie unserer Temperamente und Denkungsart knüpfte bald das Band unserer Freundschaft so fest, daß es einer Ewigkeit trotzen kann! — Doch ich schweige, um meine treffliche Freundin nicht zu beleidigen; nur dies muß ich noch sagen, daß sie durch sich selbst den schönsten Beweis giebt, daß ein Weib zugleich Lektürefreundin und Selbstdenkerin, gute Gattin und Hausmutter, und angenehme Gesellschafterin seyn kann, ohne durch das eine dem andern Eintrag zu thun! —

An Geist und Herz steht ihr verdienstvoller Gatte, den wir bald auch näher kennen lernten, in nichts ihr nach. Er ist als Leibmedikus am Hofe zu Doneschingen und auch auswärts, als ein vorzüglich geschickter Arzt geliebt, geachtet, und geschätzt. Seine gefühlvolle Sorgfalt für Kranke ist unbeschreiblich groß, und macht seinem Herzen

eben so viel Ehre, als seiner Kunst. Im Umgange ist er ein munterer, freimüthiger, aufgeklärter Mann, der oft von guten Köpfen umgeben ist. In seinem Hause finden reisende Unglückliche die sich so oft an ihn hindrängen, die menschenfreundlichste Ausnahme. Auch eine außerlesene schöne Bibliothek besitzt Herr Leibmedikus Rehemann.

Bei ihm, wo die Musen wohnen und die Menschenliebe thront, lernten wir den Herrn Professor Reiflin, einen jungen aufgeklärten und gelehrten, katholischen Geislichen, von hellem Kopfe und sanften Herzen kennen. Mein Gatte wurde bald sein Freund, und auch ich mußte diesen liebenswürdigen Mann eben so sehr schätzen.

Gerne hätte ich noch am selben Abend bei der Fürstin, von der ich schon so viel Schönes, Großes, und Edles gehört hatte, meinen Besuch gemacht, aber es wollte sich nicht schicken. Der Hof wimmelte von Fremden, und mir war darum zu thun, mich ungestört an dem schönen Geiste dieser edeln Dame zu laben, ich konnte ihr also meine Verehrung nur in stiller Entfernung zollen. Man versicherte mich, daß sie den erhabensten, aufgeklärtesten Geist, mit der reinsten Herzensgüte vereinige. Daß dies wahr ist, und sie alles was den Geist zu verfeinern vermag, Aufklärung und Sitt-

lichkeit verbreitet, liebt und schätzt, sieht man aus ihren Handlungen, und aus der ganzen Einrichtung des Hofes, wo so viel Vorurtheilfreier Sinn, Zwanglosigkeit und Geschmak für alles Gute und Schöne herrscht. Unter ihrer einsichtsvollen Leitung steht das dasige, wie man mich versicherte über das mittelmäßige hinausreichende Gesellschaftstheater, auf dem sie mit Beifall, in Gesellschaft ihrer Hofleute selbst spielt. Die Einnahme bestimmte die edle Menschenfreundin wohlthätig für die Armen, ein Zug der ihrem Herzen, nebst vielen andern von dieser Art gewiß Ehre macht! —

Das Theater, das wir nun auch besahen, steht in einem eigenen dazu bestimmten schönen Gebäude auf einem freien Platze. Es ist zwar etwas klein, aber für das hiesige Publikum groß genug, niedlich und bequem eingerichtet. Die Dekorazionen und die innern Verzierungen sind vortreflich. Auf ihm werden immer die besten Koxebueschen und Zfflandischen Stücke gegeben. Der berühmte Zffland besuchte es vor zwei Jahren auf seiner Durchreise aus der Schweiz selbst. Eben so warm für die Verbreitung des guten Geschmaks und Veredlung, läßt die geistvolle Fürstin alle neuesten und besten Schriften sammeln. An ihrem Hofe trifft man zu allem diesen eine sehr gute Kammer

musik an, wobei die Künstler gut gehalten und besoldet werden. Auch der Fürst und der hoffnungsvolle Erbprinz sorgen zweckmäßig und thätig für alles, was Geschmak und Sittlichkeit befördert, und das Publikum an feines Vergnügen gewöhnt. Sie haben erst seit wenig Jahren nahe an der Residenz eine schöne Promenade anlegen lassen, die mich um der einfachen und doch geschmakvollen Anlage willen ungemein entzückte. Diese neue angelegte Promenade besteht aus vortreflichen Alleen, einsamen Gehäusen, mehreren kleinen Seen, und artigen Häuſchen. Das ganze wird noch durch das Wasser verschönert, das hier in mehreren Kanälen strömt, und reizende Inseln bildet.

Auf einer schönen kleinen Insel hat der treffliche Erbprinz dem unsterblichen Lessing ein ganz einfaches aber geschmakvolles Denkmal gestiftet. Es ist eine weiße marmorne Urne, auf einem kleinen Rasenhügel, mit der lateinischen Inschrift:

A V C T O R I

E M I L I A E G A L O T T I

P O S U I T

C A R O L U S F Ü R S T N B E R G.

Mein Gatte verdeutschte mir dies so:

„Dem Verfasser der Emilia Galotti (zum Denkmal) gesetzt, von Karl Fürstenberg.“

Wie warm und vorurtheilfrei! — Bloß gerade weg Karl Fürstenberg! — Schön ist es, wenn die Stossen dem Verdienst nicht ihre Geburt, sondern jene Wärme und Achtung entgegen setzen, durch die sie sich selbst ehren! — Eben so sehr überraschte mich die nahe an diesem Denkmal stehende Tafel auf der geschrieben steht. „Jeder Spaziergänger wird gebeten den Mäsen nicht zu zertreten!“ Also nicht geboten sondern gebeten wird hier, und doch gehört dieser Spaziergang dem Fürsten eigenthümlich, der ihn zum öffentlichen Vergnügen geweiht hat. — Gewiß in solchen Fällen wirkt die Sprache des Herzens mit Würde begleitet, freilich am schnellsten auf Volk! — Verschwendung bei einer edeln Geburt adelt doppelt, und ist der einzige Weg sich Liebe und Achtung zu erzwingen, ohne sich was zu vergeben! —

Wir besuchten diesen schönen Spaziergang in Gesellschaft unserer Freunde, und waren Seelen vergnügt. Ich trennte mich mit der Hofrathin recht bald von den Männern. Arm in Arm schlenderten wir lange in die Kreuz und Quer, und schwazten uns doch nicht satt, ein Unglück das den Weibern freilich oft begegnet! — Nur zu frühe für unsere noch vollen Herzen stießen wir wieder auf die männliche Gesellschaft, und zogen dann durch

den Schloßhof mit ihnen nach Hause. Das Schloß zu Doneschingen ist ein großes, hübsches, aber nicht regelmässiges Gebäude, weil es Anfangs nicht die fürstliche Residenz, sondern bloß ein Jagdschloß war, das dann erst nach und nach erweitert, und bequemer gemacht worden ist. Bei diesem Schlosse soll jetzt ein englischer Garten angelegt werden, von welchem sich viel versprechen läßt, da hier ein feiner Geschmack herrscht.

Nabe am Schlosse liegt die hübsche Kirche mit dem Kirchhofe der freilich nicht an diesem Platze stehen sollte. Doneschingen hat mehrere hübsche Gebäude, um das Schloß her, in welchem die Beamten wohnen; auch ist hier ein schöner mit kostbaren Pferden angefüllter Stall.

In der Nähe von Doneschingen ist auch ein schöner Park, in welchem allein noch Wild gehegt wird, wo es auch unschädlich ist; denn der menschenfreundliche Fürst hat alles übrige Gewild im Lande, das sonst des Landmanns Hoffnungen fraß, wegschießen lassen, ob er gleich ein Liebhaber der Jagd ist, und nun wird es nur allein noch in diesem Parke gehalten, in welchem der Fürst zu jagen pflegt.

Ein großer Theil der Bewohner von Doneschingen gehört zum Hofe. Wer nicht zum Hofe

gehört, nährt sich von der sehr guten und einträglischen Viehzucht und Feldbau. Diese Menschenklasse ist zwar in der Aufklärung noch etwas zurück, aber auch unter ihr beginnt es bei den herrlichen Anstalten aufzuthauen. Sie ist übrigens von einem gewissen gutherzigen Schlage, hängt treu an den einfachen Sitten der Vorältern und weiß nicht viel von Lurus. Die Beamten unter sich sind sehr gesellig, und werden oft an den Hof eingeladen.

Nach dem Spaziergange unterhielten wir uns im traulichen Birkel der herrlichen Familie — meine gute Freundin hat hoffnungsvolle Kinder — und waren alle seelenvergnügt — Dann speisten wir heiter und zufrieden mit einander zu Nacht, und entschlossen uns — so sehr wir auch Eile hatten — bis Mitternacht da zu verweilen, und dann aufzubrechen und fortzufahren. Aber schon um elf Uhr konnte ich kein Aug mehr offen halten, da ich die Nacht vorher wenig schlief. Ich schlich mich von der Gesellschaft weg auf den Sofa hin, und schlief auch richtig ein, bis mich mein Gatte mit dem Schlag zwölf Uhr wieder aus dem Schlaf aufweckte! Mein Abschied von der lieben Hofrathinn und den Ihrigen geschah schlaftrunken; ich fühlte ihn, vom trägen Körper übermannt nicht so tief, als die aufgewecktere Freundin ihn fühlte! — Der Hof-

rath

rath und Professor Ketslin geleiteten uns bis ins Posthaus, wo der Sohn des Postmeisters uns versicherte, wir würden bei dem schlimmen Wege Gefahr laufen Hals und Bein zu brechen, wenn wir darauf beständen, bei der Nacht fortzufahren. Noch setzte er hinzu, daß es am Tage unmöglich sey ohne vier Pferde fortzukommen, geschweige bei der Nacht. Wir entschlossen uns also erst mit Anbruch des Tages wegzufahren, und überzeugten uns leider auf dem schrecklichen Wege von Doneschingen bis Aldingen nur zu bald von der Wahrheit jener Versicherung. Eine unbeschreibliche Angst bemächtigte sich meiner, da der Wagen sich immerfort zur Erde senkte, fürchterlich stieß, und wir über lauter Gruben, Steine, Sümpfe, Keller u. s. w. fahren mußten. Kaum vermochten es die vier Pferde uns weiter zu schleppen. Denn von Doneschingen bis Aldingen geht gar keine gebahnte Strasse, sondern bloß ein sehr schlechter Bauernweg, auf welchem man oft die Spur verliert. Und doch ist der Weg von Aldingen nach Schaffhausen über Doneschingen um eine ganze Station näher, als über Tuttlingen und Engen; aber aus Politik wird hier keine Strasse gemacht! — Die Gegend bis Aldingen ist rauh und dürr, man fährt fast immer über lauter unfrucht-

bare Heiden, auf denen mitten im Sommer dicker Reif liegt. Es war für mich ein trauriger Anblick die Natur so im unthätigen Wintergewande schlummern zu sehen! —

Von Albingen, wo wir ungefähr um neun Uhr anlangten, fuhren wir mit drei Pferden denn weiter bis Balingen, von wo wir hernach, so wie wir vormalß angekommen waren, mit zwei Postpferden wegfuhren, und man drang uns nirgends mehr Pferde auf bis in unsere Heimath.

In Balingen aßen wir gut um billigen Preis zu Mittag, und kamen schon um drei Uhr in Zechingen an. Die Posthalterinn, der es sehr leid that, hatte gerade keinen Postillion zu Haus, und wir konnten erst nach anderthalb Stunden weiter fahren. Dessen ungeachtet langten wir schon um sieben Uhr zu Tübingen im Ochsen an, wo wir uns etwas kalte Küche bringen ließen. Ich mußte der Posthalterinn, dieser gutmüthigen freundlichen Frau, Wort halten und aussteigen. Man brachte uns einen Teller voll schmackhaften Schinken, einen Teller voll Brod und Konfekt, eine Flasche herrlichen rothen Wein, der Postillion erhielt auch das Seinige, und dies alles kostete — man denke — nur einen Gulden! — Am Tische wo wir speißten saß auch ein junger Studirender,

den wir nicht kannten, und aß zu Nacht. Das Gespräch zwischen ihm und uns drehte sich bald um politische und moralische Gegenstände, und wir fanden, daß er gegen die Gewohnheit sonst so vorsäuer junger Leute, über alles mit vieler Bescheidenheit und Sachkenntniß urtheilte. Es war schon Nacht als wir von Tübingen wegfuhrn, und der Postillion fuhr so langsam durch Wald und über Berge, daß wir erst um Mitternacht zu Waldenbuch ankamen. Eben so langsam fuhr dann auch der Waldenbucher Postillion. Er schlief leider alle Augenblick ein, der arme Burische hatte schon drei Nächte nicht geschlafen, und war so eben erst von einer Fahrt nach Hause gekommen. Sorglos überließ er vom Schläfe überwältigt uns, sich, und den Wagen, dem guten Willen seiner Pferde. Sonst bin ich auf Reisen ohne Noth nicht sehr ängstlich, aber jetzt wandelte mich durch den Wald in dieser dunkeln Nacht eine Aengstlichkeit an, die ich mir noch nicht recht erklären kann. Meine Angst wurde durch einen Kerl vermehrt, der sich aus dem dicken Walde her bis an Wagen hinschlich, so eine Weile ihm zur Seite gieng, und dann verschwand. Was da meine leicht gespannte Phantasie nicht alles hervor arbeitete, ich hörte in Gedanken schon mit einem Pfeischen das Zeichen zum

Ausbruch einer Räuberbande geben, und jeder Stof war in meinem Sinne ein Räuber! „Aber Friß! — So wach doch umß Himmelswillen auf!“ — So schrie ich rasch, meinem Gatten ins Ohr, und rüttelte ihn derbe aus dem Schläse auf! „Aber, Kind, entgegnete er mir, es ist ja auf dieser Strasse gar nichts zu befürchten!“ — lachte mich weiblich aus, und schlief dann wieder ein! Das Traumbild war verschwunden, die Angst war vorüber, und auch ich fieng an bisweilen zu nicken. Wir folgten dem Beispiel des Postknechts, und hatten keine Gefahr, denn die Pferde waren zahm wie Lämmer, und die Strasse breit und gut. Um zwei Stunden früher oder später, dacht' ich, und ließ den armen Postknecht fortschlafen; doch war mir immer bange, daß er vom Kutschbocke herab fallen möchte; aber er hielt das Gleichgewicht so hübsch aus Gewohnheit!

Gegen drei Uhr fieng der Tag an zu grauen, und ich sah mit Entzücken von der Weinsteige herab unsern lieben Wohnort Stuttgart im tiefen engen Thale erscheinen. Eine süße einheimische Empfindung bemächtigte sich meiner; ich ward plötzlich so froh, so munter, und zählte bis zur Hausthüre jede Minute, wo mich die Meinigen mit lautem Jubel empfiengen. Sonderbar! —

Deffen ungeachtet befremdete mich bei diefer kurzen Abwesenheit im Hause doch alles. Erst in wenig Stunden, als ich an Seel und Leib ausgeruhet hatte, fand ich mich wieder. Hausenweis lagen Briefe auf unsern Schreibtischen, unter denen einer war, der uns grosse Herzensfreude machte. Er kam von unserm theuren Freunde Professor Gräter in Schwäbisch-Halle, der uns einen so willkommenen Besuch ankündigte. Sie Liebe, werden diesen Gelehrten, der sich um die altdeutsche Litteratur ein so bleibendes Verdienst erwirbt, aus den nordischen Blumen und Braugur kennen? Ich will Ihnen nichts weiter von ihm sagen, als das: Sein Herz entspricht seinem Kopfe. — Wir verlebten selige Stunden in seinem Umgange! —

So weit liebste Freundin gehen meine Reisebemerkungen! — Wenn sie auf manches Unwichtige kaffen — welches man um des Zusammenhanges willen nicht immer verhüten kann — so entschuldigen Sie mich mit Ihrer gewöhnlichen Gütigkeit! — Behalten Sie mich recht lieb, und vergessen Sie nie, doch ja nie! — Ihre Sie ewig schätzende Freundin.

Marianne Ehrmann.

Schilderung

der

indischen Tänzerinnen, Bajas
denn genannt.

(Nebst einer ausgemalten Abbildung.)

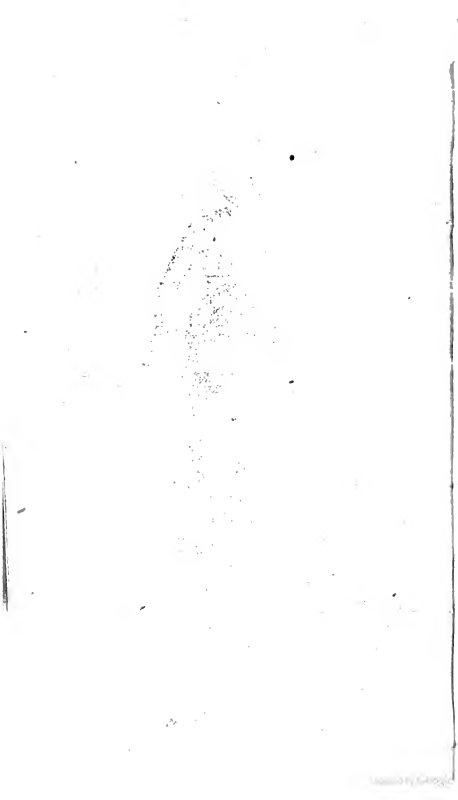
In dem eigentlichen Indien (Hindostan, Ostindien) giebt es eine Gattung Mädchen, die so wohl dem öffentlichen Vergnügen als dem Götterdienste der Hindua (Indier) gewidmet sind, und ihr Stand trägt für dieses Volk gar nichts Unanständiges, nichts Verachtungswürdiges an sich; denn sie sind zu gleicher Zeit Dienerinnen der Götzen, in deren Pagoden oder Tempeln sie die zu ihrem Gottesdienste gehörigen Tänze tanzen, öffentliche Tänzerinnen, und Freude-
mädchen, die für eine bestimmte Bezahlung, die sich nach ihrer Schönheit richtet, jedem zu Befehl stehen müssen. Sie sind also wirkliche, unter öffentlicher Autorität, und dem Schutze der Religion dazu geweihte Priesterinnen der Unkeuschheit!

et.



Georg Meissner del.

Eine indische Tænzerinn



Welch' eine Religion dies seyn muß! — höre ich meine erkannten Leserinnen hier ausrufen. — Es ist die Religion eines Volkes, das noch auf einer niedrigen Stufe der Kultur steht, ein myseriöser Götzendienst, dessen erster Stifter wol manche gute politische Absicht gehabt haben mag, als er den Glauben an eine Gottheit in so monströse Allegorien verhäulte, deren Mißverstand und Mißdeutung allmählich dies seltsame Ungeheuer von hindischer Religion erzeugt hat! —

Die erwähnten Tänzerinnen werden von den Hindus — *Devedassi*, von den Europäern *Basfaden* oder *Balladeren* genannt, welches letztere ein portugiesisches Wort ist, das gerade Tänzerinnen ausdrückt.

Diese *Basfaden* sind unter sich sehr verschieden; es giebt arme und reiche, hübsche und hässliche, u. s. w. Auch finden sich mehrere Klassen unter ihnen. Die angesehensten sind die, welche unmittelbar dem Dienste der Götzen und Priester geweiht, und nicht für das Publikum sind. Jede *Pagode* (Götzentempel) hat eine Bande solcher Tänzerinnen, die unter alten Aufseherinnen und Lehrerinnen stehen, und vor dem Götzen tanzen müssen; sie werden von früher Jugend an dazu erzogen, und dürfen nicht heirathen, aber alle

Ausschweifungen sind ihnen erlaubt; doch das was sie damit gewinnen, gehört den Pagoden, in deren Dienste sie sind, und die sie nähren und fleischen. — Der Aberglaube geht hier so weit, daß die Frommen kein besseres Werk thun zu können glauben, als wenn sie auf ihre Kosten solche Mädchen für den Götzendienst erziehen lassen *).

Eine andere Art von Bajadereu, sind die, welche in ganzen Truppen von alten Kupplerinnen erzogen, und zu Freudenmädchen gebildet werden. Diese alten Gehülfinnen des Lasters, die ehemals selbst solche Tänzerinnen waren, wählen sich aus den niedrigsten Volksklassen hübsche Mädchen von fünf, sechs bis acht Jahren aus, lassen ihnen die Pocken inokuliren, erziehen sie auf ihre Kosten, unterrichten sie in allen Künsten der Koketterie und Buhlerei und lehren sie Tanz und Musik. Sobald diese unglücklichen Mädchen mannbar sind, müssen sie ihre Reize feilbieten, dabei sind sie aber alle verpflichtet, zu gewissen Zeiten in den Tem-

*) Ländlich sittlich! Auf der Küste von Guinea glauben die Negerinnen das Gott gefälligste Werk zu thun, wenn sie hübsche Sklavinnen kaufen, und sie dem Publikum zu öffentlichen Buhlerinnen schenken.

pein zu tanzen. Die alten Weiber ziehen entweder mit ihnen im Lande herum, oder haben einen festen Wohnsitz, in welchem sie die Kundente erwarten.

An diesen fehlt es ihnen auch nicht; denn selbst in dem ehrbarsten Hause wird kein Familienfest gefeiert, keine Lustbarkeit gehalten, kein Gast bewirthet, ohne daß man eine Bande solcher Tänzerinnen dazu bestellt, die vor den Gästen tanzen, und sie mit allerlei Gaukeleien belustigen müssen; denn ehrbare Frauenzimmer tanzen in diesem Lande so wenig als die Männer. Auch sind sie dann verbunden, die Wünsche der Anwesenden zu befriedigen. Der Lohn für dies Alles ist zum Voraus bestimmt, und gehört der Alten, die Tänzerinn erhält nur ein freiwilliges Geschenk, das sie ganz allein auf ihren Puz verwendet, denn dieser ist ihr höchstes Ziel. Die reicheren Vasaderen sind daher ganz mit Gold, Silber, Perlen und Diamanten überladen; selbst in der Nase tragen sie einen kostbaren Ring, und ihre Brüste bedecken sie mit goldnen Kapseln, die oft noch mit Edelsteinen besetzt sind. Eine andre Art von seltsamem Puzze sind die Ringe, die sie sich um den Hals ziehen, indem sie Punkte in die Haut stechen, und ein schwarzes Pulver in dieselben einreiben. Die Kosten

barkeit des Pusses, der immer auch mit ihren Reizen im Verhältnisse steht, bestimmt allein, nebst ihrer Schönheit ihren Rang und ihren Preis. Die gemeinsten dieser Mädchen tragen für beträchtliche Summen Gold und Edelsteine an sich *).

Die wollüstigen Indier finden an den oft sehr künstlichen und immer unsittlichen Tänzen dieser Basaderen gar sehr Geschmack, und verschwenden oft grosse Summen mit ihnen. Selbst die Europäer gewöhnen sich bald an den seltsamen Puz dieser olivenfärbigen Schönheiten und schwelgen in ihrem Umgange. Die schönsten dieser Buhlerinnen werden daher oft sehr reich, so daß zuweilen mehrere in Gesellschaft treten, und Schiffe auf ihre Kosten ankräften. Ihr Alter ist aber immer elend und freudenlos, wenn ihr durch Wollust entneroter Körper nicht frühe schon dem Grabe zuwelst!

Die Reisebeschreiber versichern, daß diese indischen Basaderen durch ihre feinere Erziehung

*) Die auf dem zu diesem Hefte gehörigen Kupfer abgebildete Basadere ist eine von der gemeinen Klasse. Sie ist richtig dargestellt, nur ist auf einigen Exemplaren die Leibesfarbe zu schwarz gemahlt, da sie doch braun seyn soll.

und ihren angeborenen Nationalcharakter sich gar sehr von den verworfenen Geschöpfen auszeichnen, die in unserm Erdtheil ein gleiches ehrloses Gewerbe treiben. Denn jene sind weder zubringlich, noch frech, noch unverschämt, wie diese, und haben auch die Pöbelsitten dieser letzteren nicht.

Ein schönes Beispiel scheint dies zu beweisen. — In der ersten Hälfte dieses Jahrhunderts lebte ein portugiesischer Vizeadmiral Namens Don Antonio Siqueroa zu Goa in Indien, und liebte eine solche indische Tänzerin, mit welcher er einen Sohn zeugte, und sein Vermögen verschwelgte. Plötzlich schrak ihn ein Befehl des portugiesischen Vizekönigs aus diesem Sinnenrausche auf. Er sollte schnell eine Anzahl Schiffe ausrüsten, und das Geld dazu vorschießen. Jetzt erst sah er die Zerrüttung seiner Vermögensumstände, und die sonnenklare Unmöglichkeit, dem Befehle zu gehorchen. Verzweiflung bemächtigte sich seiner, und seine finstre Schwermuth fiel seiner Geliebten bald auf, diese nahm warmen Antheil daran, ruhte nicht bis sie die Ursache davon erfahren hatte, und . . . verschwand sobald sie diese wusste! — „Auch Sie verläßt mich im Unglücke!“, seufzte der Portugiese, und sein Schmerz erreichte den höchsten Gi-

pfel. — Wie erstaunte er aber, als er das Weib, das er so zärtlich liebte, schwer beladen wieder kommen sah! — Sie brachte ihm ein Schmuckkästchen gefrost voll kostbarer Diamanten, und zehntausend Goldstücke in mehreren Beuteln. Mit der reizendsten Anmuth, welche dieser Edelthat einen gedoppelten Werth gab, flehte und beschwor sie den Vizeadmiral, den ersparten Schatz als ein Zeichen ihrer Zärtlichkeit von ihr anzunehmen! — Diese schöne Handlung blieb nicht unbekannt, und nicht unbelohnt; der König von Portugal erfuhr sie, und schickte seinem Vizeadmiral ein Patent, durch welches er den Sohn der Bajadere ehelich erklärte.

In welchen Winkel verbirgt sich oft die Tugend!

T. S. L.

Wilhelms Epistel an Hanneken.

Laß' es gut seyn! Höre auf zu klagen,
 Liebes theures Mädchen, weine nicht!
 Folg dem Schicksal, trau den künftigen Tagen
 Nach der schwarzen Nacht kommt wieder Licht.
 Jene Schwüre, die wir uns geschworen
 Bei den Göttern, uns getreu zu seyn,
 Haben ihre ganze Kraft verloren,
 Deines Vaters Herz ist Stahl und Stein!
 Schauernvolle Flüche, keinen Segen
 Will er für uns von dem Himmel stehn!
 Und anstatt auf frisch beblühten Wegen
 Müßten wir auf Gift und Dornen gehn.
 Und du würdest deiner Pflicht entsagen,
 Seiner alten Tage Freud' entweihn;
 Kummer würd' uns an dem Herzen nagen,
 Keine heitre Scherze uns erfreun.
 Staunst du, Mädchen, daß ich dieses sage?
 Meinst es seye Kalksinn oder Scherz?
 Ist es, so verfolge meine Tage
 Gottes ew'ger Fluch und Höllenschmerz!
 Aber bange Sorg' ist's für dein Leben,

Die mich diese schwere Fassung lehrt;
Denn oft hat der Liebe Gram und Leben
Eine frische Blume ganz zerstört.
Und der Mann, der seine Hand dir reichet,
Ist fürwahr ein Herzensbiedermann:
Dem dein Wilhelm nur an Tugend gleichet,
An Talent ihn nicht erreichen kann;
Und an Reichthum! — Zannichen, zwar ich lobe,
Daß du Reichthum nicht den Vorzug giebst;
Aber weißt du; hält dein Sinn noch Probe,
Wann du minder leidenschaftlich liebst?
O gewiß! die Liebe schmeckt vor allen
Leidenschaften dieser Welt so süß!
Ihr zur Seite durch die Wüsten wallen,
Scheint den Liebenden doch Paradies!
Aber tausendmal ist sie die Quelle
Unsrer Leiden, unsers Mißgeschicks;
Schafft das Paradies in einer Hölle,
Oft durch Zufall eines Augenblicks.
Liebe hat zu Thränen dich bewogen,
Dich der Schwermuth in den Arm geführt;
Niemals hättest du mich vorgezogen,
Hättest du mit Kälte kalkuliert.
Und aus Liebe wünscht dein Vater jenen
Reichern Mann so inniglich für dich;
Sucht dein Glück, und achtet nicht der Thränen,

Die so herzlich du verweinst um mich.
 Laß' es gut seyn! — Trofne deine Wangen,
 Smerz' den Gram hinweg vom Angesicht!
 Schöner werden — wenn der Sturm vergangen —
 Flur und Blume. Mädchen, weine nicht! —

Christoph Gottlob Werthes.

Kurze Bücheranzeigen.

Frank's (J. P.) Abhandlung über eine gesunde Kindererziehung nach medizinischen und physischen Grundsätzen, für sorgsame Aeltern, besonders für Mütter, denen ihre und ihrer Kinder Gesundheit am Herzen liegt. gr. 8. Leipzig, 1794. (Preis 8. Sgr.)

Der Name des berühmten Herrn Verfassers dieser empfehlungswürdigen Abhandlung bürgt dafür, daß der Inhalt ganz dem Titel entspricht, und daß es keine sorgfältige Mutter gereuen wird, sie gelesen zu haben.

Zillmar's Briefe vom Land. Herausgegeben von J. G. Pahl. 8. Nördlingen, 1794. (186 Seiten.)

Die Leserinnen dieser Monatschrift kennen den Herrn Herausgeber dieser Briefe schon aus mehreren in dieselbe gelieferten und mit Beifall aufgenommenen Beiträgen; sie können also schon von der Manier desselben urtheilen. Hier legt er den Lesefreunden und Lesefreundinnen Briefe vor, in welchen Szenen auf dem Lande geschildert werden, die nach der Natur kopirt zu seyn scheinen, und also um so interessanter sind. Sie athmen reine Moral, und echtes Gefühl für die unverdorbenen Freuden des stillen Landlebens. Wer dafür Geschmack hat, wird diese Briefe mit Vergnügen, und gewiß auch mit Nutzen lesen! —

§.

Bronners (Fr. X.) Schriften. 3 Bändchen 8. Zürich 1794. (Preis auf Schreibpapier 4 fl. 32 xr. odin. Papier 3 fl. 36 xr.)

In dem ersten Hefte sind diese Schriften schon angezeigt. Der Beifall dem der unvergeßliche Gefner den ersten Gedichten dieses Verfassers gab, ist uns Bürge: daß auch die spätern von nicht geringem Werth seyn werden.

bessern und aufbewahren. Ferner enthält es eine genaue Beschreibung aller Kücheninstrumente und anderer zur Hauswirthschaft gehörigen Geräthe; und — was ihm gewiß einen bedeutenden Vorzug vor allen übrigen Werken ähnlicher Art giebt — auch zugleich die nöthigsten naturhistorischen Winke über alle Produkte, welche das Thier- und Pflanzenreich in die Küche und Haushaltung liefern — Wie sehr die alphabetische Folge der Artikel das Nachschlagen derselben erleichtert, dürfen wir wohl nicht erst umständlich hier erörtern; nur das sey uns erlaubt zu sagen: daß der Styl in diesem Buche durchgängig rein, fließend, und keineswegs so unverständlich ist, als man ihn sonst gewöhnlich in Koch- und Wirthschaftsbüchern zu finden pflegt.

Leipzig, den 18. April 1794.

Vog und Comp.

I n n h a l t.

	Seite
Hans von Hutten. v. Pahl.	3
Ueber die Gezeimlichkeiten und nöthigen Tugenden des weiblichen Geschlechts. von Keller. Weil. Vorsteher der Zürcherschen Töchterschule.	42
Bemerkungen auf einer Reise nach Zürich. Viertes und letzter Brief. von M. A. Ehrmann.	66
Schilderung der indischen Tänzerinnen, Bajadern genannt. Erklärung des Titul. Kupfers. von Th. Fr. Ehrmann.	86
Wilhelms Epistel an Hannchen. von Christ. Gottl. Werthes.	93
Kurze Bücheranzeigen.	95

DIE
EINSIEDLERINN
AUS DEN
ALPEN.

Zur
Unterhaltung u. Belehrung
für
Deutschlands und Helvetiens
Töchter.
von
M. A. EH RMANN.

II. Band. 5. Hest.

1 7 9 4.

ZÜRICH.
bei Orell, Gessner, Füssli & Comp.

Diese Zeitschrift für das Jahr 1794. wird ebenfalls in zwölf Heften geliefert, wovon drey Hefen ein Bändchen ausmachen. Der Ladenpreis für die vier Bändchen ist 5 fl. Rheinisch oder 3 Rthlr. 3 gg Sächsisch. Sie werden einzelne Hefen verkauft. Die Käufer verpflichten sich durch Ankauf des ersten Heftes auch zu den folgenden elf Heften.

Von dem Jahrgange für das Jahr 1793. sind in allen Buchhandlungen Deutschlands im obigen Preise noch Exemplare zu finden.

Orell, Geßner, Füßli u. Comp.

Ankündigung.

Merkwürdige Lebensgeschichte des M. Johann David Husuadel's, weil. Pfarrers zu Mauren, im Herzogthum Württemberg.

Zum Besten seiner hinterlassenen Wittve und Kinder.

Der Mann, dessen Lebensgeschichte hier angekündigt wird, war, wie ganz Württemberg weiß, ein in seinem Art sonderbarer Mann; er war aber ein edler Sonderling, der zwar, wie noch manche seines Alters, das Unglück hatte, von vielen verkannt und verachtet zu werden, der jedoch von allen, die ihn kannten, geliebt, geschätzt, und bemitleidet wurde. Die Lebensgeschichte eines solchen Mannes muß interessant seyn, dies ist gewiß, und der Verfasser derselben hofft, vielen durch ihre Herausgabe einen angenehmen Dienst zu leisten, um so mehr, da er von der Familie des Verstorbenen selbst alle dazu nöthigen Materialien erhalten, und dieselben mit gewissenhafter Pünktlichkeit bearbeitet hat.

Pfarrer Husuadel war, aller seiner Sonderbarkeit obgeachtet, deren Quelle in seiner Hypochondrie zu suchen ist, ein frommer, edel denkender, wohlthätiger und sehr gelehrter Mann; dies muß ihm Jeder zugestehen. Sein Andenken verdient daher noch lange erhalten zu werden. *) Seine zahlreichen Bekannten, Freunde und Gön-

*) Eine merkwürdige Anekdote von ihm steht im 1^{ten} St. der schwäb. Chronik von 1792.

Hans von Hutten.

(Beschluß.)

Anna von Sperwersek an Jörgen ihren
Bruder. —

Meinen Schwesterlichen Gruß zuvor!

Ernst von Pieningen ist gestern frühe hier
eingeritten, und hat mir von deinem Wohlseyn
gute Kunde gebracht, dessen ich mich gar sehr
freute. Hier in Stuttgarten ist auch alles wohl,
nur können sich die edeln Frauen am Hofe sammt
und sonderß des Wunßes nicht erwehren, daß
die ausgezogenen Ritter bald wieder heim kehren
möchten. Ernst hat ihnen auch gute Hoffnung
geben, und sie vergewissert, daß die unverschäm-
ten aufrührischen Bauern nicht einen Tag gegen
den tapfern Gewaltthausen des Hrzogs stehen wer-
den, und daß ein einziges Gähnlein Knechte genug
sey, sie zu bändigen. Gott wolle seine Aussage
bald wahr machen, damit wir uns dessen baß
freuen können. Du kannst für wahr nicht glau-
ben, wie ungestüm wir uns ob der Ankunft un-
serer Mannen freuen, es sieht hier am Hofe alles
so öd und traurig aus, als ob die ganze Männers-
welt ausgestorben wäre. Man sieht nirgends ei-
ne männliche Seele mehr von edlem Blute, und

die Weiber laufen verstört unter sich herum, wie scheue Tauben.

Vorgestern in der Dämmerung hat sich hier am Hofe aber doch ein gewaltiger Spuk ereignet. Ich kann nicht unterlassen, dir ihn kund zu thun, droh du gewiß haß lachen wirst, zumal da ich ihn vielleicht zu seiner Zeit gut werden nützen können. Du kennst doch die eitle und argverrufene Gudula von Zorkheim? — Ja freilich, wer kennt dies übermüthige, ausgelassene Weib im ganzen Lande nicht! — Sie hat sich eine Zeit her, Gott weiß wie, bei der Herzogin völlig eingeschlichen, und wohnt seit euerm Auszug zu meinem Aerger bei ihr in dem Vorgemach. Aber nun hat die einfältige Verblendung dieser schwachgläubigen Frau, mit der sie so gewaltig viel auf Gudulas Züchtigkeit hielt, mit einmal ein Ende! Ueber die gar zu züchtigen Damen, als ob am Hofe keine Seele ihre geheimen Schliche wüßte! — Es ist übrigens allgemein bekannt, daß die leichtsinnige Gudula ihren ehlichen Gemahl nie geliebt hat, und ihm nur mit Zwang und Drang um der Eipschaft willen die Hand reichte, als dies unter den Edelleuten oft so zu gehen pflegt. Doch daß sie noch gar mit einem Diener der Religion vrdächtigen Handel pflegen würde, wie schon oft die

Rede gieng, dieß wird dir wohl nicht recht in Kopf wollen. Hör nur Bruder, ich war just bei der Herzoginn, und so wir auf das stille Geflüster im Vorgemach durchs Schlüßelloch gukten, da sahen wir mit eignen Augen den Hauspfaffen Veit zu ihr eintreten, und sie recht freundlich grüssen. Unsere Thüre war zwar offen, und wir hätten sie alle Augenblick verschrecken können, aber ich hielt die Herzogin noch zurück, um mich an dem erbaulichen Besuch länger zu ergötzen. Zwar kann ich nicht sagen, daß sie viel auf seine Schmeicheleien entgegnete, denn du weißt, Gudula ist eine pfiffige Dirne die den Männern gerne erlogne Dinge zusichert, und sie schwachten läßt, bis zum Sterben, aber schon dies schlaue, stumme Betragen, womit sie die wahre Mine schändet, ärgerte die tugendhaft scheinende Herzogin deraffen, daß sie sonder Zwang ins Vorgemach sprang, und dieß verbuhlte Weib derb abwischte. Auch der verplüßte Veit ist nicht sonder Wischer davon gekommen. Er hat sich zwar gar gewaltig vertheidigt, und hoch geschworen seine Absichten seien rein, und er habe Gudula bei offenen Thüren bloß besucht, um ihr Standhaftigkeit ob der unglücklichen Ehe darinn sie lebe, einzustößen. Ihm, lassen wirs das hin gestellt seyn, genug die feurige Herzogin gab

Veiten auf der Stelle seinen Abschied, und schickte ihn gen Bebenhausen, in sein Mönchskloster zurück. Für Gudula hatte sie mehr Schonung, und hieß sie bloß ein andres Gemach beziehen, und ihre Ugnade in der Einsamkeit abbüssen. Du kannst denken, Bruder, was der ganze unverhoffte Spuk am hiesigen geschwätzigen Hofe für Geplauder absetzen wird, und was Veit für einen unversöhnlichen Jungrimm gegen die Herzogin im Herzen führt! Sie trieb ihren strengen, wirklich auch mir zwar verdächtigen Tugendseifer zu weit, doch ist es mir schon recht, der Veit hat eine solche Erbitterung über sie, daß er ihr mit Gift vergeben könnte, und mir in dieser Stimmung grosse Dienste leisten wird, so ich ihn bedarf. Er hieß sie voll Jungrimm eine Häuchlerinn, und ließ sich gegen mich über sie gar weidlich aufrichtig heraus. — „Die Herzogin soll sich nur baß hüten — geiferte er gallicht — so sie mir einst in den Wurf kömmt, will ich ihr diese sündliche Mißhandlung entgelten, wie sie's verdient! — Mich armen unschuldigen Mann an der guten Leumunth zu verkürzen, mich dem Weltgespött Preiß zu geben, aber so ich mich nicht fürchterlich räche, heiße ich nicht mehr Vater Veit!“ — Er fuhr fort — „Niemand sei so groß, daß ihm

nicht auch der schlechteste Knecht das Leben aus Rache verkümmern könne! — " Mehr wollt' ich nicht, und drückte ihm ohne weitere Erklärung bloß mit den Worten die Hand: „Geduld, Vater die Stunde der Rache ist nahe! „ — Drob freute er sich gar inniglich und bat und koste um nähere Kunde, aber ich gab ihm für jezt durchs aus keine; es war mir genug, so er mich hoch versicherte, daß ich seiner zu allen Diensten haben könne.

Und denk nur Bruder, was noch das Beste ist, Zans von Zutten der arme verliebte Wicht, bringt immer heftiger in mich ihm doch bei der Herzogin nur eine einzige Unterredung zu verschaffen. Ich feure seinen Ungestümm, wo sichs nur immer schift, auch recht tüchtig an, und lege täglich neues Gewicht in die Wagschaale seiner Hoffnungen. Das ist zum Todtlachen, schon hab ich eine listige mit Geld erkaufte Küchendirne abgerichtet, daß sie die Larve der hochgelobten tugendhaften Herzogin anlehe, dessen wird Zans sichs nicht versehen, und den Betrug in alle Ewigkeit nicht wittern, so mir das ganze Spiel gelingt, wie ichs angelegt habe. Auch ist die Dirne baß verschlagen, und dermassen in mein Garn verwickelt, daß sie sogar meinen Anschlag durch Bosheit

und Kläfferei nicht vereiteln könnte, so sie auch wollte, ohne Verderben auf ihren eignen Kopf zu ziehen. Hans! Laß dichs nicht reuen, daß du mir zugehan bist, mit Treue und Verschwiegenheit, es soll leben die Schlantheit der Weiber, denn alles schikt sich weidlich hübsch zu meinem Plan! — Ernst von Plieningen wird morgen wieder gen Stuttgart reiten, so du mir ein Duzend Worte schreiben willst, solls mir lieb seyn. Ich bin gar glerig zu erfahren, was du mir für Neuigkeiten aus dem Kamsthal kund. thun wirst. Gehab dich wohl, Gott befohlen deine treue Schwester

Anna.

Stuttgart als am Samstag
nach Trinitatis.

Jörg von Sperwersek an Fräulein Anna
seine Schwester.

Gott zum Gruß liebe Schwester ! —

Der Plieninger ist heute als um 11. Uhr hier richtig eingeritten, und wird bei uns über zwei Stunden nicht weilen. Ich kann dir also so viel Geschreibs nicht schicken als ich von dir überkommen habe, zumal ich mit der Feder nicht so flink umzugehen weiß, denn mit dem Schwerdt. Die Feder überlasse ich auch gerne sonder Reid den gelehrtern Pfaffen und andern müßigen Ofensizzern. Ueber den lustigen Spul so den schleichenden Hauskaplan Veit betroffen hat, hat ich hoch aufgelacht. So ist's schon recht, es ist zwar bloß nur der Schein gegen ihn, aber hat ers hier nicht verdient, so mag's Lohn für andere Unthaten seyn, deren er lange vollauf in der Wagschaale hat. Mag er nun als Auswürfling anderer braven Mönche in seiner Klause fasten und beten, so es ihm gehört, bis du ihn zur Rache anbietest. Dann wird er mit den Bußwerken schon Einhalt thun, daran zweifle ich nicht, massen ich seine Rachsucht längst kenne. Du hast dich an den völlig rechten Helfer gehalten, liebe Anna, als du nie einen bessern und schlauern hättest finden kön-

nen. Aber mit dem wahren Fritz von Zorkheim möchte ich Blut weinen ob seinem unverschämten Weibe! — Eher gar kein Weib und so geblieben als ich bin, denn solch eine Buhldirne, die fürwahr gar nichts auf Zucht und Ehre hält. Schwester, mir sollte, beim heiligen Andreas sechsgeschworen, ein Weib kein solch Leben führen, und wäre auch nur dem blossen Schein nach, ich wollt sie Züchtigkeit lehren! — Doch zu dir ins Ohr, der Handel mit Zansen hat gross Eile, denn wir in zwei oder drei Tagen wieder kommen werden gen Stuttgart. Kannst diese fröhliche Kunde allen ehrbaren Frauen geben, die mit süßer Miene ihrer Ehemänner harren. Unsere Fehde war bald am Ende, kaum sind die Rebellen im Ramsthal dem tapfern Wirtenbergerhaufen ruhiger Krieger ansichtig worden, so sie beinahe alle das Gewehr strekten, und sich zerstreuten. Wir haben im Nachjagen ihrer viele aufgefangen, darunter auch ihr Hauptanführer Hans DeUmar ist. Ein grosser Haufe hat, wie es bei dem rebellischen Gesindel immer zu gehen pflegt, so man ihm auf den Nacken kömmt, um Pardon, und versprach dem Herzog erneuerte Treue. Die Räubersführer halten wir bäh fest, und werden sie zur Schande der Schwindelköpfe mit gen Stuttgart

schleppen, dort sie empfangen mögen ihren verdienstlichen Lohn. Aber, Anna, der gute Hans, den die blinde Leidenschaft verstrickt, dauert mich bei allem dem doch, denn er sich so wenig bemeistern kann, in die Herzogin täglich mehr vernarrt wird, und von ihr ewig nie Minnesold zu erwarten hat. Mußt aber darum nicht grollen, so ich dies im Vorbeigehen schwätze, bist ja doch vergewissert daß ich an deinem Plan aufrichtig Theil nehme, so gewiß ich bin dein treuer Bruder

Jörg von Sperwersek.

Eubersbach, als am Montag
am Silvestertag.

(Hans von Hutten — nachdenkend; — den Kopf auf die Hand gestützt. Es ist Abend. Kein Licht brennt in dem Gemach. Ernst von Plieningen stürzt jach herein:)

Gott grüß euch, Ritter Hans! Alles Gute von euren Freunden im Lager. Befindet ihr euch noch nicht besser? (Sie reichen sich die Hände)

Hans. Nicht sehr viel besser, lieber Plieningen! Es geht langsam bis ich geneset. — Was bringt ihr Neues vom Schauplatz der Fehde?

Ernst. Lauter Gutes! Nun ist sammt seinen
Gefellen besiegt, und es ist wieder Ruhe im
ganzen Lande.

Hans. Und das so über die Massen schnell?

Ernst. Unser Zug war eine wahre Hasenjagd.
Sa bald die Bauren uns erblickt hatten, sprang
en sie auseinander, und ließen die Häupter
ihrer Verschwörung im Stich.

Hans. Also war' nun aller Feind' ein Ende?

Ernst. Wie gesagt, die Rebellen sind zerstreut,
ihre Anführer sind gefangen, und jedermannig-
lich hat sich dem Herzog wieder unterworfen.

Hans. Ihr trinkt doch mit mir einen Humpen
Fellbacher, auf die Gesundheit eurer wackern
Kameraden.

Ernst. Keinen Tropfen Hans! — Schon steht
mein Pferd im Hofe gesattelt, und diesen Au-
genblick werd' ich den Brief erhalten, den mir
der Landschreiber an den Herzog aufzugeben hat.

Hans. Das Heer wird dennoch bald wieder zu-
rückkommen.

Ernst. Morgen oder übermorgen längstens.

Hans. Auch der Herzog?

Ernst. Ich mußte der Herzogin hinterbringen,
daß sie ihm morgen Vormittag um 10. Uhr bis

auf die Melarbrücke nach Kronstadt entgegen reiten soll.

(Ein Knabe tritt ins Zimmer)

Knabe. Hier den Brief vom Landschreiber, gestrenger Ritter! — und schleunige Bestellung!

Ernst. Lebt wohl, Hans! Bald sehen wir uns wieder.

Hans. Kuß und Gruß allen meinen Freunden, und euch Glück auf die Reise!

(Ernst mit dem Knaben ab. — Hans steht erstarrt in der Mitte des Gemachs, beide Arme in die Seiten gestützt, und verzweifelt zur Erde schauend. — Er stampft — geht heftig auf und ab — spricht laut:)

Liebe — Liebe — wie peinigst du mich! — Nichts als Täuschung und Betrug giebst du mir zum Lohne. — Meine ganze Ruhe dahin; meine Ritterehre auf's Spiel gesetzt, — den Fürsten und das Vaterland belogen — und doch keine Gegensei-
 liebe. — Wie lange harr ich ihrer schon vergeblich? — Wie lange — und, ach! nun winkt mir nicht die mindeste Hoffnung mehr. Noch einen Tag, und dann — wann wird die Gelegenheit wieder so schön, so einladend seyn? — Und auch dieser Abend wird vorübergehen, ohne daß ich sie sprechen werde. — Vielleicht jagt er plötzlich daher, der unbeständige, ruhelose Utz, wenn keine

Seele seiner gedenkt. — Gott, mache meines Leidens ein Ende! Anna, Anna! Warum mußt du mir dies Gift in meinen Trauf mischen, das mich lange quälen, und allmählich tödten wird? — Halt — es pocht an der Thüre — Herein! —

(Anna schleicht ins Gemach. Hans stürzt ihr schnell entgegen.)

Seyt ihr Anna von Sperwerset?

Anna. Stille, Mitter! stille. — Spracht ihr mit euch selbst so laut? Seh' ich doch niemand bei euch in der Stube.

Hans. Ich klagte mein widriges Schicksal an, das mich schon so lange mit der gehofften Gegenliebe der Herzogin äfft, so ich wohl nie erlangen werde. —

Anna. Wie doch die Männer alle so unbescheiden in ihren Wünschen sind! So bald ein Gut durch Kampf errungen werden muß, so beginnen sie über die Nothwendigkeit zu zürnen, die doch unabänderlich ist, und bedenken es nicht, daß der Zorn die Kräfte erschlafen macht, nach dem er erst den Muth in Tollkühnheit verwandelt hat, die tausendmal verlieret, bis sie einmal gewinnt.

Hans. Keine Anmerkungen, Anna! von dieser Art! — Sagt mir kurz und gut, ob meiner

Wünsche Erfüllung noch möglich ist, oder ob ihr einmal aufhören wollt, mich mit eiteln Hoffnungen hinzuhalten?

Anna. Welch' ein Troz! — Kaum seht ihr des schönen Antrags werth, den ich Namens der Herzoginn an euch machen soll.

Zans. (begierig) Nun, der wäre? —

Anna. Kam' ich in meiner eignen Sache zu euch, wahrlich? kein Wort verlöhr' ich an den Mann, der mit einem solchen Ingrimme mit mir sprechen konnte.

Zans. Welch' unbarmherzige Geschöpfe doch die Weiber sind, so bald sie fühlen, daß es von ihnen abhängt, den Männern Ruhe und Frieden zu geben!

Anna. Nur gegen solche Männer, wie Zans von Zutten einer ist, die so voll Mißtrauen gegen die Rechtschaffenheit der Weiber sind.

Zans. Vergebt, Anna! vergebt und höret auf, mich noch länger durch die Verheimlichung eures Antrages zu quälen.

Anna. Nicht als ob ich versöhnt wäre, sondern bloß weil die Herzoginn oben im Saale meiner wartet, sag' ich euch also, daß ihr in einer Stunde, wenn es auf der Stiftskirche zehn Uhr schlägt, durch den engen Gang an dem Schloß

gemach des Herzogs hinumgeht, und an der Wendeltreppe harrt, bis ich komme.

Hans. (läßt Anna frohlockend die Hände) Dank euch, tausend Dank, edles Fräulein! So nahe liegt mir also die Seligkeit einer einzigen Unterredung! —

Anna. So nahe!

(Anna ab. Hans geht jubelnd im Zimmer umher. Ein Knabe bringt das Licht.)

(Ein enger, finst'rer Gang im Schloß zu Stuttgart. Anfang einer Wendeltreppe. Hans steht am Geländer. Es schlägt zehn Uhr. — Anna schleicht leise, mit einer kleinen Lampe, durch den Gang. Sie winkt Hansen, und geht ihm voraus, die Treppe hinein. Ein Gewölbe im Erdgeschoß des Schloßes öffnet sich. Anna weist Hansen hinein, und entfernt sich. — Schauerliche Stille und Finsterniß.)

Ein leises Geräusch.

Eine Stimme. (äußerst leise) Seht ihr hier, Ritter Hans?

Hans. (eben so leise) Wo seht ihr, gnädigste Fürstin.

Die Stimme. Kommt mit mir, daß wir uns salt schwätzen können.

Hans. Gott wie glücklich bin ich — wie glücklich!

Die Stimme. Stille, Hans! stille! —

Hans. Die seligste Stunde meines Lebens!

(Ein heftiges Geprassel auf der Treppe — eine Thüre schmetternd zugeschlagen.)

Die Stimme. Himmel, wir sind verloren. (Die Gestalt verschwindet.)

Zutten steht betäubt. — Er zieht das Schwerdt. — (Stille.)

Zutten. (Vor sich) Welcher Teufel mußte mir die höchste Wonne meines Lebens so schändlich verderben? — Fluch und Tod ihm! — Donner vom Himmel schlage nieder und zermalme ihn! —

(Er tappt durch die Finsterniß die Wendeltreppe hinauf, unvernünftig zürnend und fluchend.)

Frau von Zutten an Luidgard von Zillhardt,
Eistefrau zu Oberstenfeld.

Meinen herzlichsten Gruß zuvor, liebe Luidgard!

Es hat mich innig erfreut, daß du dich durch deinen Hauskaplan, nach meinem Befinden hast erkundigen wollen. Es thut einem nie wehler, zu wissen daß man Freunde hat, und daß sie einem alles Liebe und Gute gönnen, als wenn man mit Trübsal und Kummer beladen ist. Aus dieser Ur-

sache, war mir dein Gruss ein erquickendes Labfal, das mir tausendmal süßter dauchte, denn Zucker und Honigleim.

Ich leide seit geraumen Tagen so viel, daß ich nicht im Stande bin meinen Kummer auszusprechen. Du weißt es, wie friedlich ich mit meinem Hansen gehanet, wie zärtlich wir einander geliebt, und wie einträchtiglich wir mit einander gelebt haben, daß sich die Engel Gottes hätten drob freuen mögen. Aber nun Luidgard! sändest du in unserm Hause ganz das Widerspiel. Ich lebe in einem Spahn mit ihm, der so arg ist, daß ich mich nicht unterwenden darf, mehr eine Ausöhnung zu hoffen. Ich weiß, daß du nun schon mit mir weinen wirst, indem du dieses liest; aber noch häufiger und heisser werden deine Thränen fließen, wenn ich dir unsers Spahnes Ursache erst werde eröffnet haben. Denke, eine Lästertunge ohne Gleichen — der Gott nach ihren Werken vergelten wolle — war so frech, meine Tugend anzutasten, und ihm den Verdacht in den Kopf zu setzen, daß — der Herzog in Uebren mit mir zu thun gehabt habe, und er war mißtrauisch genug gegen mich, dem Verläumder Glauben beizumessen. — Sage, Luidgard! sage, könnte das Unrecht größter seyn, das ich leide? — Gott ich

ers

erlege unter der Last, die ein Geist aus der Hölle auf meinen Rücken gewälzt hat!!

Zans handelt mit einer Wuth gegen mich, von der du dir keine Vorstellung machen kannst. Er fiel neulich mit dem bloßen Schwerdte über mich her, und hätte mich Zweifelsohne gemordet, wäre der Graf von Werdenberg nicht zu guter Stunde, als mein Schutzengel erschienen. — Als die Ritter auszogen, um den Kunz im Kamsthale zu befehlen, blieb er zurück, und lag krank zu Bette. — Ich wollte ihn besuchen; aber er hieß seinen Knecht mich unter der Thüre zurückstossen. Morgen, heißt es, werde der Herzog, mit der ganzen Ritterschaft, auf die Jagd in den Schönbuch ziehen. Er ließ sein Gewand und sein Wehr abholen, und wird demnach noch nicht Willens seyn, mein Angesicht zu sehen.

Ach! ich armes Weib! — Da sitz' ich nun einsam und verlassen, und verschmähst von einem Manne, um den ich doch fürwahr! nichts als Liebe und Treue verdienet habe. Und — Gott! dir ist keine der Thaten meines Lebens — dir kein Gedanken meines Herzens verborgen! — Hat sich je in mir eine Lust nach einem andern Manne geregt, — so verdopple und verdreifache den Jammer den ich jetzt schon leide, — so giesse allen

Schmerz und alle Qual über mich aus, die deine Macht zur Bücktigung des Verbrechers in Händen hat! —

Jedermanniglich sieht mir's an, daß ich mit einem geheimen Gram beladen bin, und niemanden darf ich mich eröffnen, weil ich mich doch der Beschuldigung schäme, die sich Hans so unbesonnen gegen mich erlaubt hat, und bei der er so grausam verharret. — Als neulich der Zug aus dem Rammsthal zurückgekommen war, ward am Hofe zur Feier des Siegs über die Aufrührer, ein grosses Banket gehalten. Da war alles lustig und froh; nur ich saß traurig im Gefühle meines Unglücks, und der Kummer zersprengte mir beinahe die Brust. Nichts, Luidgard! füllt uns mit grösserer Qual, als das Bewußtseyn, unter lauter Glücklichen, der einzige Unglückliche zu seyn. Ich ward von vielen am Hofe ob meiner Traurigkeit beschrien, und doch durst' ich niemanden in das Innere meines Herzens blicken lassen. Das mochte man wohl bemerken, daß mein Mann mit mir grolle. Denn er sah' mich nicht an, und, als ich Abends auf dem Tanzsaale, mir einem Blis, der um Gerechtigkeit und um Mitleiden siechte, seine Hand ergrieff, so hätt' es nicht viel gefehlt, er hätt' mich vor dem ganzen Hofe damit ins Angesicht geschla-

gen. — Die Herzoginn nahte sich mir des Nachts voll holder Freundlichkeit, setzte sich auf meinen Schooß, streichelte mir die Wangen, und sagte: was fehlt dir, liebes Kind! Du bist so bedrückt? Sey munter, wie es die andern Frauen alle sind! — Ich vermocht es nicht ihr zu antworten. Ich küßte ihre Hand, und nezte sie mit meinen Thränen.

Laß mich aufhören, beste Luidgard! Bete für mich, und weine mit mir, und behalte lieb
deine arme Sophia.

Stuttgardt am Mittwoch nach
Johann Baptistae.

Luidgard von Zillhard, Stiftsfrau zu Obers-
stenfeld, an Sophia von Zutten.

Gottes Gnade und alles Guts zuvor, liebe Sophia!

Du hast mir durch deinen Brief, den mir der Pfaff richtig eingehändigt hat, manche heiße Thräne des innigsten Mitleidens ausgepreßt. Ich hätte es deinem Gatten nicht zugetraut, daß er fähig wäre, dich so zu verkennen, und einer so schändlichen Verläumdung Glauben zu geben. Gott

wolle ihm verzeihen, und ihn zur Erkenntniß des Unrechts führen, das er dir erweist!

Tröste dich, liebe Schwester! mit dem Zeugniß, das dir dein Gewissen giebt, daß du unschuldig leidest. Dies Zeugniß ist für dich mitten in deinem Jammer die größte Seligkeit. Es erhielt den keuschen Joseph, als ihn Potiphar's verführtes Weib in das Gefängniß geworfen hatte; — es erhielt den Mann Gottes David als er vor dem ungerathenen Buben Absolon Thron- und Landesflüchtig werden mußte; — es erhielt den Hailand der Welt, als ihn die losen Psaffen zu Jerusalem mit Dornen krönten, und an das Holz des Kreuzes nagelten; es erhielt alle Heiligen und Märtyrer in der Anfechtung und Versolgung; — und auch dich wird es aufrecht erhalten, daß du nicht verzagest.

Wäre dein Leiden nicht noch viel größer, wenn deines Mannes Argwohn Grund hätte? deshalb fasse Muth und sey gedultig, und hoffe nach dem Kampfe die Ehrenkrone.

Du dauerst mich herzlich, Sophie! und noch manche bittere Thräne wird deinethalben aus meinen matten Augen dringen. — Auch unsere Abbitsen, die ich mit deinem Mißgeschick bekannt

machte, weinte mit mir, und versprach mir, deinet auch in ihrem Gebete zu gedenken.

Gott und die Zeit werden dir helfen, und deinem Manne werden vielleicht eher als du glaubst, die Augen aufgethan, daß er des eiteln Hirngespinnstes gewahr wird, das ihn so sehr in die Irre führte. Dann, Sophie! dann wirst du's fühlen lernen, welch eine Seligkeit es ist, seinem Beleidiger vergeben! —

Gott sey mit dir, und gebe dir seinen Frieden!

Luidgard.

Oberstenfeld, Stift an Pet. und Paul.

Schloß Waltenbuch.

Hans von Zutten. Dietrich Spaet. Graf von Werdenberg. Günther von Kaltenthal. Wolf von Stain. — (Ein Tisch mit Humpen und Bechern besetzt.)

Günther. Nicht so mißmuthig, Bruder Hans! — Sitzest du doch da, als wenn du Burg und Gut im Würfelspiel verlohren hättest. — Keine Grillen! He, lustig — Mitter! Die Becher zu der Hand. He was uns lieb ist!

(Sie stoßen an und trinken.)

Günther. Weiß nicht was unserm Zutten auf dem Herzen liegt — ist er doch sonst immer unter den lustigen Brüdern der lustigsten einer.

Zans. Laß mich, Günther! Du giessest mir heute einmal keine andre Laune ein.

Spaet. Möchte wohl auch lieber schlafen als trinken. — (Er gähnt) Im Ernst, ich habe des Dienstes recht genug beim Wirtenberg. Man ist Tag und Nacht gehudelt wie ein Hund, und — doch kein Dank.

Wolf. Und noch zur Dreingabe tägliche Lebensgefahr. — Er sprengte mich heute über einen Felsen hinein, der, bei Gott! wenigstens so hoch war, als dies Gemach dreimal auf einander gesetzt, und als ich drunten mit dem Kopf hinstürzte, daß der Boden zitterte, klopste er auf die Hosen, und lachte aus vollem Halse, wie ein Verrückter. Hätt' ich das Genit gebroschen, welchen Lohn hätt' ich dafür erlangt? —

Spaet. Da wär' ich durchaus nicht hineingeritten, sondern hätt' ihm frei gesagt: Herr brech' ich den Hals, so könnt ihr mich mit eurem ganzen Herzogthum nicht wieder ins Leben kaufen; freudig stürzt ich mich auf eurer Geheiß mitten in die Lanzen eurer Feinde; aber mich nur zu

eurem Spasse aufzuopfern, das lehrt mich keine
Ritterpflicht!

Wolf. Leicht gesagt, hier beim Becher.

Zans. Ich hätt' ihn an seinem rothen Schopf
gepakt.

(Lautes Gelächter.)

Günther. Zans weiß noch zu spassen. — Ei-
nen Becher! — Glük zur wiederkehrenden Lau-
ne! — (Er trinkt.)

Werdenberg. Will nur sehen, wo es bei uns
noch hinausgeht. Wenn er nicht bald die Ses-
gel einzieht, bei meiner Ehre! Wir erleben die
größten Spektakel!

Spaet. Nur Gedult! — Kaiser und Reich wer-
den bald ihre Hände ins Spiel legen. —

(Jörg von Sperwersel kommt herein)

Günther. Gott zum Grusse, Bruder Jörg?
Hier den Becher auf dein Wohl geleert. (Er
trinkt.)

Zans. Woher, woher? mein lieber Spermers-
wersek?

Jörg. Geraden Weges von Tübingen.

Zans. Ist alles wohl auf?

Jörg. Alles. Von meiner Schwester viele
Grüße!

Günther. Ha! seht da, wie der Gruß von ei-

ner Dirne sein Gesicht erheitert. — Es lebe
Fräulein Anna von Sperwersek! (Er leert
den Becher.)

Hans. Wie befindet sich die Herzogin?

Jörg. Sie ist heute nach der Messe gen Wes-
benhausen Wallfahrten gefahren.

Hans. Wird sie wohl nicht mit ihren Frauen in
den Schönbuch kommen?

Jörg. Der Herzog verhofte sie selbst; aber ich
habe auf ihr Geheiß alles abgekündigt, daß er
bitter böse geworden ist. — Nur einen Becher!

Ich muß fort. (Er ergreift das Glas und winkt
Hans an, während er trinkt.) (Ab. Hans folgt ihm
nach.)

(Ein anders Gemach.)

Jörg. Hier, Hans! etwas Liebes. Lieb. —
Es hat Elle bei mir. (ab.)

Hans. (öffnet zitternd das Brieflein) Ha! ein Brief
von Sabinen! Heil mir! — Gott welch' uns
verhofstes Glück! — (Er liest leise und eilig:)

Ich vermag es nicht, edler Hans! noch länger
an mich zu halten. Mein Herz ist voll Feuer
und Sturm. Ihr seyd mein einziger Gedanke,
so innig lieb ich euch; und, ach! Doch kann ich
euer so wenig sprechen. Als der Herzog nach
dem armen Kunz ausgezogen war, hoffte ich ei-

nen glüklichen Abend an euerer Seite hinzubringen, — einen Abend so glüklich, so selig. Aber wenige Augenblicke waren uns gegönnt, und so jach wurden wir von einander losgerissen, wie wenn der Blitz in das Haus geschlagen, oder die Erde unter uns gebet hätte. Fürz nicht, wackerer Ritter! daß ich beim letzten Banket so fast geuen euch gewesen kin, und euer helbes Bemühen unermiedert gelassen habe. Die Welt ist voller Schelmen, und Utz über die massen eifersüchtig. Vielleicht schlägt doch das Stündchen bald, in dem wir uns sonder Gefahr sprechen können. Habt mich nur lieb und denkt nichts Aiges von mir. Ich bin euch bis in meinen Tod ergeben. Sabine.

(Hans küßt den Brief. Er fängt ihn wieder an zu lesen. Er spricht viel unzusammenhängende Worte für sich selbst, und preist seinen glüklichen Stern. Er steckt den Brief in seinen Busen, und begiebt sich wieder zu den Rittern.)

Anna von Sperwersek an Jörgen,
ihren Bruder.

Es ist mir lieb, daß ich dir durch diesen Buben dieß Brieflein zustellen kann, ich hätte sonst einen eignen Boten an dich abordnen müssen. —

Wenn dir der Hans ein Schreiben an die Herzoginn überantwortete, so sende es wohl verwahrt an den Vater Veit gen Bebenhausen. Ich habe gestern mit ihm geredet, und ihn für meine Anschläge völlig gewonnen. So bald der Pfaff den Brief hat, so geschieht der Schlag. — Nur Gedult!
Deine Anna.

NB. Aber ein Umstand wurmt mir doch im Kopfe. Wenn Hans in seinem Briefe meiner nur mit einem Worte gedächte, so könnte das ganze Wetter auf meinen Kopf hernieder prasseln. Erbrich also erst den Brief — den du aber nachher ziemlich wieder zusammenfügen magst — und wenn nichts verfängliches von mir darinnen steht, — nur dann stellst du ihn dem Pfaffen zu. Widrigensfalls launst du ihn geradezu zerreißen.

Wald.

(Der Herzog reitet an der Spitze etlicher Ritter und Knechte des Weges einher. Der Cisterzienser Mönch Veit von Bebenhausen harret unter einer Eiche am Wege des herkommenden Hauses. Der Fürst nähert sich. Der Pfaff tritt in den Weg und fällt vor ihm nieder.)

Herzog. Schon so frühe hier, Vater Veit! —
Woher des Weges?

Veit. Ich komme aus meinem Kloster, um euer fürstlichen Gnaden meinen unterthänigen Dienst und Fürbitte in Demuth anzubieten.

Herzog. Nichts als das, so könnt ihr euch schon wieder trollen.

Veit. Nur noch ein Wort, gnädigster Fürst! Ich habe unter Weges einen Fund gethan, den ich euer fürstlichen Gnaden zu Füßen legen zu müssen glaube.

Herzog. Einen Fund? Gewiß kein Gold. Das würdet ihr wohl selbst behalten.

Veit. (Nimmt ein Papier aus seinem Busen) Was vielleicht mehr werth ist, als Gold und Edelstein; — hier diesen Brief!

Herzog. (Für sich.) Ein Brief an die Herzoginn? (Er reißt den Brief auf.) Von Hans von Zuten? (Er liest — Pause) Himmel — welch' ein Brief! — Eine Ehebrecherinn hatt' ich also zum Weibe! — Mit meinen Rittern buhlt sie, während ich auf mühseligen Fehden aussen bin! — Ha! verfluchte Dirne! — Wart' Buhler! — Ritter helfst das Unbild rächen!

(Die im Gefolge sehen sich bestürzt an. Der Herzog giebt dem Kofse die Spornen. Glühend geht es im Gallopp den Holzweg fort. — Teuflisch lächelnd späht der Pfaff dem eilenden Haufen nach.)

(Ein grosses Zelt auf einem weiten, holzleeren Waldplatze. Viele Ritter und Knechte stehen um das Zelt, und warten des Herzogs. Der Trommetenschall verkündigt seine Ankunft. Im Flug bricht der Herzog aus dem Gebüsch, während sich die Ritter versammeln. Iach springt er vom Pferde. Schäumend und gräßlichen Blicks brüllt er:)

Wo ist Hans von Hutten?

Hans. (Tritt hervor) Hier bin ich, gnädigster Fürst!

Herzog. (Vor Zorn stotternd) Kennst du — Freyler! — kennst du diesen Brief?

Hans. — (erblaßt.)

Herzog. Satan, wie konntest du dich erfreuen, das Ehebett deines Fürsten zu besudeln? — (Er zieht das Schwert) Empfange Ehebrecher! deinen Lohn! — (Er reunt wüthend auf ihn los, und stößt ihm das Schwert in den Leib bis ans Gefäß. — Hutten ruft laut im Augenblick der Verwundung:) Barmherzigkeit! —

(Er fällt. Die Ritter umgeben den Herzog. Allgemeiner Schrecken. Allgemeine Verwirrung.)

Dietrich Spaet. Um Gottes willen, Fürst! — besinnt euch — einen Mann von edlem Blut, ohne Urtheil und Recht zu richten. — Schreckliche That, wie werdet ihr sie verantworten? — Herzoge. Schweige! — oder bist du auch der

Vertrauten seines Verbrechens einer? — Er erhielt was er verdienet hatte. — Schweigt, Ritter und Knechte! und vernehmet das schändliche Unbild, das dieser Bösewicht, mir und meinem fürstlichen Hause zugesügt hat! Du, Gültlingen! lies diesen Brief, mit lauter Stimme.

Gültlingen — liest:

Könnt ich die Freude aussprechen, gnädigste Fürstinn! die ihr mir durch euer Brieflein gemacht habt! Ich hatte schon wieder angefangen an eurer Liebe zu zweifeln, und mit Qual den Gedanken zu verfolgen: Vielleicht daß ihr Herz meiner allmählich vergiftet. Aber das goldne Brieflein von eurer Hand, gab meiner Seele all' die Wonne wieder, die ihr, leider nur wenige Augenblicke zu Theil geworden, als der Herzog ausgezogen war, um den armen Kunzen im Kamsthale zu strafen. — So mag's den Todten zu Muthe seyn, wenn der Schall der letzten Posaune sie wieder ins Leben weckt, wie es mir zu Muthe war, als ich euer liebes Brieflein erhielt. Die Thränen stürzten mir in die Augen; es ward mir eng um die Brust, daß ich kaum athmen konnte, das Blut schwellte meine Adern, laut schlug mein Herz unter meinem Collier, und meine Zunge war gelähmt,

daß ich mit Worten meine hohe Wonne zu preisen nicht vermochte. Tausendmal hab' ich euer Brieflein geküßt; aber — ach! wann werd' ich euch die schöne Hand küssen dürfen? — Schafft Rath, schönste der Fräuen! schafft Rath! und laßt mich nicht lange so vergeblich harren.

Ach wär' ich nur zu Tübingen! Ich habe des Gejüges so satt. Es ist mir nirgends wohl, als nur, wenn ich in eurem Dunsikrais stehe, und die nämliche Luft schnappe, die ihr athmet. Alles ist mir entleidet! Mein ganzes Herz hängt nur an einem, und dieß eine ist — Sabine!

Euch nur schlägt das Herz des — Hans von Zutten.

So weit der Brief!

Herzog. Was sagt ihr nun, meine Mannen und Dienstleuthe! Was sagt ihr nun zu diesem argen Briefe? — Hätt' er eurem Herrn eine tiefre Wunden schlagen können als diese — und — sagt an — ist seine Strafe ungerecht? — O könnt' ich ein Loch in die Erde scharren und mich verkriechen, daß das Licht dieser Sonne mich nicht mehr beschiene! — Bin ich nun nicht beschimpft vor dem ganzen deutschen Reiche, als ein verächtlicher Mann, der sich seine Krone

rauben läßt? Ha Ehebrecherinn! deinen Lohn sollst du eben so wie er erhalten, und an dem höchsten Galgen meines Landes will ich eure geschändete Leichname aufhängen, zum Spiegel für die Welt, und zur Strafe eurer Lasterthat! — Welcher Satan gab mir den Gedanken ein, sie zu freien? — Warum brach ich den Hals nicht, als ich ihr nachzog, an den Donaustrom? — Verflucht sey' der Tag, der mich grüßte, als sie das erste Mahl in meinen Armen schlief — verflucht der Kupler, der mir das erste Mahl ihren Namen nannte! — O warum ist meine Rechte nicht zu Staub verdorrt, als ich am Traualtar sie ihr reichte! —

(Er wendet sich zum Leichnam des Ermordeten, schlägt mit dem Schwerdte aufs neue auf ihn los, und zürnt und brüllt, daß der ganze Wald ertönt. — Schweigend stehen die Ritter, und staunen das schreckliche Schauspiel an. Der Herzog geht ins Zelt, setzt sich auf einen Stuhl, und stützt den Kopf auf den Tisch. — Iach kommt er über eine Weile heraus. Er befehlt einem Jäger die Kleider des Erschlagenen auszusuchen. Der Jäger zieht einen Brief hervor, und giebt ihn dem Herzog. Er liest den Brief stille. Die Ritter sind voll Erwartung. Er spricht:)

Ein Brief an ihn von der Herzoginn, aber nicht von ihr geschrieben! — Kennt ihr diese Handschrift nicht, Graf von Zollern?

Zoßern. Die Herzoginn hat den Brief nicht geschrieben. Etwa eine ihrer Frauen.

Steffan von Wenzingen. Kaum wird sie die Briefe an ihrer Bablen durch ihre Frauen schreiben lassen, da si: selbst gar wohl schreiben gelernt hat.

Jörg Harder. Eine Frau hat den Brief geschrieben; aber, bei meiner Seele! die Herzoginn nicht.

Herzog. (nachsinuend.) Unerklärbar!

Dietrich Spaet. Der Handel mit Hansen, gnädigster Herr! hat viel Dunkles. Mein Leben steht in euer fürstlichen Gnaden Händen. Aber ich kann mich nicht erwinden, frei und laut zu sagen, daß es euer fürstlichen Gnaden noch reuen dürfte, ihn so jach gestraft zu haben. Der Zorn thut nicht was Recht ist. — Auch sag' ich das eine noch, frei und laut, daß man mir meine Haut lebendig abziehen, und siedend Pech und geschmolzen Wey über den Leichnam gießen soll, — hat die Herzoginn je einen geheimen Verkehr mit Hansen gehabt.

Herzog. Schweiat und läßt einen verwirrten Witz auf den Leichnam des Erschlagenen fallen.

Werdenberg. (Schnell und heftig.) Ich kenne die Schrift, gnädigster Fürst! Hat Anna von Cpers
wer

werdest den Brief nicht geschrieben, so werd' ich
 aller ritterlichen Recht, und Ehren verlustig.

Jörg von Sperwersek. Wie — meine Schwester! — Wisse Werdenberg! daß dieses Schwerdt
 über jeden gezückt ist, der sich erfrecht die Meis-
 nen zu lästern!

Werdenberg. Und mit diesem Schwerdt weiß
 ich die Wahrheit zu verfechten. — Schäme
 dich! Sieh, wie die Blässe deines Gesichtes
 und das Zittern deiner Wangen gegen dich zeu-
 gen! — Deine Schwester hat diesen Brief ge-
 schrieben. Ueber sie schreiet Zuttens Blut von
 der Erde gen Himmel. Es wird nun mit einem
 Male über gewisse Dinge Licht in meinem Kopfe.

Herzog. Plötzlich sitze auf, Werdenberg! und
 jage nach Tübingen, so schnell, als wenn du
 den fliehenden Feind verfolgst, und nimm' die
 Dirne in guten Verhaft. — O wie ist mir der
 Kopf so toll — Die Welt ist mir zu eng! Ich
 bin mit lauter Verräthern umgeben, — sie des-
 ren Wohlthäter ich bin. — Lieber hätt' er mich
 gemordet. Daen wär' doch wohl jetzt Ruhe in
 diesem unstaten, sturmvollen Herz. — Sitz auf
 und folgt mir.

(Werdenberg ab. — Der Herzog und sein Gefol-
 ge ziehen nach Waldenbuch zurück.)

Schloß Tübingen.

(Die Herzoginn. Fran von Hutten. Bertha von Sturmfeder. Anna von Sperwersek.
— Am Tisch, beim Mittelmahl.

Bertha. Darüber verwundern sich euer fürstlichen Gnaden, daß ich gesagt habe, daß ich das Weib manches Wingers kende? — Glanz ist nie ein Zeichen des Glücks und der Ruhe der Seele.

Herzoginn. Hast recht, Bertha! — Gott, wie oft hab ich schon meine Augen mit Thränen abgelegt, und recht herzlich gewünscht, das Weib eines armen Knechts zu seyn, die ihres Mannes und ihrer Kinder froh ist.

Sophia: — (Seufzt laut.)

Herzoginn. Auch Sophia scheint meines Sinnes zu seyn.

Sophia. Als ich aus Franken nach Stuttgart kam, pries in meiner Heimath jedermann mein Glück. Ich genoß auch etliche Jahre alles Guts, aber — nun, gnädigste Fürstin kenn' ich kein glücklicher Ereigniß für mich, als einen sanften und seligen Tod.

Herzoginn. Arme Sophia!

Anna. (Erötzt) Man stellt sich gewöhnlich sein Leiden größer vor, als es in der That ist,

und hat man keins, so schafft uns wohl die Einbildungskraft ein Gespenst, das gewöhnlich schrekhafter ist, als aller wirkliche Schmerz.

Sophia. Soll das mir gelten, Anna! so thust du mir sehr unrecht. — Doch ich schweige, und trage meine Bü ß e, bis sie mich niederbrückt, in mein Grab.

Herzoginn. Aber du thust so geheim, Sophia!

Sophia. Gewiß nicht aus Laune, oder aus Eigensinn. Denn alles Leiden ist gedoppelt schmerzhaft, bleibt dem Leidenden nicht der Trost übrig, sich guten Menschen mitzutheilen.

(Ungemeldet — schnaubend, und mit Staub bedeckt, stürzt Ernst von Plieningen ins Gemach. Die Herzoginn fährt erschrocken auf. Die Frauen mit ihr.)

Herzoginn. Um Gotteswillen — Ernst! mit abndet viel Mä ß !

Ernst. Eilt, gnädigste Fürsinn! — flieht, wollt ihr euer Leben retten, und eures Gemahles Zorn entrinnen.

Herzoginn. Gott! wie? — ich fliehen?

Ernst. Eilt! ich bitte euch. Euer Briefwechsel mit Hansen von Hutten ist verrathen. Die schrecklichste Rache wartet euer. Der Herzog folat uns auf dem Fusse nach, euch zu strafen.

Herzoginn. Seyd ihr wahnsinnig, Ritter! —

Ich habe in meinem Leben keinen Brief mit Zansen von Hutten gewechselt.

(Sie blickt Sophien fragend an. Die Frauen stehen erstaunt; — Anna voll Erwartung, triumphirenden Blicks.)

Ernst. Fürsinn! Schuld oder Unschuld gilt gleichviel vor einem Rasenden. — Ich kam auf meine eigne Gefahr, um euch zu warnen. Ihr habt höchstens eine Stunde Zeit. Laßt die Pferde sattlen, und eilt des nächsten Weges ab der Gränze. Ich bitte, — ich flehe bei Gott und allen Heiligen! — Gegen Zansen hat der Herzog gewüthet. Er rannte ihm sein Schwert durch den Leib, und als bleiche Leiche sank er auf die Erde.

Herzoginn. Hans von Hutten eine Leiche? —

(Sie fällt erstaunt auf den Stuhl zurück; Sophia sinkt ohnmächtig nieder — Anna zitternd, in grosser Verlegenheit) — Gott! ich traue dem Herzoge alles zu. Aber, Ritter! verhelet mir die Wahrheit nicht. Warum hat der Herzog Zansen gemordet? (Bertha umschlingt Sophien mit dem Arm, und bestreicht sie mit Schweißwasser.)

Ernst. Weil der Brief, den Hans an euch geschrieben hat, in seine Hände gekommen ist, und der Herzog daraus erjah, daß ihr ihm

Minnesold nicht versagtet, als er zu euch einging, da wir auf dem Rachezug im Kamisthale waren.

Herzoginn. Eitel Verläumdung, Ritter! Hans ist unschuldig gestorben, und der Argwohn des Herzogs, ist durch einen Geist aus der Hölle in sein Herz gepflanzt. — Nennt mir den Lasterer, der sich erfreut hat, die Gattentreue seiner Fürstin anzutasten!

Ernst. Ich kenne ihn nicht, aber — Herzoginn! ist euch euer Leben lieb, so flieht!

Herzoginn. Ich fliehen? Was hat die Unschuld zu fürchten, und wo ist die Gefahr der sie nicht trozen dürfte? — Mag Ulrich sein blutgefärbtes Schwerdt in seiner Wuth, durch dieses unbesleckte Herz stoßen, ich werde mit ruhigem Gewissen sterben, und zuversichtlich vor dem Richter der Welt meine Stimme gegen den Lasterer erheben, der die Schuld meines und seines Blutes auf sich geladen hat. — Ritter! sagt mir nicht mehr daß ich fliehen soll; ich will den Herzog erwarten.

Ernst. Im Grabe könnt ihr euch, falls ihr schuldlos seyd, nicht mehr rechtfertigen.

Herzoginn. Aber ist die Flucht nicht Geständniß meiner Schuld? — Lieber sterben, als eine

That begeben, die der Bosheit neuen Stoff zur Verläumdung geben könnte!

(Anna in immer größerer Verlegenheit. Der Ritter schaut unwillig umher. Die Herzoginn umarmt die bleiche Sophia.)

Herzoginn. Liebe, liebe Sophia! Du warst deines Mannes, ich meiner Ehre verlustig. Erwache aus deinem Schlummer, daß wir vereint unsre Stimme zur Rache gegen den Wütherich, der deinen Gatten mordete, — und gegen den Satan, der ihm und mir böse Leumund machte, erheben können.

Sophia. (Schlägt die Augen auf) Laßt mich ruhen, Fürsinn! laßt mich ruhen! Ach warum kann ich nicht hinüber schlummern in die bessere Welt, wo es keine Mörder, und keine Verläumder mehr giebt.

(Stürmend rennt der Graf von Werdenberg durch den Gang ins Gemach. Brüllend:)

Wo ist Anna von Sperwersck!

Anna. (Bebend) Graf?

Werdenberg. (Faßt sie an der Brust, und drückt sie rücklings auf den Stuhl nieder.) Dürst ich dich morden, Lasterzunge! Nun sind deine Teufelstücke am Tag. Du hast Hansen getödtet und deine Fürsinn verläumdet! Sitze beim Anblick dieser

Hand, die sich kaum erwehren kann, den Dolch
in deinem ränkevollen Herzen umzukehren! —
Anna. Mitter! Gnade!

(Die Frauen stehen starr und betäubt.)

Herzoginn. Was hat Anna verschuldet? Soll
auch sie etwa des schändlichen Todes sterben,
des Jans von Zutten gestorben ist?

Werdenberg. Nein, Fürstin! auf dem Blutges-
rüste wird sie ihren verfluchten Geist ausath-
men. Sie hat in eurem Namen Briete an den
erschlagenen Mitter geschrieben, und durch verrä-
therische Tücke ein Liebesfeuer gegen euch in
seinem Herzen angezündet, um ihn und euch
zu verderben.

Herzoginn. Anna! — Also eine Schlange hab'
ich in meinem Busen genährt?

Sophia. (Gränlich) Gieb mir, Mörderinn! gieb
mir meinen Gatten wieder!

Werdenberg. Gedult, Base! er wird bitter ge-
nug gerochen werden, an dem Schurkenpaß von
Eperwerfel.

(Anna ergreift sacht ein Messer vom Tische, und stößt
sich's blüßschnell in die Brust, daß das Blut im Bogen
herauspringt. — Sie fällt auf die Erde.)

Bertha. Jesus Maria! — Anna ist verwundet!

Werdenberg. Ha — sie hat sich ihren Lohn

selbst gegeben! — Willkommen, Gespons des Teufels! willkommen deinem Bräutigam! (Gräßliches Gelächter)

Die Herzoginn eilt aus dem Zimmer. Sophia fällt in eine neue Ohnmacht. Die Knechte dringen herein. Anna bewegt sich konvulsivisch auf der Erde. Sie röchelt — stirbt.

Werdenberg. Schleppt den Leichnam hinaus, Knechte! — Seht so mußte die Verläumderinn der Herzoginn ihre Ehre wieder erstatten, — und Mitleiden erwecken meinem unglücklichen Wetter Hans, den sie so schändlich hintergangen hat! —

Saal im Schloß Hohen-Tübingen.

Die Herzoginn. Frau von Hutten. Bertha von Sturmfeder. Der Herzog kommt aus dem Schönbuch mit seinen Rittern. Viel Hofgefoldes wimmelt im Saale.

Herzog. (Seht der Herzoginn schen, mit offenen Armen, entgegen.) Vergieb, edles Weib! vergieb, daß ich dich einen Augenblick verkannt habe! (Er küßt sie.)

Herzoginn. (Drückt ihn sanft mit der Hand zurück.) Tief — tief bin ich verwundet, daß ein sol-

cher Argwohn in eurem Herzen wurzeln konnte, — und daß ihr so schrecklich gewüthet habt, gegen einen Ritter, der von einer Zauberinn so abscheulich betrogen ward. — Seht hier das Weib, das durch eure That im Lenze ihres Lebens, Wittwe geworden ist!

(Der Herzog bebt zurücke. — Sophia hüllt ihr Gesicht in das Wischtüchlein, und ringt die Hände.)

Herzog. (Sich vor die Stirne schlagend) Ja schrecklich ist die That! — Gott, wie tief sank ich durch meinen Zorn — ich ein Mörder?

Erz von Werdenberg. Die That ist nun einmal verübt, gnädigster Herr! und einen Stachel für euer ganzes Leben wird sie, seydt ihr anders ein Mensch, in eurem Herzen zurücklassen. Es bleibt euch nun nichts übrig, als daß ihr das Unheil, das durch euren Zorn gestiftet worden, so viel möglich wieder vergütet —

Dietrich Spaet. — Und durch Mäßigung und Sanftmuth, den Eindruck wieder auszulöschen sucht, den sie auf euren ganzen Adel, und auf all' eure Unterthanen gemacht hat.

Herzog. Schweigt Männer! Eure Reden bringen mein stürmisch Herz nur noch mehr in Aufruhr. (Er fließt grummig die Zähne.) Helft mir Rache nehmen an den Frevlern, die diese Hand zum Morden aufgehoben haben!

Herzoginn. Sprecht nicht von Rache! — Eure That verbreitet schon des Schreckens genug um euch her.

Günther von Kaltenthal. Und an wem sich rächen? — Hat sich Anna nicht schon selbst gestraft? und der Pfaff zu Bebenhausen ist auch entronnen.

Herzoginn. Ich verlange keine Rache. Meine Unschuld liegt am Tag, und ist durch butende Zeugen erwiesen. Was bedarf ich mehr? Und — Sophia! sey zufrieden, unglückliches Weib! — So weit Menschen dir den Lohn geben können, daß du durch deinen Verlust würdig geworden bist, sollst du ihn aus meiner Hand empfangen.

Werdenberg. Unter diesem Nieder schlägt ein edles Herz, das zu vergeben weiß! (Auf Sophien deutend.)

Sophia. Ja — ja, ich vergebe!

Herzog. (Umarmt sie) Dank dir, tausend Dank, frommes Weib! die du dem Mäuber deines höchsten Guts verzeihst. — Aber, o! dieser edle Sinn lehrt mich meine Schuld nur desto mehr empfinden. — Oder wächst die Schuld des Verbrechens nicht, mit dem Werthe des, dem man es erwiesen hat.

Ernst von Pfeningen. Zutten weffen wir nun nicht mehr wider ins Leben. — Also beruhigt euch, gnädigster Herr! Nur vergeßt das Wort nie, daß diese meine Freunde, der Graf von Wardenberg und Dietrich Spaet euch zu sagen, sich unterwunden haben.

Herzog. Ruhe werd' ich nie mehr erlangen. — Zwar hat meine Frau ihre Ehre, und Sophia von Zutten vergiebt mir. Aber wer wird je aus meinem Gewissen das Bewußtseyn auslöschen können, daß diese Hand einen Menschen gemordet hat — ?

Johann Gottfr. Pahl.

Die Meerkatze.

Ein Spiegel, der auf Ida's Tische stand,
 Trieb ihre Meerkatze an, hinein zu blicken,
 „ Sie fuhr zurück, den Maler, dessen Hand
 Die Graze schuf, soll straks die Pest ersticken!
 Doch nur Gedult, die ekle Eudelei
 Soll fernerhin kein Auge mehr berücken! „ —
 Sie sprach's und schlug das arme Glas entzwei,
 Allein was halfs? Erstaunt sah nun die Katze,

In jedem Stül verjüngt dieselbe Frage
 „Beim grossen Kam! Das Ding ist Hererei!“
 Ruft sie, und slicht in einen dunkeln Winkel,
 Ihr ahnet nicht, daß sie die Frage sey. —
 Wenn gleich getäuscht von seinem Eigendünkel,
 Der eitle Thor der Wahrheit Spiegel bricht,
 So wird er doch noch in den kleinsten Stücken
 Des magischen Krystalls, sein Bild erblicken.
 Allein was hilft's? Der Thor erkennt es nicht.

Pfeffel,

Ueber die Menschenliebe.

Fragmentarischer Versuch.

Heft 2. Blat. 141.

(Fortsetzung.)

Ein anderer Auswuchs unsers oft so schief geleiteten Gefühls, und der so leicht sich verirrenden weiblichen Einbildungskraft ist — die Empfindbarkeit in der Religion. Sie hat ihr Daseyn eben so wohl dem so gewaltigen weiblichen Hange zur Schwärmerei, und zu allem Ueberspannten, als dem Mangel an feinerer Verstandesbildung zu danken. Freilich entsteht sie die Weiber so lange sie

in den Schranken der Gutherzigkeit und Mäßigung bleibt — nicht so sehr als jede andere Art von Empfinderei, da sie mehr mit unserm ganzen Wesen zu harmoniren scheint. Aber sie verhindert bei ihnen doch jenes wohlthätige Aufkeimen gesunder Begriffe von der wahren Herzens-Religion, die wir bei verblendeter Einbildungskraft nie erhalten können. Daher mag es zum Theil auch kommen, daß meistens nur jene Weiber Empfindlerinnen in der Religion sind, denen es an einem zweckmäßig angebauten Verstande, aus dem diese gesunde Begriffe entstehen, und an einer strengen Aufsicht über ihre Einbildungskraft fehlt. Wenn bei solchen Schwärmerinnen nun vollends das Alter dazu kommt — die weibliche Einbildungskraft wird nie alt — wo diese unersättliche Tyrannin sich noch immer nach Ergießung und einem Beschäftigungspunkt seht, dann versinnlichen sie oft ihre Religionsbegriffe auf die lächerlichste Art. Es ist wirklich unbeschreiblich, — Manchen, die es nicht aus Erfahrung wissen, vielleicht auch unglaublich — wie weit solche ihre geleitete Weiber es in der Religionschwärmerci oft zu treiben wissen! — Ich kannte selbst eine sonst brave gute Nonne, die in ein hölzernes Jesuskind so hoch schwärmerisch verliebt war, daß sie Stundenlang

davor hinkniete, hute Gespräche mit ihm führte, es zierlich kleidete, ihm Sträußer und zu Essen brachte, und sich lebhaft überzeugt hielt, das Bild lächle sie an, und gebe ihr — wenn es bei Laune sei — zärtliche Antworten. In jenen Augenblicken, wo ihre abgespanntere Fantasie sie diese Kennzeichen der Liebe bei dem Wilde vermissen ließ, fieng die liebe Schwärmerin an bitterlich zu weinen.

Wieder andere religiöse Empfindlerinnen wählen sich oft einen Heiligen oder noch ein höheres Wesen zu ihrem Geliebten *) und schenken ihm in voller Begeisterung jene, mir zwar in gewisser Rücksicht ehewürdige, aber von keinem kultivirten Verstande geleitete leidenschaftliche Neigung, die zu sehr versinnlicht wird, um der hohen Würde einer erhabenen Religion angemessen seyn zu können! — Aus dieser so fieberhaft wirkenden Triebfeder, kommt um bei ihnen auch jenes gewiß nicht immer häuchlerische Seufzen über alles so genannte Weltliche, jenes leidenschaftliche Herzklopfen, besonders bei Italiänerinnen, jene

*) Wer je die Einfleidung einer jungen Nonne gesehen hat, wird sich erinnern, daß sie bei dieser Zeremonie gewöhnlich die Braut Christi genannt wird! —

sonst schätzbaren reumüthigen Thränen bei Aufstrebungen, jene halbe Verzweiflung bei dem Anhören starker Schilderungen künftiger Strafen, jenes convulsivische Augenverdrehen beim Gebet, jene andächtige Ertause überhaupt, in welcher die auf höchste gespannte Fantasie Erscheinungen zu haben glaubt. In einer solchen hoch gespannten Stimmung tragen diese gutherzigen Schwärmerinnen mit eiserner Gedult, und heldenmässiger Standhaftigkeit die fürchterlichsten Klostereinkerkerungen, die härtesten, Gesundheit untergrabendsten religiösen Fatiken, und daher kommen auch alle ihre so süßen weit ausgedehnten Hoffnungen über die Freuden des Himmels, ihre feige Furcht vor den künftigen Strafen, worüber so manche sterbende Schwärmerin in entzückende Erwartungen, oder in die verzweiflungsvollste Angst versetzt wird. Um guten Willen sich durch die schwerste Aufopferung für jenseits glücklich zu machen fehlt es ihnen zwar nicht, aber sehr traurig ist es, daß sie unter der Tyrannie der überspannten Einbildungskraft so Leibesfreunden tödrende Mittel wählten, und aus Mangel an gut angebautem Verstande nicht begreifen können, wie gewiß die künftige Belohnung und Strafe nur in uns selbst liegt, und ganz allein von dem Grade der Veredlung unsers Geis-

stet abhängt! — Endlich kommt noch aus dieser Quelle ihre schwache Leichtgläubigkeit bei religiösen Märchen, bei Geistererscheinungen und Zaubereien, durch die es oft einem jeden Gaukler und Wahrsager so leicht wird, ihr gränzenloses Vertrauen, und die blindeste Verehrung zu erschleichen. Zwar ist die Leichtgläubigkeit jeder so schnell empfänglichen Empfindlerin, da es ihr meistens an einem gebildeten Verstande und an einer besten Vernunft fehlt — — sehr groß; aber bei der religiösen Empfindlerin ist sie doch am allergrößten. O wie leicht kann diese in der andächtigen Einfalt, und bei der immer so gefährlich gespannten Einbildungskraft das Opfer seiner Betrüger, oder entflammter Fantasten werden! — Wir haben ja Beispiele genug, daß sich die größten Händler und Intriganten um die unedelsten Zwecke zu erreichen, am liebsten an sie wandten. Man darf übrigens diese verirrten Empfindlichen in der Religion nicht nur in Klöstern suchen, auch in der Welt sind sie unter jeder Religionsparthei nicht selten, wo sie sich so gerne in Sekten zusammen rotten, und den übrigen Menschen mehr oder weniger gefährlich werden, je nachdem ihre religiöse Empfinderei durch ein schieß geleitetes Gefühl, aus Mangel an einem
 zweck-

zwekmässig kultivirten Verstande eine Wendung nahm.

*

*

*

Wie gesagt meine Freundinnen, so lange unsere religiöse Empfinderei in den Schranken der Gutherzigkeit und einer gewissen Mäßigung und Sanftheit bleibt, so lange sie nicht anfängt gefährlich auf die Sinnen zu wirken, so lange sie nicht in Häuchelei, Verläumdungssucht, Unduldsamkeit und Fanatismus ausartet, eben so lange bleibt sie trotz ihren vielen Auswüchsen, doch auf eine gewisse Art ehrwürdig! — Aber leider ist der Sprung bei unfesten nicht zwekmässig gebildeten Weibern von ihr zu allen diesen Fehlern und Lastern gar nicht weit mehr, da es ihnen so oft an feineren Einsichten fehlt, und sie sich ohne diese Führer, so leicht den Leidenschaften überlassen, die durch Unwissenheit und verkehrte Religionsbegriffe zur Lieblosigkeit, Härte, Bosheit, ja bis zur schauderhaftesten Grausamkeit bringen können. Darum bleiben solche Schwärmerinnen bisweilen nur so lange gutherzig, als man mit ihrer heimlichen Eitelkeit, Herrschsucht, ihrem Frommheitsstolze und Eigendünkel, nicht in Kolision kommt, und erst dann erwacht oft plötzlich der Haß gegen alle nicht Gleichdenkende, die Lust zur Verläumdung,

A

die Häuſelei, und Verdammungſucht. So entſpringt nun auch ihre oft ſo zügelloſe Grausamkeit, ihr ſchrecklicher Menſchenhaß, ihr blinder verſtockter Irrthum, womit ſie auf einer Meinung beharren, ihre Bereitwilligkeit aus den unſchuldigſten Handlungen Gift zu ſaugen, ihre ſo geſchäftige Verläumdungswuth, ihre kopfhängeriſche Häuſelei, kurz jenes ganze Gefolge des Fanatiſmus. Doch muß ich es zur Ehre des weiblichen Geſchlechts geſtehen, daß in unſern Zeiten ſolche entarteten Frömmnerinnen weit ſeltner ſind, als die gutherzigeren religiöſen Empfindlerinnen, die mehr ſich ſelbſt als andere quälen. Meine Abſicht war bloß Deſen und denen, welche ſtarke Anlage dazu haben, einen Wink zu geben, auf welchem gefährlichen Steideweg ſie mit dem ſchiefgeleiteten Gefühle ſtehen, wohin ſie endlich gerathen könnten, wenn ſie ohne Aufſicht eines zweckmäßig angebauten Verſtandes, nicht ſtreng über die ſo empfindliche weibliche Einbildungskraft, und über das weiche Herz wachen, und nicht ſchon frühe den Kern der wahren Religion kennen lernen.

* * *

Noch ein anderer Anſwuchß der ſo leicht ausartenden weiblichen Einbildungskraft, und des ſchief

geleiteten Gefühls, besteht in dem zwar nicht all-
gemein herrschenden, aber doch gewiß heftigen
Hange der Weiber zum Heroismus. Wir glei-
ten so gerne von einem Extrem auf das andere
über! — Wie schnell hat sich nicht oft schon das
schwächste Weib in eine Heldinn verwandelt,
wenn ihr Enthusiasmus sich plötzlich entflammete!
— Dieser Heroismus ist uns aber ganz unna-
türlich, auch glaube ich, daß man ihn selten bei
Weibern trifft, die eine feine Bildung genossen
haben, und ihres Verstandes mächtig sind. So
lang dieser über die Einbildungskraft herrscht,
und die gleich allgewaltige Eitelkeit im Zaume
hält, wird sich gewiß nicht leicht ein Weib aus ih-
rer Sphäre verirren.

Aber was vermögen Einbildungskraft und
Eitelkeit nicht über uns, wenn der Verstand
ihnen nicht gebietet? — Jene erzeugt den Enthus-
iasmus der uns über die Gränzen der Weiblich-
keit hinausreißt; diese verleitet uns, Kräfte zuzu-
schreiben, die wir nicht besitzen, und uns in Din-
ge zu mischen, zu welchen die Natur uns nicht
bestimmt hat.

Der Heroismus kontrastirt auch meistens mit der
sanftern Weiblichkeit auf die widrigste Art. Wir
haben zwar große Thaten einzelner Regentinnen

und Heldinnen aufzuweisen, aber es ist erst noch eine unentschiedene Frage: ob ihre Exzesse, Fehler und Inkonsequenzen die löblichen Großthaten nicht überwägen! Denn ein Weib das einmal über ihre Sphäre hinaus gesprungen ist, wenn sie nicht schnell wieder zurück tritt, kennt keine Gesetze, keine Schranken mehr! Man bewundert und verewigt zwar die Handlungen solcher Weiber, aber ihrem Herzen traut der Menschenkenner nicht leicht, da es nicht selten in den Fall kommt, der Intrigue, dem Blutdurst, und der Härte das Wort zu sprechen. Ueberhaupt mißfällt der Blutdürstigste Tyrann den Menschen lange nicht so sehr, weil die Natur den Mann schon roher zeichnete, als die milde von der holden Weiblichkeit abgestreifte Ruchantinn, mit dem Mordelien in der Hand! Er wird gewiß nicht so durchgängig geliebt und gefürchtet, als sie, da es leider nur zu wahr ist, daß sie vermög der weiblichen Reizbarkeit zu weit größern Ausschweifungen und Grausamkeiten Anlage hat. Ihr Ehrgeiz ist durch das innere Bewußtseyn der weiblichen Schwäche unbändiger, ihre Eitelkeit durch die Liebe zum Sonderbaren gränzenloser, ihre Herrschsucht durch die allmächtige Fantasie in Flammen gesetzt, alles verheerender! — Was ihr auf dem Schlacht-

felde, oder bei sonst blutigen Auftritten an körperlicher Stärke fehlt, das ersetzt sie durch jene zügellose fanatische Begeisterung, mit der ein Mann nicht leicht wetteifern kann. Doch, dieses äußern Glanzes unerachtet, gehört das wahre acht gebildete Weib, welches seine Bestimmung ganz kennt, nicht an solche Plätze, und wehe uns Weibern, wenn wir uns auf Kosten des feinen Gefühls, und des Herzens von einer so gefährlichen Scheintugend zur Nachahmung reizen lassen! — Daß ich hier im Vorbeigehen die leidenschaftlichen Anhängerinnen der heroischen Schwärmerinn Corday warnen will, werden meine Leserinnen wohl merken. Ihre Einbildungskraft hat sich entflammt, durch die Lektüre der Alten — verirrt, und die Mörderinn griff im heißen Drange schief geleiteter Gefühle, den Gesetzen und der Vorsetzung unberufen in ihre Rechte. In politischer Rücksicht war ihre Handlung zwar eine große, aber keine edle Handlung, und der strengere Moralist kann sie bei aller guten Absicht unmöglich billigen. Bedauern wir sie! — Da das Klumpchen Glittergold, welches sich dies mit unter sehr eitle Weib *) von denen sammelte, die ihren

*) Wie sehr es ihr um Verewigung zu thun

Muth bewunderten, sie sicher — wenn sie noch lebte — weniger lohnen würde, als eine einzige gefühlvolle Thräne in der alles bezaubernden Sanftmuth der leidenden Menschheit geweint! — So bald wir Weiber, durch schiefen Ehrgeiz und falsches Gefühl gespornt, es wagen, von dem eigentlich am meisten für uns gezeichneten Weg des richtig geleiteten Gefühls abzuspringen, so verdienen wir höchstens Mitleiden, aber ja kein Lob! — Der für wahres richtig geleitetes Gefühl so liebe häusliche Zirkel, wird der unruhigen Staatschwärmerinn bald zu enge seyn, und die sanften häuslichen Freuden müssen ihrer wilden nach Heldenthaten geizenden Phantasie eintönig werden. Ihre rastlose Anstrengung aus Ruhmsucht, ihr ewiges Ringen und Herumtreiben raubt ihr zuletzt jeden feinern Sinn für häusliches Glück, für weibliche Bestimmung, und für wahre Zufriedenheit!

* * *

war, beweiset uns jene standhafte Eitelkeit, jene kalte Fassung, mit der sie sich während des Verhörs zu dem jungen Maler hinwandte, der sie zeichnete, und ihn entzückt fragte, ob sie ihm so recht sitze?

M. H. E.

Ueberhaupt bleiben wir Weiber für den Seelenforscher in manchen Dingen, wegen den vielen widersprechenden Handlungen, deren wir fähig sind, ein unauflösliches Räthsel. Aber wie könnten wohl unsere Handlungen vest und konsequent seyn, wenn es zuvor der grundsatzlose Karakter aus Mangel an einem zweckmäßig gebildeten Verstande noch nicht war? — So arm an Festigkeit, so verlassen von einem treuen Begleiter, müssen wir im Handeln dann freilich bloß der so heftigen weiblichen Reizbarkeit folgen, werden von falschen Eindrücken, von Konventionen, die uns nicht selten verschrauben, zu schiefen Auswüchsen des Gefühls verleitet, und gerathen auf Widersprüche. Daher bemerkt man auch an uns so leicht, die wechselseitige Seelenschwäche und Seelenstärke, das zu weiche, oft an gefährliche Schwachheit gränzende Gefühl, oder die entgegen gesetzte Härte und Grausamkeit; genug in einem und eben demselben Karakter die unlängbare Anlage zu allem Schönen und Großen, aber auch der weit hervorragende Hang zum Kleinlichen. Weiber welche sich von diesem Hange zum Kleinlichen auf eine gewisse, nicht ganz zweckmäßige Art befreien, sind zwar, wie ich vorhin bemerkte, nur seltene Erscheinungen, und ihr Karakter nahm

meistens auch durch ein schief geleitetes Gefühl jene widrige männliche Rohheit, jenen unbändigen und unerträglichen Ehrgeiz an, der ihm das sonst eigene und so schöne Gemisch von sanfter Weiblichkeit und Schwäche raubte. Doch eben so leicht als diese, von dem rechten Wege abgewichenen Heldinnen, können gewöhnliche Weiber, aus Mangel an gut gebildetem Verstande, und richtigem Gefühle, hingerissen von dem Hange zum Kleinlichen, auf das andere Extrem gerathen, und zu weibisch werden. Nach meinem Wunsche, sollten wir Weiber es durch eine zweckmäßige Verstandesbildung endlich dahin bringen, daß wir dem richtig geleiteten Gefühle nach Weiber bleiben, und bei jenen Handlungen welche in unsere Sphären gehören, Männer vorstellten. Der Hang zum Kleinlichen macht uns oft eben so zwecklos handeln, als der unnatürliche Hang zu heroischen Thaten; beides sind Abwege von der so wichtigen weiblichen Bestimmung, und rauben unserem Karakter das so liebliche Gemisch von Festigkeit und Sanftmuth. Gewiß, eben aus diesem verächtlichen Hange zum Kleinlichen, entsteht dann bei uns Weibern die unbändige Neigung zu allem was glänzt und schimmert, die leidenschaftliche Begierde nach dem Modenwechsel, die entarteten

Wünsche in allem was sich auf sie bezieht, die Geduld bei tändelnden Geschäften, die Abneigung und Ungestlichkeit bei wichtigern, der Mangel an Besonnenheit in der Noth, die Feigheit bei der geringsten Gefahr; die lächerliche Neugierde und die heftige Sehnsucht nach den unbedeutendsten Neuigkeiten, an denen der Mann fast vorübergeht, das oft so weitschweifige Geplauder über die unwichtigsten Dinge, die Liebe zum Verläumdnen und Beneiden, die armselige Gefallsucht durch unrechte Mittel, die auf Schwachheit gegründete Eitelkeit und Menschenfurcht, die tückische Nachsucht und heimliche Erbitterung, der zurückhaltende verschlossene Hochmuth, die kindische Empfindlichkeit, wo es nicht der Mühe werth ist, der häßliche Eigensinn bei begangnen Fehlern und die Verstopftheit, sie nicht eingestehn zu wollen, der eingewurzelte Widersprechungsgeist, kurz die ganze Reihe von Fehlern, die man niedrig klein nennen muß, und wovon ein durch Nachdenken zur Festigkeit gelangter weiblicher Karakter, sich mit einem richtig geleiteten Gefühle, so viel möglich zu befreien im Stande ist.

* * *

Marianne Heymann.

D e r S a z :

„Es ist das Beste ein dummes Weib zu
heurathen!“ —

Geprüft von einem Schweizermädchen *).

Die Neuheit dieses Satzes reizt mich unwillkürlich ihn öffentlich zu prüfen; aber mehr noch treibt mich ein Gefühl von Erkenntlichkeit gegen einen jungen Mann dazu an, ihm hier ein verdientes Lob zu geben, für die edle Offenherzigkeit mit welcher er mir das Geheimniß einer gewissen Klasse seines Geschlechts entdeckte, die es bisher als wirkliche Gesinnung sorgfältig verborgen hielt, und durch die That selbst die Welt doch noch immer im Zweifel zwischen Zufall und Plan gelassen hatte. So hörte ich jetzt mit einem Male dies Räthsel aufgelöst, und zu meinem desto größeren Erstaunen, aus dem Munde eines noch selbst unverheuratheten Mannes, der viele Kenntnisse, sehr viel Geist, geübtes Nachdenken, und den feinsten Witz besitzt. Zwar für sich nur hat er gesprochen,

*) Dasselbe Frauenzimmer, das meinen Leserinnen schon durch ihre freundschaftliche Theilnahme an meinem schriftstellerischen Schicksal bekannt ist.

und wenn bloß als Scherz, so muß mein Zutreten in seinem anscheinenden Ernst, und der Vorsatz, daß ich deswegen auch seinen Satz nicht satyrisch behandeln will, ihm einen Beweis meiner Achtung geben. — Indessen darf ich um so versicherter noch an Ernst mich halten, da doch jene Männerklasse zu der ich ihn zähle, thätige Beweise gleicher Gesinnungen und Grundsätze giebt; darum Freund, sollen Sie mir nun als ihr Repräsentant gelten! Ich erlaube mir jetzt zuerst einen Blick ins Männerherz, um die Gründe jenes Satzes aufzusuchen. — Freuen Sie sich meine Herren, wenn mein kurzes Gesicht nicht zu tief hinein sehen kann! — Wahr ist's, ein dummes Weib vermag es nicht, ihren Mann in seinen Gesinnungen und Handlungen auszuspähen, und von einem auf das andere zu schließen. — Sie kann keine Achtung für ihn verlieren, weil sie nie keiner fähig war: Dies ist nun freilich schon ein nicht geringer Vortheil für die größere Zahl der Männer. Ein dummes Weib ist sanft, gehorsam, geduldig, lenksam — denn sie hat die Kräfte nicht sich aufzulehnen: Stille, hier verrechnen Sie sich garstig meine Herren! Als ob Gutherzigkeit auch schlechterdings mit Dummheit in Verbindung stehe! Ich will dies im weitem Verfolge erst noch prüfen. Aber eine Hauptsache

ist auch wohl, daß es gerade einer feinen Art von Männern die Nüßung befriedigen kann, der zu gefallen sie alles aufopfern könnten: Wenn das dumme Weib so froh das Beifallnicken ihres Mannes hinnimmt, und sein Machtwort zitternd befolgt — in so fern jene Gutherzigkeit auch bei ihr mitwirkt, und ein stegmatisches Temperament nichts einwenden mag — so wenn der Mann von der Höhe seines Selbstgefühls mit Bewußtseyn der Dummheit seines Weibes, auf sie herab sehen kann — in solchen Augenblicken empfindet er gewiß ein übergroßes Vergnügen, denn — mit einem Wort, sein Stolz fühlt sich da befriedigt. Die Hand aufs Herz meine Herren! Ob Sie selbst sich nicht so finden? Aber triumphiren Sie auch nicht, wenn Sie wissen, daß ich Sie nicht errathen habe! Verlieben Sie eher zu glauben, daß ich vor andern nicht edlern Beweggründen Ihrer Wahlen, vorseztlich meine Augen zudrücke! — Indessen welche Vorstellungen müßte ein Mann sich sonst machen, welche Vorempfindungen könnten ihn bestimmen, wenn er mit Ueberzeugung der Dummheit eines Mädchens dennoch zum Weib sie wählte? Und freilich wenn es sich nur auch nach jener Vorstellung verhielte, dann wäre es noch ein so großes Uebel nicht, ein dummes Weib zu haben: Aber

daß Ueberlegung auf Vernunft, Menschenkenntniß, und Erfahrungen gegründet, doch einer solchen Vorstellung durchaus mangeln würde, wäre leider für solche kluge Männer nur allzu wahr, um es einst zum Spott und Jammer genug zu erfahren. — Dies will ich Ihnen hier nach meinen wenigen Beobachtungen beweisen; und denen die mit oder ohne Vorsatz ein dummes Weib heurathen, also auch sagen, was sie sich wählen. Sollte es den vernünftigen und rechtschaffenen Mann, der sich der Gründlichkeit seiner Gesinnungen, und der Reinheit seiner Absichten bewußt ist, nicht eher freuen können, von seinem verständigen Weibe das rühmlichste zu werden, als wenn ein dummes Geschöpf in allem achtlos ihn vorbeigeht? — Erfüllt er seine Pflichten, ist er treu und fleißig in seinem Berufe, verfolgt er den edeln Endzweck zum Glücke seiner Familie zu leben; bezähmt er mit Anstrengung seine Leidenschaften; ist er friedlich, liebreich, gütig gegen sein Weib? Es muß so seyn! Denn ja, sagt das dumme Geschöpf zu ihrer Nachbarin, wenn er nicht so wäre ich möchte ihn nicht haben. Wenn die Eine Fehler und Schwächen ihres Mannes durch Vergleichung seiner überwiegenden Vorzüge zu verringern weiß, ihn liebreich dafür aufmerksam macht, und zur

Verbesserung aufmuntert, so hält die andere an seinen Fehlern nur, weil sie seine Vorzüge nicht zu schätzen vermag. Und wer kennt nicht diese Neigung des ganzen Menschengeschlechts sich eher unter einander Fehler aufzuhaschen, als Vorzüge zu bemerken? — Zudem ist noch gerade der Mensch mit den größten Vorzügen, auch immer desto auffallender in seinen Fehlern; und auffallender sind sie immer an Männern, durch ihre stärkern Eigenschaften und wichtigern Launen; wie nun dabei ein dummes Weib sich verhält? Ein Paar Beispiele nur — wenn etwa der Mann heute das verwirft oder billigt, was er gestern mißbilligt oder behauptet hat, ohne für heute überwiegendere Gründe anzugeben — so ist dies Laune, der ein vernünftiges Weib nicht widerspricht, als nur im wichtigsten Falle mit äußerster Behutsamkeit, und unwiderleglichen Gründen: Dem dummen Weibe aber heißt dies Wankelmuth — und eher vermöchte man einen Bergsturz in seinem Laufe zu hemmen, als sie am Widersprechen zu hindern. Ist zuweilen der Mann aufbrausend? Kann er aus kleiner oder größerer Veranlassung in heftigen Zorn ausbrechen? so wird auch sie nach ihrem Temperamente handeln, und entweder zaphast sich verstricken, ihn einen Wütherich nennen, es als

Fehler seines Herzens tax'ren, und dies unausslöschlich in dem ihrigen eingraben; wo ein vernünftiges Weib hingegen, die Ueberzeugung der Vorzüge ihres Mannes, ihre Achtung, ihre Liebe für ihn, alles zu Hülfe nimmt, um mit stiller Gelassenheit auszuhalten, im Bewußtseyn daß Stürme des Temperaments flüchtig und vorübergehend sind. Oder glaubt man daß etwa ein dummes Weib nicht auffahrend und heftig seyn könne? Wohl gewiß, und eben gerade zur Zeit wo es am unschädlichsten, am schädlichsten ist. Die bessere Gelegenheit zu wählen und zu ergreifen, wo man wirksam sprechen kann, ist doch nur die Eigenschaft der Vernunft. Und wie vermöchte ein dummes Weib Beherrschung ihres Temperamentes zu wissen, da sie oft der Vernunft so schwer ist, und selbst diese auch manchmal Uebereilungen zu bereuen hat? Wenn dem vernünftigen und rechtschaffenen Manne auch der Beifall, das Lob, und die Achtung seiner Freunde, dann zugleich aller verständigen und rechtschaffenen Menschen lieb, und schätzbar, und aufmunternd ist. Warum nicht eben sowohl von der Gefährtin seines Lebens, die im öftern Umgange ihn mehr als andere zu verstehen, richtiger zu beurtheilen, und in seinen vereinten Vorzügen höher zu schätzen vermag? Worauf sich

doch die Zufriedenheit seiner meisten Lebenszeit gründen kann! Oder warum nicht Augenblicke auch kommen sollten, wo die unbelebte Seele seines Weibes ihn ärgern oder tranken könnte? — Freilich man kann dumm seyn und doch Gefühl haben, jenes ist Fehler des Kopfes, dieses Eigenschaft des Herzens. Aber was ist ein Gefühl, das nicht auf Verstand gegründet, durch Vernunft aufgeregt und unterhalten wird? Was grundlos ist, ist auch flüchtig! Und da wo Einsicht des Kopfes nothwendig ist, vermag auch ohne diese das Herz nicht zu fühlen. Wo aber ist sie nicht nothwendig, um selbst bloß natürliche Gefühle zu unterhalten? — Achtung gegen einen Menschen kommt aus der Erkenntniß seiner Talente, und erhöht sich bis zur Verehrung, nach unserer Einsicht in seine erworbenen Eigenschaften, und wie wir selbst die Mittel ihrer Erlangung, und den Werth ihres Besizes kennen und empfinden! Dies ist Gefühl des Verstands und Herzens, das man nun Achtung heißt, und dessen also ewig kein dummer Mensch fähig ist. Sanftmuth, Geduld, Unterwerfung und Lenksamkeit sind zuerst zwar Eigenschaften des Herzens — aber nur insofern natürliche, als der Grund dazu in einem empfindungsfähigen Herzen vorhanden ist, worauf Verstand

stand und Vernunft zu wirken vermögen, und durch diese nun aufgezogen und behalten, sind sie doch mehr noch erworbene Eigenschaften des Kopfs. Sanftheit — o man traue doch keiner Sanftheit eines Weibes, von der man nicht ein durch den solidesten Verstand gebildetes Herz kennt! Bei dem dummen Weibe ist Sanftheit, die Stupidität ihrer ganzen Seele — und Temperament. So ist Sanftheit bei dem halbverständigen Weibe, Schlaubitz, Hänchelei — oder wie bei dem dümmsten Geschöpfe, Flegma. — Wer könnte aber Menschenkenner heißen, und die Abscheulichkeit des flegmatischen Temperaments an einem Weibe nicht kennen — die unauslöschlich sich einprägende Bitterkeit, die Unversöhnlichkeit, und die stets hämisch lauernernde Rache bei der geringsten Beleidigung? — Sanftheit eines wahrhaft vernünftigen Weibes hingegen, ist Geseßtheit auf solide Grundsätze gebaut und befestigt: und von gleichem Gehalte ist auch ihre Duldung, ihr Gehorsam, ihre Unterwerfung gegen ihren Mann. Ohne Grundsätze (deren Namen ein dummes Weib kaum kennt — da überhaupt so wenige Weiber den Begriff derselben wissen, so oft sie auch ihren Namen im Munde führen) sind Duldung, Gehorsam und Unterwerfung auch Eigenschaften eines Esels. — Wer

wollte den Mann nicht verachten, den sie nach dieser Art von seinem Weibe freyen könnten? Man giebt auch einem Strassenräuber sein Geld hin, wenn man zu schwach ist, gegen ihn sich zu wehren; aber eine vernünftige und edle Handlung wird aus Wille, mit Empfindung des Verstandes und Herzens, und darum auch freudig ausgeübt. Ein dummes Weib kann auch eben so wohl rasch und feurig in all ihrem Handeln seyn, als sie nach anderm Temperament ohne fremde Bewegung in gänzlichen Seelentod versinken könnte. — So unerträglich und schädlich in jeder Rücksicht diese als Gattinn, Mutter und Haushälterinn seyn muß, eben so gefährlich ist jene in aller Betrachtung dieser dreifachen Obliegenheiten, durch den der Dummheit eigenen höchsten Leichtsin, der mit dem Feuer ihres Temperaments verbunden, zügellos und unaufhaltsam sie fortreißt. So wenig sie eigener Ueberlegung fähig ist, so vermögen auch fremde Vernunftgründe auf sie nicht zu wirken, weil sie in ihrer bodenlosen Seele versinken, und so wenig nützen, als der Saame auf den kahlen Fels hingestreut da wurzeln könnte, wo keine Erde vorhanden ist? Und wer hörte wohl jemals ein dummes Weib die häßlichste Handlung bereuen, insofern sie ihr keine Strafe zuzog, wo ein ver-

nünftiges Weib für eine augenblickliche Uebereilung von Temperament, durch Vorwürfe ihres Kopfs und Herzens beschämt sich kränkt? Und — der Weisheit erster Schritt ist seine Thorheit kennen! So darf man auch jedem wahrhaft vernünftigen Menschen noch weitere Fortschritte zutrauen! — Endlich, Lenksamkeit sollte man von einem dummen oder halbverständigen Weibe erwarten können, da dies gerade die vorzüglichst erworbene Eigenschaft der ausgebildeten Vernunft ist. Eine natürliche Weichheit des Herzens, die nicht an den Verstand sich halten kann, bleibt eine bloß kindische Schwäche, die niemals als Gefühl geltend und zuverlässig ist, folglich auch zu keinem Endzweck der Vernunft benutzt werden kann. Und ist nicht Eigensinn gerade die eigenthümlichste, stärkste Eigenschaft der Dummheit und des Halbverstandes? Wo ist ein Kind bei dem nicht Eigensinn am ersten und öftersten sich äußert; und am schwersten zu bezwingen ist; da sein Verstand noch zu wenig fassen, die Vernunft noch keine Schlüsse zu machen fähig ist, und keine Kräfte der Seele noch zur Selbstbeherrschung gereift sind? Hat nun aber die Seele eines dummen Weibes einen Vorzug vor der Seele eines Kindes? Gewiß deswegen nicht weil sie in einem erwachsenen Körper steht!

Das Machtwort „Ich will nicht!“, habe ich zu oft schon aus dem Munde dummer Weiber gehört — und eben da sie keine Gründe für ihr Nichtwollen wissen, konnte man sie auch mit keinen überzeugen; weil ein unbedingter Wille den Verstand gegen alle Ueberzeugung schon voraussetzt. Eben so ist auch Hochmuth immer im Gefolge der Dummheit und des Halbverstandes: Auch das dumme Weib denkt und fühlt, so gut als das Pferd zu wissen scheint ob es vor einer Staatskutsche oder einem Karren angespannt seye. Und ist nicht Hochmuth die Erbsünde des ganzen Menschengeschlechts? In geboppeltem Masse aber, des weiblichen Geschlechtes. — bis ihn der vernünftig gebildete Mensch sich selbst zum würdigen Stolz und edeln Ehrengefühl umschafft! Der Gedanke, wenigstens Mitherrscherin in der kleinen Monarchie eines Hauswesens zu seyn, (insofern die Mutter oder Frau Base, das neue Weib nicht schon für die Alleinherrschaft unterrichtet haben) und die aufgefasste Meinung, daß ein Mann doch nichts von einer Haushaltung verstehe — und endlich die Kenntniß einiger mechanisch gelernten, und angewöbnten Hausgeschäfte — blähen das dumme Geschöpf zu der höchsten Einbildung auf nun alles zu wissen; und wehe dem, der es ihr

absprechen wollte! So rachsüchtig wie beleidigter Hochmuth, ist keine der bösen Neigungen der Menschen. — Wer da hoffen könnte ein dummes Weib zu lenken, dem mußte es schon gelungen seyn, die Natur umzuschaffen. Aber gefährlicher noch, und wenigstens unheilbarer ist der Hochmuth eines halbverständigen Weibes, die auf mehr oder mindere unreife und oft unzulässige Kenntnisse ihn stützt; in der Zuversicht mit welcher sie handelt — Was vermag sie von dem Bessern des Gegentheils zu überzeugen? Selbst Himmel und Hölle nicht! — Nur zwei Proben: Man wage es diesen beiden Weiber-Arten den Männerverserbenden Puz einzuschränken, oder die Visiten abzuschaffen, welche so manchem Manne das Drittheil seines jährlichen Einkommens verzehren, und Kinder und Haushaltung verderben. Wenn ein Gatte dies thun wollte? Unwiderbringlich dahin wäre der Frieden seines ganzen Lebens! Das dumme Weib hat dies alles zu Hause oder bei ihren Gespielinnen gelernt oder gesehen; sie muß bei jeder Nachahmung bleiben, denn woher sollte sie Selbständigkeit nehmen? Aber bei jeder Einschränkung ihres Mannes jammert sie über Tyrannen! Allein nicht so unthätig bleibt das halbverständige Weib dabei. Sie will keine Sklavinn seyn, sich

nichts vorschreiben lassen, weil sie alles weiß, und in ihrer Einbildung, bei allem Aufwande doch sparsam ist. Sie kann dem Manne beweisen, daß sie erst heute der armen Gemüßhändlerinn noch über den ausgemachten Preiß, einen Kreuzer abgebrochen habe. Dem Kinde einen altmodischen Rock zurecht gemacht, und für sich einen Geschmakvollern gekauft habe. Und über dies alles, sie müßte sich ja vor allen ihren Bekannten und Freundinnen schämen, wenn sie auf diese Art äusserte ihr Vermögen und Einkommen reiche nicht hin, sich ihnen gleich zu zeigen. — Wer will solche Gründe widerlegen können? So viel vereinte Neigungen eines Weibes bezwingen? O, der unternehme es eher einen Tiger zu zähmen! Instinkt läßt noch durch Gewalt sich in Schranken behalten, aber der denkende Unverstand ewig nicht. Und nun, meine Herren, werden Sie jetzt noch hoffen, Ihre Weiber zu lenken, und beherrschen zu können, wenn sie nicht mit Ihnen zu harmoniren und über sich herrschen vermögen? — Oder was vergaß ich hier noch, um in Ihnen den Gedanken zu erregen: „daß es des männlichen Geistes unendlich würdiger sey, jenen Stolz in der Erhabenheit über ein dummes Geschöpf, dem edlern Selbstgefühl solider Grundsätze für die Wahl

eines vernünftigen Weibes aufzuopfern? — Es war nun hier meine Absicht nicht, ein nach Kop und Herz gebildetes Weib zu schildern. Suchen Sie selbst, Männer, denen dies Blatt in die Hände fällt, das Gegenbild eines dummen Weibes in einer Beschreibung auf; und prüfen Sie selbst nach Ihren Präensionen und Begriffen das Glück einer Wahl zwischen einem ganz vernünftigen, einem halbgebildeten, und einem dummen Weibe. Freylich wenn es Sie nur freut, aus Instinkt zu lieben und geliebt zu werden; wenn Sie auf alle Seelenverbindung Verzicht gethan haben; und wenn darum höchstens Ihre Vernunft noch für einige äußere Rücksichten sprechen darf; wenn es Ihnen auch nicht einfällt, eine fähige Erzieherinn Ihrer Kinder zu wollen — ich hörte wohl schon alle Präensionen unverheuratheter Männer, doch niemals noch diese — wenn es zu sehr Ihnen schmeichelt, gegen ein dummes Weib sich selbst desto mehr zu fühlen? So entscheide dann dies ihre Wahl! Und so lassen Sie sich durch jene vorübergehenden Gefühle der Gegenwart beglücken! Nehmen Sie in allem Schein für Wahrheit hin! Beruhigen Sie sich für Ihre Kinder, daß es Ihnen wie andern ergehen werde. Weil doch der Zufall von zwanzig Kindern durch dumme Mütter erzogen, immer

auch eines rettet; und allemal ist unter zwanzig Vätern noch einer dessen. Vernf ihm auch an der Erziehung seiner Kinder zu arbeiten gestattet; oder überlassen Sie dies ferner dem Zufall — verachten Sie den Ehrgeiz, sich einst in vernünftigen und guten Kindern geschätzt zu sehen. Vergnügen Sie sich in Ihrer Selbstgefälligkeit! Hoffen Sie endlich von einer Periode Ihres Lebens zur andern, Ihre Weiber noch vernünftig zu machen, oder so wie sie sind, dafür sich glücklich fühlen zu können. Und nun wunter meine Mädchen! Es ist doch so zweifelt lauer nachzudenken und vernünftig zu werden. Bis man dies wahrhaft kann, bleibt das Herz auch niemals zufrieden! Man findet so viel Hinderniß und Anstoß womit man geärgert wird — so viel muß man sehen und erfahren, wobei man sich grämt und kränkt. Heil der Dummheit! sie ist froh bei Essen, Trinken und Schlaf! Was Ihr denn Euch so plagen wolltet? Laßt das Denken bleiben! Männer denken ja an Euerer Statt, und gängeln Euch so gerne! Seid desto besorgter Euern schlanken Wuchs, Euer zartes Gesicht zu behalten — dann könnt Ihr sicherer auf Männerliebe rechnen! Kommt jene fatale Zeit, die Eure Schönheit zerstört — was ist's dann, noch durch Geist und Herz sich geltend machen zu wollen?

Wird dies wol Männer auch anziehen können?
 Sollte unsichtbare Schönheit dies vermögen? Un-
 polirtes Messing und angelaufenes Gold reizen bei-
 de das Auge nicht! — Aber was soll ich Euch sa-
 gen, liebe Mädchen, die ihr jene mühsame Bahn
 zum Zwecke der Thätigkeit des Geistes, und der
 Bildung des Herzens schon durchwandelt habt, und
 nun am Scheideweg Eurer Bestimmung steht,
 durch wichtigere Handlungen Euch zu beweisen?
 Trauret! So manche von Euch wird dies schöne
 Loos nicht treffen! Unter den Männern ist eine
 Klasse werthvoll und schätzbar für vernünftige nach
 Geist und Herz edle Mädchen! An der Gränze des
 Weges, der dem Gelehrten und höhern Philoso-
 phen zu weit hin von der Gesellschaft führt,
 bleiben jene gemäßigeren Denker stehen! Unter
 Menschen lernen sie Menschenkenntniß, mit wel-
 cher sie in Gewißheit wirken und nützen können —
 Lebensphilosophie zu ihrem und dem Glücke ihrer
 Familien! Und für Euch Mädchen, die ihrer werth
 seid, sollte diese schätzbare Männerklasse verloren
 seyn? — Es herrscht ein Vorurtheil unter ihnen
 gegen Euch, das — wie schρόllich! — das Wort
 für die Dummheit spricht! Und wer kann von ih-
 nen denken, daß sie grundlos es hegen? Aber wer
 kann auch Euch wahre Vernunft zuschreiben, und

doch glauben Ihr habt Ursache zu jenem Vorur-
 theil gegeben? Sollten sie Euch nicht kennen? Und
 leider nur allzu wahr! Zu sehr vor dem Haufen
 eurer Schwägerinnen verborgen, werden durch dies
 se jede Kennzeichen wahrer Vernunft jenes Schweis-
 gen, und die bescheidene Freimüthigkeit, das stille
 Handeln, und die Selbstheit im Betragen, über-
 schattet und verdunkelt. Solche Geschöpfe sind es
 die jenes Vorurtheil gegründet haben! Ihre Duz-
 zende Romanen, die sie gelesen, das Aufhaschen
 schöner Sentenzen und Worte, die Auskramung
 von dem was sie nicht können und nicht thun,
 ihre Geschäftigkeit wo sie wissen bemerkt zu wer-
 den — dies alles mit der Geläufigkeit der Wisiten-
 sprache angebracht, hat schon Männer geblendet,
 und in Verbindungen verführt deren Unglück ihnen
 den Wunsch für entschiedene Dummheit abgend-
 ichtig hatte! So brachten die Erfahrungen des
 Betrugs durch die Beispiele ihrer „Brüder und
 Freunde, auch jene Männerklasse zu ihrem Vorur-
 theil; und daher die fluchwürdige spottende Bezeich-
 nung mit dem Namen einer Gelehrten, die je-
 des Mädchen trifft welches nur die geringste
 Kenntniß, das mindeste Nachdenken sich abmer-
 ken läßt. Dennoch, gute Mädchen, laßt Euch im
 bescheidenen Selbstgefühl Eurer Vorzüge nicht ge-

reuen sie Euch erworben zu haben, bleibt standhaft auf dem festen Grund derselben, der doch immer wie treue Befolgung jeder Pflicht, Euch noch lohnen wird! Es ist nichts unter der Sonne, das nicht schon geschehen ist, und nichts das nicht wieder geschehen kann. Ehe Römerinnen und Griechinnen sich edler bildeten, war die Wahl eines Mannes eben so dem Zufall seiner Neigungen, äussern Rücksichten, und den Vorurtheilen der Zeit überlassen: Dann erschien eine hellere Zeit; da Verstand und edles Herz eines Mädchens, die Wahl eines Mannes allein bestimmte! Sollte diese Zeit nicht auch wieder kommen können? Laßt Männer durch Vorurtheil, Sinnlichkeit, und Blendwerk genug betrogen werden, so werden sie auch wieder Vernunft und Wahrheit suchen! —

M. M.

Anmerkung der Herausgeberinn.

Die nähere Prüfung dieser satyrischen, beissenden und treffenden Gedanken eines geistvollen Mädchens überlasse ich meinen Leserinnen — und die Beantwortung ihrer Ausfälle einem Turniersfähigen Leser — wenn etwa Einer dazu Beruf in sich fühlte! — Mehr will ich nicht hinzufügen.

Marianne Ehrmann.

Die Rose und das Weilchen.

An * * *

Den 1. Januar 1794.

Den Garten eines Fürsten schmückte
Einst eine Rose wunderschön,
Und jeder, der sie nur erblickte
Blieb vor ihr voll Verwundrung stehn.

Einst sah im Schatten einer Hefle
Bescheiden, sie, ein Weilchen blühn;
"Ach! sprach sie, kleines Ding! verstecke
„Dich nur vor deiner Königin.
„Wer wird sich wohl die Mühe nehmen
„Nach dir, Unnütze umzusehn?
„Gewiß, wenn tausend Menschen kämen,
„Dich würden sie vorübergehn.
„Doch, sieht man mich, wie hör' ich dann
„mich loben!
„Zur ersten Blume werd' ich da erhoben; —
„Und sterbe, o der Götterlust,
„Dst an des schönsten Mädchens Brust! „

„Ich lasse dir sehr gern die Freude —
„Sprach's Weilchen zu der Nachbarinn —
„Sei was du willst, denn ich beneide

„Dein Loos dir nicht, o Königin!
 „Wer weiß: ob dich dein eitles Wesen?
 „So sehr beglückt, als mich Bescheidenheit?
 „Was ist wohl je vergänglicher gewesen,
 „Als Schönheit, Stolz und Eitelkeit?“

Hier schwieg das Weibchen; und dann hält's
 Es in des Busches Blätter sich,
 Denn in dem nahen Hayne brüllte
 Der Sturm — es brauste fürchterlich.

Der andre Morgen sah', vom Wetter
 zerstört, die stolze Nase stehn
 Und aus dem Schooße seiner Blät' er
 Mit neuer Pracht das Weibchen gehn.

Du willst, o süßes Mädchen wissen
 Wer diesem Weibchen ähnlich ist?
 Verspreche mir mich heut zu küssen,
 Dann sag ich dir: daß — du es bist! —

F. L. Wagner.

Ueber den Einfluß des weiblichen Geschlechts auf Staatsangelegenheiten.

Veschluß.

Alle Erscheinungen in der physischen, moralischen und politischen Welt haben ihre Geschichte. Sie entwickeln sich meistens planmäßig, — in einer gewissen Ordnung und Stufenfolge, und unter Bedingungen, die dargestellt und erzählt werden können. In dieser Hinsicht läßt sich eine Geschichte des politischen Ansehens der Frauenzimmer gedenken.

Es giebt Erscheinungen, über deren Anfang, Fortschritt und Dauer eine allgemeine Geschichte gegeben werden kann, das heißt, eine solche, die alle Zeiten und alle Staaten umfaßt. Dahin gehört eine Geschichte der Menschheit, eine Geschichte der menschlichen Begriffe von Religion und Gotterverehrung, eine Geschichte der bürgerlichen Verfassungen, der Unterdrückung, der Freiheit, des Völkerverkehrs, der Kultur. Andere Erscheinungen lassen sich, theils wegen ihres spätern Ursprungs, theils wegen Mangels der Allgemeinheit nur in einer besondern Geschichte darstellen. Dergleichen Gegenstände sind der Adel, die fahrens

de Ritterschaft, Turnire, das Feueergewehr, insbesondere die eigenthümlichen Anstalten jedes einzelnen Staates.

Der Einfluß des andern Geschlechts auf Staats- sachen kann zwar auch in einer allgemeinen Geschichte dargestellt werden; so fern die Macht desselben über die Lenker öffentlicher Angelegenheiten, die Männer, zu aller Zeit und in jeder bürgerlichen Gesellschaft mehr oder weniger erheblich war. Indes muß ein solcher allgemeiner Abriß sehr mangelhaft ausfallen: theils, weil die Natur einen Endzweck, der außer ihrem Plan liegt, selbst auf dem Wege zur Züchtung immer mehr zu hemmen als zu befördern schien, theils auch, weil in den meisten Fällen dieses politische Ansehen nur persönlich, nie Angelegenheit und Gewinn des ganzen Geschlechtes gewesen ist, indem es weder durch ein Gesetz der Nothwendigkeit, noch durch die Schnellkraft eines gemeinschaftlichen Interesse bewirkt und geleitet wurde. Ueberall genossen zwar die Frauenzimmer ihre Vorrechte und Freiheiten; aber diese bestanden mehr in Schonung und Milde, als in einem positiven Uebergewicht; und nie zeigte sich das weibliche Geschlecht in dem Sinne, mit derjenigen Wirkung, und in demjenigen engen Verein als eine besondre Staatsklasse, wie

3. B. der Adel und die Geistlichkeit: Zudem hat der Gang dieses Einflusses große Unregelmäßigkeiten. Unmöglich kann man von den ältesten Zeiten an bis auf uns den Lauf desselben in einem allmählig wachsenden, Faden fortführen: Denn bald stieg, bald sank dieses Ansehen, und die Geschichte der ältern Staaten hat Zeiträume, wo es so groß oder beträchtlicher war, als es je in neuern Zeiten seyn konnte. Nur das kann als Allgemein angenommen werden, daß der gesellschaftliche Vorzug des andern Geschlechts stufenweise die Gestalt und die Vorrechte eines conventionellen Gesetzes annahm; eine Begebenheit, über welche ich mich im Anfange dieses Aufsatzes umständlicher verbreitet habe.

Weniger Danklos ist der Versuch, eine besondere Geschichte dieses politischen Einflusses aus den verschiednen Regierungsformen zu entwickeln. Im Allgemeinen erlangten die Frauenzimmer in Monarchien leichter und sicherer einen Einfluß auf Staatsfachen, als in Freistaaten. Dort herrscht ein Einzelnr. Neben und unter ihm stehen Einzelne, die ihm lenken helfen. Er, mit seinen Trabanten ist der Planet, der Mittelpunkt um den sich Alles herdrängt. Gemeiniglich hat der Fürst seine Leidenschaften; die Lieblinge, die
Freunde

Freunde, die ersten Diener haben ihre Bedürfnisse. Wie leicht kann da die Anmuth einer Gemahlin, der Reiz und der geistreiche Umgang einer andern Dame das Herz des Fürsten oder seiner Diener bestricken, und ihre Standhaftigkeit entwandern! Außerdem bedarf der Regent neben der innern Majestät seines Rangs auch eines äußern Glanzes. Es bildet sich ein Cerimontel, und ein Hofstaat. Ein Hof ohne Damen aber ist lebenslos, ist unvollendete Pierde. Die Töchter des Landes, die Grazien des Auslandes werden berufen, das Gefolge des Fürsten zu schmücken, und den Strahlenkranz um seine Gemahlin zu bilden. Keine Festlichkeit ohne sie; keine Unterredung, an der sie nicht Antheil nehmen dürften. Artigkeit, Galanterie, Politesse streben zur höchsten Vollkommenheit hinan; und wie merklich muß nun der Einfluß des schönen Geschlechts sich ausdehnen! Eine entferntere, obwol eben so wichtige, Ursache der politischen Wichtigkeit der Damen in monarchischen Staaten liegt in der gewöhnlichen Erziehung unserer Prinzen. Grossentheils bleiben sie in den ersten sechs bis acht Jahren unter den Händen des Frauenzimmers. Hier schöpfen sie ihre erste Bildung, vorzüglich für das gesellige Leben. Wie aber jede Gattung von Unterricht, in der Kindheit

empfangen, tiefer, lebhafter, dauernder sich einprägt: so wird diese zärtliche Pflege nie der Erziehung des Prinzen entgehen. Er wird dankbar seyn — aus Gewohnheit, nicht aus Ueberzeugung. Die Regungen der Anhänglichkeit für seine Erzieherinnen werden mit dem Fortgang der Jahre erstarken, zur Reigung gegen das Geschlecht reifen, und die Schule der feinen Lebensart geht zuletzt in ein förmliches Staatskabinet über. Hauptsächlich in der Erziehungsart liegt der Grund von der Abhängigkeit und Geisteschwäche der orientalischen Prinzen, den schönsten Theil ihrer Jahre, die Tage des Knaben und des Jünglings verleben sie, der herrschenden Sitte gemäß, in Harems unter der Aufsicht der Eunuchen und Weiber. Wenn sie dann zur Regierung gelangen, ist ihre Selbstthätigkeit dahin; ernstliche Geschäfte vermehren ihre Verdrossenheit, und der Reiz der Gewohnheit führt sie unwillkürlich zu den frühern Gesellschaftern zurück, unter deren Händen sie nun erst vielleicht zu Weichlingen ausarten.

Die Wichtigkeit des schönen Geschlechts in monarchischen Staaten ist übrigens nach den obwaltenden Umständen verschieden. Sie entwickelt sich nämlich stufenweise — nach gewissen Gesetzen. Man bemerkt, daß sie mit der Verfeinerung der

Sitten, und mit der Erhöhung der Pracht und des Aufwandes fortschreitet. In Frankreich genoß das schöne Geschlecht unter den Kapetingern einen geringern Grad von Ansehen, als unter den Königen aus dem Hause Valois, und der Hof Ludwigs XIV. war viel prachtvoller, die Herrschaft der Damen weit ausgebreiteter, als unter Franz I. Wie schlicht, wie einfach, wie prunklos sah es vor zwei Jahrhunderten noch an den Höfen unsrer deutschen Reichsstände aus! Als aber die Sitten sich verfeinerten, als die Pracht und der Aufwand stieg, mehrte sich ihr Hofstaat und der Einfluß der Damen, die theils als Lehrerinnen der feinem Lebensart, theils als Stierden herbeigezogen wurden. Nirgends jedoch spielten die Damen so ausgezeichnete Rollen, wie in denjenigen Monarchien, die durch Usurpation aus einer zerfallenen Republik entstanden. Die römische Monarchie ist der auffallendste Beweis! Livia, Messalina, Agrippina, Sabina Poppäa, welche Namen! Weiber, die ungehindert, und lang ungeahndet alle Gewalten des Staats an sich gezogen hatten. Aber Rom hatte auch aufgehört, das alte Rom zu seyn. Beide Geschlechter waren verdorben, und die Kaiser entweder schwache, blödsinnige, leicht zu überlistende Menschen, oder Wollüstlinge, denen die Befriedi-

gung ihrer Begierden näher gieng, als das Wohl des Staats, oder die Behauptung ihrer Würde.

Das politische Ansehen des weiblichen Geschlechts in Freistaaten ist, wenn man die Geschichte besragt, verschieden. In wolgeordneten, blühenden, kräftvollen Republiken sehen wir die Frauenzimmer auf ihre Bestimmungsgeschäfte eingeschränkt. Durchdrungen von derselben republikanischen Tugend, die ihre Männer beseelt, und zu Heldenthaten begeistert, sehen wir sie freiwillig allem Antheil an öffentlichen Angelegenheiten entsagen. Nur am Tage der Gefahr erwacht ihre Vaterlandsliebe. Die römische Geschichte hat einige Bruchstücke weiblicher Entschlossenheit in öffentlichen Gefahren auf unsre Zeiten gebracht. Auch waren die Römer neidlos und dankbar. Als Koriolan voll Rachbegier seine Vaterstadt zu vernichten drohte, und keine Gegenmacht wider ihn Statt fand, da erweichten die Thränen und das Flehn der römischen Matronen den harten Feldherrn allein noch. Die Römer erkannten die edle That ihrer Frauen, und errichteten der weiblichen Glückseligkeit einen Tempel. Ganz anders ist das Bild einer sinkenden Republik. Sobald die öffentliche Tugend zu erlöschen droht, die Prachtliche Nahrung findet, die einfachen Sitten — die Stützen eines Freistaats

— sich zu gefährlichen Abstufungen verfeinern, sobald sehen wir das andre Geschlecht aus der Einsgezogenheit hervortreten, und sein Ansehen emporstreben. Der atheniensische Freistaat, der so schnell zur Ueerverfeinerung reifte, zeigt uns frühzeitig diesen seltsamen Wechsel. Wie oft hat Aspasia, die Freundin des mächtigen Perikles, das delikate, wollüstige Ohr des verfeinerten, aber auch für eine freie Verfassung verdorbenen, Athenienseis durch ihre Wohlredenheit geküßelt! Wie manche öffentliche Angelegenheit hat sie theils unmittelbar, theils durch Perikles geleitet! Wie hoch stieg der Glanz des Atheniensischen Frauenzimmers einige Jahre später unter Alcibiades, welchen Namen meine gelehrten Leserinnen längst schon durch Meißner kennen lernten! das nämliche Schicksal hat Rom getroffen. Mit dem Ende des zweiten punischen Kriegs vermehrte sich Ueppigkeit und Wohlleben. Die Republik sank stufenweise. Eine öffentliche Tugend gieng nach der andern zu Grabe. Der Zustand der römischen Matronen wurde freier, und ihr Einfluß auf Staatsachen so groß, daß sie die Aufhebung des Oppischen Gesetzes, welches ihnen den Gebrauch des Purpurs und Goldes verbot, gegen alle Bemühungen des strengen Kato glücklich durchsetzten. So erlangten die Frauenzimmer in

allen sinkenden Republiken ein auffallendes Ansehen. Es erfolgte ganz ohne ein Wunder — natürlicherweise, theils aus der wachsenden Uebermacht Einzelner, die leichter gewonnen und gelenkt werden können, als die grosse Masse der Bürger, theils aus der zunehmenden Verfeinerung, die das wahre Element des weiblichen Geschlechtes ist.

So viel von der Geschichte! Nur noch einige Worte über die Wirkungen des politischen Einflusses der Frauenzimmer. Ich werde sie zuerst im Allgemeinen, alsdann in einer besondern Rücksicht darstellen.

Die Leitung öffentlicher Angelegenheiten erfordert zu einem glüklichen Erfolg nicht nur eigne Talente, sondern auch einen lautern Willen. Jedes ohne das andre wird schädlich in seinen Folgen; das Talent durch den bösen Vorsatz, der gute Wille durch Unwissenheit und Irrthum. Ich sage nicht, daß dem schönen Geschlecht überhaupt die Anlage und Fähigkeit zu Staatsgeschäften versagt sey. Elisabeth, Maria Theresia, Katharina sind grosse Namen. Aber die Bestimmung der Frauenzimmer scheint doch schon durch die Natur eine andre Richtung erhalten zu haben. Auch zielt ihre gewöhnliche Erziehung nicht dahin ab, daß sie dem Staat unmittelbare Dienste leisten sollen.

Der Zweck derselben geht, wenigstens ordentlicher Weise, nur auf das dreifache häusliche Glück, daß sie, als Gattinnen, als Mütter, und als Hausfrauen stiften können; nur daß die Töchter der höhern Stände noch einen besondern Unterricht, und eine weitläufigere Bildung für des gesellige Leben zu genießen pflegen. Die Regierungskunst hingegen, die in unzählige, wissenschaftliche Zweige zerfällt, bleibt ordentlicher Weise außer dem Kreis ihres Unterrichts. Ohne Sachkenntnisse aber ist es unmöglich, die Geschäfte des Staats mit einigem Nutzen zu führen. So wohl die innere Einrichtung desselben, als die Leitung seiner äußern Verhältnisse beruht auf erworbenen Einsichten, die dem schönen Geschlecht bei der herrschenden Erziehung nicht zu Theil werden. Bei dieser Unberufenheit zu Staatsgeschäften läßt sich auch nicht wohl eine Lauterkeit der Absicht und der Mittel vermuthen, um welcher willen, und durch welche ein politischer Einfluß von Frauenzimmern gesucht wird. In den gewöhnlichen Fällen war die Absicht auf einseitige Vortheile, auf Befriedigung des Eigennutzes, des Ehrgeizes, der Herrschbegierde und des Faktionsgeistes gerichtet. Aus so unlautern Quellen konnten freilich nicht die segensvollsten Wirkungen entspringen! Der Ausdruck

der Geschichte über diese Frage ist unzweideutig. Man durchlaufe alle Denkmale der Vorzeit, summe die Güte, und vergleiche es gegen die Summe des Unglücks, das durch weiblichen Einfluß in den Staaten aller Zeit gestiftet wurde.

Man könnte vielleicht meine eignen Waffen gegen mich kehren. Aus derselben Quelle, der Geschichte, könnte man den Einwurf nehmen: Ein Neuling in der Geschichte weiß doch, welche Thatenfülle, welche Ausdehnung die nordischen Annalen durch die Regierung einiger grossen Frauen erlangt haben. Welche kleine Punkte sind Dänemark und Schweden in der Staatengeschichte vor der heldenmüthigen Margaretha! Das Datum der englischen Seemacht und des englischen Reichthums fällt in die Regierung der staatsklugen Elisabeth. Christina verließ Schweden in seiner glänzendsten Epoche, und Rußland ward, was es ist, durch seine zweite Gründerinn, die beharrliche Katharina.

Wollte man unbillig oder streitsüchtig seyn, so dürften vielleicht einige Gegenfragen Statt finden. Bestand, könnte man antworten, das Glück und die Grösse dieser Damen nicht grossentheils in der Fügung der Umstände? War es auch jedesmal das Verdienst dieser Frauen, daß die Umstände benützt

wurden? Wer war es, der zu Schwedens Gunsten das halbe Deutschland gegen Oesterreich waffnete? War es Christina, oder die falsche Politik ihres Gegners? Wer war es, der den Bestand mächtiger Könige und Fürsten negotzirte? Sie, oder Oxenstierna? Wer gewann die entscheidenden Schlachten in Deutschland, sie, oder ihre Feldherren, die Gustav Adolfs Geist belebte? Ein Sturm, nicht die Anstalten Elisabeths schlugen die unüberwindliche Flotte Philipps: und wer weiß, was Rußland wäre, wenn es nicht die geschickten Feldherren, die klugen Staatsmänner, und die eisenfesten Soldaten besäße, auf welchen Peters Geist noch zu ruhen scheint. Ueberhaupt, könnte man fortfahren, wo fand sich je der Firnis der Männlichkeit in dem Grad aufgelegt, daß die angestammte Natur nicht hie und da durchleuchtete? Man weiß, wie eitel, wie kleinlich eitel die große Königin Elisabeth war. Man kennt ihre Liebe für Aufseenglanz, die sich bis auf die Einrichtung ihrer Kirchen erstreckte. Man weiß, mit welcher Koketterie sie ihren Freiern begegnete; wie sie ihre Lieblinge behandelte, wie sie die huldreiche Königin, die verzeihende Geliebte, die nachsichtsvolle Freundin dem beleidigten Weib aufopferte *).

*) Elisabeth ließ die Königin Maria Stuart von

Charakter, in welchem die weiblichen Launen alle so sichtbar sich entschleiert hätten, wie im Charakter einer Christina? Man erstaunt, wenn man gegen alle Heiligkeit des Völkerrechts, gegen die Unverletzlichkeit eines königlichen Pallastes, im Pallaste selbst *) die abgedankte Königin einen Mord vollziehen sieht, wozu Eifersucht und Rache den Plan entwarf.

Indessen ist und bleibt der Ruhm und das Glück der Staaten, die durch solche Damen regiert wur-

Schottland, über welche, als eine Souverainin, ihr nicht das entfernteste Zwangsrecht zustand, förmlich prozekiren und hinrichten — mehr aus Aemulation als aus gegründeten Besorgnissen. — Graf Esser, Liebling und Gatte Elisabeths, starb denselben Tod, zwar mit einigem Rechts-schein als Staatsverbrecher; aber er hätte sich retten können, wenn der stolze Mann fähig gewesen wäre, bei seiner beleidigten Geliebten um Gnade zu flehen.

- *) Im Pallast zu Fontainebleau in Frankreich. Christina, nicht mehr Souverainin, sondern Privatperson, beilegte die Vermessenheit, ihren Gatten und Stallmeister Monaldeschi wegen entdeckter Untreue im königlichen Pallast, beinahe unter den Augen des französischen Hofes tödten zu lassen.

den, unlängbare Thatsache. Hatten sie Schwachheiten und Fehler, so theilten sie dies Loos mit den größten Prinzen. Grossentheils aber waren sie mit einer -außerordentlichen Geisteskraft ausgerüstet. Margaretha, die Schwarze genannt, besaß einen männlichen Muth. Elisabeth war eben so gelehrt, als staatsklug, und erfand das für Europa so wohlthätige System des Gleichgewichts. Christina mit all ihren Bizarrerien war eine außerordentliche Dame von ungewöhnlichen Einsichten; und wer kennt eine Maria Theresia und Katharina nicht? Wie groß übrigens der persönliche Beitrag dieser Damen zu dem Wohlstand ihrer Staaten war, wage ich nicht zu bestimmen. Die größten Prinzen, selbst ein Friedrich, bedurften talentvoller Diener. Ich gehe vielmehr zu einer besondern Reflexion über, mit welcher ich diesen Aufsatz zu schließen gedenke.

Diese Reflexion besteht in einer Vergleichung. Man findet nämlich beinahe immer, daß Selbstregentinnen das Wohl und den Glanz ihrer Staaten befördert haben; selten aber, oder nie, daß viel gewonnen wurde, wenn ein Staat durch eine Vormünderin regiert, oder der Fürst durch den Rath und Einfluß seiner Gemalin oder einer andern Dame bestimmt wurde. Man weiß, wie hoch

England unter Elisabeth und Anna, Rußland unter seinen Katharinen, Oesterreich unter Maria Theresia emporstieg; aber man weiß auch, wie tief unter einer Fredegund und Brunnhild die fränkische Monarchie herabsank, in welche Verwirrung das neue Frankreich unter Katharina und Maria von Medicis, und unter Anna von Oesterreich fiel; was dies Königreich litt, als Generale und Staatsmänner vom Cabinet einer Maintenon und Pompadour abbiegen, u. s. w. Die Ursachen dieser Erscheinung lassen sich leicht aufdecken. Vorerst waren die Selbstregentinnen größtentheils talentvolle Damen. Dann aber bemerkt man auch leicht nach einer allgemeinen Ansicht, daß die Wirksamkeit glücklicher Köpfe, der Leicester, der Effere, der Orensfierna, der Karl Gustave, der Marlborough, der Kaunige, der Münich, der Potemkins u. s. f. Die oft erst geweckt wurden, unter dem Zepter einer Selbstherrscherin in einen größern Spielraum kommt, als unter dem beschränkenden Stab eines Fürsten, oder unter der unmächtigen Hand einer Vormünderin. Die Vorschläge großer Köpfe finden dort eher Eingang. Sie kommen nicht so leicht in Gefahr, auf den schädlichen Ehrgeiz zu stoßen, der bloß verwirrt, weil er nicht selbst erfunden hat. Sie werden nicht so leicht ihre Vorschläge mit andern, in der Fürstensen-

le liegenden , Entwürfen collidirend finden. Sie werden eher die Selbstaussführung des Plans , und die Wahl der Mittel erhalten ; und die Regentin wird sich nicht weigern , eine Anstalt zu errichten , eine That auszuführen , zu der sie den Namen hergeben darf.

Eine nähere Vergleichung wird die Ursachen dieser Erscheinung deutlicher aufhellen. Das Interesse der Selbstregentin ist meist auch das Interesse des Staats ; die Grösse des Landes ist ihre eigne Grösse. Kann man dies von der Vormünderin , von der Favorite sagen ? Ihre Gewalt hängt entweder vom Laufe einer bestimmten Zeit , oder von der Laune ihres erhabnen Freundes ab , die das Spiel einer momentanen Empfindung seyn kann. Beide werden ihr Interesse nach der muthmaßlichen Dauer ihres Einflusses berechnen. — Die Selbstregentin bedarf keiner Ränke zur Fortdauer ihrer Gewalt ; wohl aber die Vormünderin , die Gemahlin des Fürsten , seine Freundin , die ihren vorübergehenden Einfluß durch alle , auch schädliche Mittel , zu behaupten suchen werden. — Die Selbstregentin ist ihre eigne Herrin ; in ihren Händen ruht die höchste Gewalt. Sie bedarf hiezu nicht der Begünstigung dieser oder jener Volksklasse. Unter vormundtschaftlichen Regierungen hingegen bilden sich gewöhnlicher Weis

se Faktionen, an deren Spitze mächtige Gegner stehen, die sich nicht so leicht durch den Machtpruch einer Dame, deren Einfluß aufhören kann, zurück werfen lassen; welches die Zeiten der Ligue um Fronde in Frankreich aufs einleuchtendste beweisen. Auch die Lieblingin des Fürsten hat mit ewigen Kibalen zu kämpfen. Diese zu entkräften, wird sie eine mächtige Gegenparthei in ihr Interesse flechten, und durch Belohnungen allerley Art, auch auf Kosten des Staats, darinn zu erhalten wissen. — Die Selbstregentin hat keine Unversandte, die ihrer besondern Unterstützung bedürfen. Die Favorite hat meist deren genug, oder doch dienstbare Geister, die von ihrer Hand ihr Glück erwarten. — Endlich geschieht Alles, was die Selbstregentin vornimmt, es sey gut oder böse, unter ihrem eignen Namen. Was kümmert es die Favorite, was die Gemahlin des Ministers, was jede andre Dame, ob ihr Einfluß den Staat beglücke oder verderbe. Staatscottisen laufen unter dem Namen des Fürsten und seiner Diener.

Ich wünsche, meine edeln, liebenswürdigen Leserinnen! daß diese Blätter sowohl zu Ihrer Belehrung, als zu Ihrer Unterhaltung gereichen mögen. Jede von Ihnen, in welchem Stand,

in welcher Lage Sie sich befinde, ist nicht nur eine Zierde, sondern auch ein nützliches Mitglied der bürgerlichen Gesellschaft. Das Wohl des Ganzen beruht grösstentheils auch auf dem häuslichen Wohl. Letzteres nach allen seinen Rücksichten zu befördern, steht ganz in Ihrer Hand. Und hat das Glück Sie auf eine höhere Stufe gestellt, o wie groß, wie erweitert ist der Wirkungskreis, in welchem Sie auch ohne einen unmittelbaren Einfluß Glück und Segen für den Staat verbreiten können — wenn Sie nämlich als Fürstinnen oder als Gattinnen der ersten Staatsdiener, bleib die Empfindungen der Menschlichkeit, das Gefühl der Billigkeit, den Grundsatz der Gerechtigkeit, und die übrigen Zweige einer edeln Denkungsart in den Herzen Ihrer erhabnen Gatten und ihrer edeln Söhne, durch Sanftmuth und Liebe zu erwecken, zu befestigen, auszubreiten, und für das Wohl der Unterthanen und der ganzen Menschheit zu befruchten streben!

Kv.

A n z e i g e.

Fünf und zwanzig leichte Lieder beim Klavier, vorzüglich für das schöne Geschlecht, herausgegeben von P. J. v. Thonus. Erster Theil, Leipzig, 1794. Quarfolio. Eaubert in Kupfer gestochen, Preis 18. Groschen sächs. oder 1 fl. 21 kr. rhein.

„Eine Sammlung angenehmer, leicht gefeilter, und lieblicher Klavierstücke, die gewiß jeder Musikfreundinn gefallen werden, und die alle Empfehlung verdienen! „ — Dies ist das Urtheil eines geschickten Tonkünstlers, den die Leserinnen dieser Zeitschrift schon aus mehreren Kompositionen kennen. **

An meine Leserinnen.

Ich würde erröthen, wenn ich aus Nachlässigkeit oder Bequemlichkeit an der langsamen Erscheinung dieser Monatschrift Schuld wäre! — Eine sieben Monate lang daurende Nervenkrankheit machte mich zu allen Geschäften unfähig. Da ich mich aber jetzt wieder der Besserung nähere, so hoffe ich bald wieder einbringen zu können, was ich leider wider meinen Willen versäumen mußte! — Unterdessen bitte ich meine gefühlvollen Leserinnen um jene gütige Nachsicht, die ich von ihrem Herrn und ihrer Willigkeit erwarte. *

Marianne Lehmann.

ner — welchen vorzüglich diese Lebensgeschichte gewie-
det ist — werden gewiß alle gern dazu beitragen, dem
würdigen Mann dies kleine Denkmal stiften zu helfen,
das zugleich ihnen zu einem Angedenken an ihren ver-
storbenen Freund dienen wird. Wer aber diesen Mann
nicht kannte, der soll ihn aus seiner Lebensgeschichte
kennen lernen, die ohne von der strengsten Wahrheit ab-
zuweichen, auch eine Ehrenrettung des Verstorbenen ge-
gen manche schiefe, falsche und lieblose Urtheile seyn
wird. Die Geschichte dieses Mannes ist überhaupt so
interessant und gemeinnützig, daß sie wohl Niemand ohn-
ne Theilnahme und Nutzen lesen wird.

Diese Lebensgeschichte wird hiemit auf Subscription
angekündigt. In einer fließenden Schreibart, treu und
zuverlässig geschrieben, und sauber gedruckt soll sie bis
nächste Michaelis zwölf Bogen stark in klein Octav er-
scheinen. Der Preis ist vierzig Kreuzer das Exem-
plar; der daraus zu hoffende Gewinn ist für die hinter-
lassne Wittwe und Kinder des gemeldten Pfarrers. —
Die Edeldenkenden im Vaterlande bedürfen wohl mehr
nicht, als dieses Winkes! — Am ersten August dieses
Jahrs wird ganz gewiß mit dem Druck angefangen; bis
dorthin ist auch die Subscription offen, und da man
nicht mehrere Exemplare drucken will, als bestellt wer-
den; so werden die resp. Gönner, Freunde und Liebha-
ber geziemendst ersucht, sich in Zeiten zu melden. Alle
Bestellungen müssen bei der verwittweten Pfarrer
Zusuaclin, wohnhaft beim Gärtner Reif in der Ro-
theubildthorstrasse dahier gemacht werden; man verlangt
aber keine Vorausbezahlung, sondern bloß gütige Mel-
dung des Namens und der Exemplare. Die Namen
der resp. Herren Subscribenten werden vorgedruckt, wenn
es nicht ausdrücklich verboten wird. Wer zehn Exem-
plare sammelt, erhält das elfte frei. Briefe und nach-
her auch Gelder werden frankirt erwartet.

Stuttgart, den 12. Mai 1794.

Die Verlags-handlung erbiethet sich auch Bestellungen
anzunehmen.

I n n h a l t.

	Seite
Hans von Hutten. v. J. G.	
Pahl. (Beschluß.) s s	97.
Die Meerkake v. Pfefferl.	139.
Ueber die Menschenliebe. Frag-	
ment. Versuch. v. M. U. Ehr-	
mann. Fortsetzung. Hest. 2.	
Blatt 141. s s s	140.
Der Cas: „Es ist das Beste,	
ein dummes Weib zu heurathen!“	
Geprüft von einem Schweizers	
mädchen M. M. s s	154.
Die Rose und das Veilchen. An ^{vv}	
von F. U. Wagner. s s	172.
Ueber den Einfluß des weiblichen	
Geschlechts auf Staatsangelegen-	
heiten. (Beschluß.) v. Rr.	174.
Anzeige. s s s s	192.

DIE
EINSIEDLERINN
AUS DEN
ALPEN.

Zur
Unterhaltung u. Belehrung
für
Deutschlands und Helvetiens
Töchter.
von
M. A. EHRMANN.

II. Band. 6. Heft.

1794.

ZÜRICH.
bei Orell, Gessner, Füssli & Comp.

Diese Zeitschrift für das Jahr 1794. wird ebenfalls in zwölf Hefen geliefert, wovon drey Hefen ein Bändchen ausmachen. Der Ladenpreis für die vier Bändchen ist 5 fl. Rheinisch oder 3 Rthlr. 3 ggr. Sächsisch. Die werden einzelne Hefen verkauft. Die Käufer verpflichten sich durch Ankauf des ersten Hefes auch zu den folgenden elf Hefen.

Von dem Jahrgange für das Jahr 1793. sind in allen Buchhandlungen Deutschlands im obigen Preise noch Exemplare zu finden.

Orell, Geßner, Füßli u. Comp.

Neue Verlagsbücher der Schwan und Gözzischen Buchhandlung in Mannheim. M. M. 1793. und Ostermesse 1794.

Die mit † bemerkte sind von der Reich. Messe.

Acta Academiae scientiarum & elegantiorum litterarum Theodoro - Palatinae. Vol. VII. Historicum, c. fig. 4. maj. 3 Rthlr. 12 gr.

Apollo und Minerva, für Freunde gesellschaftlicher Freuden, 8. 12 gr.

† Archenholz (des Hrn. von) Annalen der brittischen Geschichte vom Jahr 1792. 9ter Band 8. 1 Rthlr. 12 gr. (in Commission)

† Echaridion. Dramatische Szenen und historische Gemälde 2 Bände gr. 8. 3 Rthlr.

† Dictionnaire (nouveau) de la langue françoise & allemande par Ch. Fr. Schwan. Tom 4me qui contient les lettres Q—Z. gr. 4. 3 Rthlr. 16 gr.

Eisen (D. G. W. von) neues medicinisches Archiv, 2tes Stck 8. 16 gr.

— Grundlinien zur Kenntniß der wichtigsten Krankheiten des Menschen, oder Handbuch der med. Pathologie 8. 1 Rthlr. 4 gr.

Die Einquartirung, ein Schauspiel in 1. Aufzug 8. 4 gr.

† Ephemerides Societatis Meteorolog. Palatinae. Observationes pro annis 1789. & 90. gr. 4. (in Commission.)

— idem anni 1791. 4 maj.

Die harte Probe.

Eine ganz wahre Geschichte*).

Oberst von Wüding, und Graf von Starnitz.

Oberst. Ich will, ich mag nichts mehr zu ihrer Vertheidigung hören! Sie ist eine Treulose! —

(So schrie der aufgebrauchte Mann in heftigster Bewegung, er keuchte, knirschte mit den Zähnen, biß die blauen Lippen zusammen, und tobte außer sich im Zimmer umher. Sein Freund blieb standhaft, trotz der Gefahr, sich mit dem Oberst auf immer zu entzweyen. Er beharrte auf dem edeln Entschlusse, ihn zu beruhigen; aber er wartete bis der Sturm sich allmählich legte.

Graf. (faßt, indem er den Oberst bei der Hand faßt) Freund, du mußt mich anhören, du mußt mir erlauben, dir den Ungrund deiner Eifersucht zu beweisen.

Oberst. (stolz) Ich muß dich hören? — Wer kann mich zwingen noch länger deine partheiischen Unwahrheiten anzuhören?

Graf. (Mit Würde) Oberst! — Ein Mann von Ehre lügt nicht.

Oberst. (Gefasster) Nun ja... aber... o bei Gott, Graf, wenn ich dich nicht so genau kenne, dei-

*) Die Geschichte hat sich im Anfange dieses Jahrhunderts zugetragen; ich habe nichts als die Namen darinn geändert.

ne zu warme Vertheidigung meines Weibes würde mir verdächtig!

Graf. Ach, daß doch dem Dämon der Eifersucht nichts zu heilig ist!

Oberst. (Bitter lachend) Ha, ha, ha, als ob ich etwa bei dem saden Süßling Stelzingen, der mein Weib nicht von der Seite weicht, keine Ursache dazu hätte! —

Graf. O ja, aus dem Gesichtspunkt betrachtet, aus dem du es siehst.

Oberst. (Spöttisch) So? — Und ist etwa dieser Gesichtspunkt nicht der durch tausend Thatfachen erwiesen richtige? —

Graf. Ich als kalter Zuschauer kenne, auf dem Schein, der gegen deine Gattin ist, keine einzige, die Gewicht hätte.

Oberst. (Brausend) Graf du bist und bleibst ein verblendeter Narr! —

(Der Graf that als ob er dieses empfindliche Kompliment nicht hörte, drehte sich weg und klimperte auf dem Klavier.

Oberst. (Nach einer Pause) Da fühl her... (reißt ihm die Hand aus Herz) Hier klopft der laute Zeuge dieser fein gesponnenen Verrätherei! —

Graf. Oberst, ich bitte dich, frage bei so was nicht dein bestochenes Herz, sondern deine Vernunft.

Oberst. Auch diese, auch diese sagt mir, daß ich der Betrogenste unter den Menschen bin! —

Graf. Laß uns zum Zweck eilen, lieber Oberst, die Thatsachen, deine Beweise, möchte ich hören.

Oberst. Ist die nordische Kälte, womit sich die undankbare immer mehr von mir entfernt, etwa keine Thatsache, kein Beweis?

Graf. An dieser Kälte bist du weiß Gott selbst Schuld! — Oder glaubst du nicht, daß es außerst unedel ist, wenn du deiner Gattin bei jeder Kleinigkeit so roh und heftig begegnest? — Glaubst du nicht, daß dies wilde, unüberlegte Betragen, ein so fein fühlendes Weib endlich zurückschröcken mußte? — Die Furcht machte sie schüchtern und tödete ihr Vertrauen. Sie ist zwar, ich weiß es, ganz überzeugt, daß deine rohe Hitze nicht aus dem Herzen kommt, aber was kann sie dafür, daß ihre feinere Seelenstimmung sie nicht immer standhaft genug zu ertragen weiß?

Oberst. Ei, ei, sie hat dir also auch schon geklagt?

Graf. Mit Blicken, die mich tief rührten, aber nicht mit Worten. Freund . . . (klopft ihm auf die Schulter) ich habe selbst Augen zum Sehen! —

Oberst. Hm, was dies von einem vernünftig seyn wollenden Weibe für alberne Klagen sind! — Ich, als ein so sehr beschäftigter Mann soll gewiß hinknien, und ihr so zärtlich, wie in der Brautwoche, hofieren, oder gar vorempfindeln?

Graf. Das nicht, das nicht, lieber Oberst! aber gibt es keine Mittelstrasse mehr?

Oberst. Hm, wenn einer die treffen könnte! — Wir sind Menschen!

Graf. Und deine Gattin, ist sie weniger Mensch als du? Soll sie dein hartes Betragen nicht empfinden?

Oberst. Sie soll keine Winslerin seyn. Sie kennt mich!

Graf. Gut; aber muß nicht dies harte Betragen nach und nach alles Zutrauen tödten? Muß sie sich nicht zurückziehen, um deinem Brauserkopf auszuweichen?

Oberst. Ei, und sich an den weit gefälligeren Stelzlingen anschmiegen? Ist sie etwa auch das zu berechtigt? —

Graf. Wer sagt das? — Wie gehässig deine Eifersucht schon das Anschmiegen hieher zu bringen weiß!

Oberst. Nun, Splitterrichter, wie soll ich dies Freundlichkeit denn nennen? Wirst du es rechtfertigen; dies treulose Betragen?

Graf. Mein Freund, nicht rechtfertigen, aber entschuldigen, und dir bewelsen will ich, daß du die Ursache davon bist!

Oberst. (Bitter lachend) Ha, ha, ha! Schon wie!

der ich, ich die Ursache der Treulosigkeit meines Weibes! Ich die Ursache ihrer Vertraulichkeit mit Stelzlingen? — (läuft wild umher) O schweig, Graf, schweig! Du räsonnirerst mir sonst noch meinen Verstand weg — und.... ich habe ja schon so viel Anlage zum Tollwerden!

Graf. Nun, so hör mich doch nur an, lieber Oberst, hör mich nur!

Oberst. (unwillig) Wenn ich aber nicht will? —

Graf. Ich beschwöre dich bei deiner Rechtschaffenheit, höre mich! Du sollst selbst urtheilen, ob ich Recht habe, ich appelliere an dein vortreffliches Herz!

Oberst. Nun, ich höre! —

Graf. Du mußt deine Gattin entschuldigen, wenn du bedenkst, wie sehr dein Betragen sie zurückstößt, und....

Oberst. (Hestig) Schon wieder das Alte! Ich denke, dies hätte ich nun genug gehört!

Graf. Ja Freund, genug gehört, aber nicht genug überdacht; denn sonst würdest du es einem so fein fühlenden Weibe nicht übel nehmen, wenn sie zurückgeschrockt von deiner Uebellaune, in dem Umgang mit einem sanftern, edeln Manne sich selbst wieder aufheitere.....

Oberst. (In die Rede fallend) Und mit dem süßen

Selken satt lieben kann, wann der ernste Mann zu beschäftigt ist, um wie eine Puppe mit sich tändeln zu lassen? — Nicht wahr, das ist deine schöne Moral! — Bei Gott eine Moral, die mich wahnwitzig machen könnte!

Graf. Um Gotteswillen, wohin führt dich wieder deine Leidenschaft! Wer würde denn das billigen? Freund, meine Moral ist strenge, eben darum werde ich nie ein liebes Weib so kränken!

Oberst. Nun, die Vorwürfe kommen wieder! Willst du mein Feldprediger werden?

Graf. Nicht diesen Ton, edler Freund! Gott ist mein Zeuge, ich würde erröthen, auch nur ein leises Wörtchen für dein Weib zu sprechen, wenn ich nicht vollkommen überzeugt wäre, daß sie nicht treulos, daß ihr Umgang mit Stelzinszinsen ganz unschuldig, bloß Folge des Bedürfnisses ist, einen Freund zu haben, mit dem sie sich unterhalten kann, wenn innerer Gram an ihrem Herzen nagt! — Freund, lerne doch unterscheiden! Muß denn immer ein strafbarer Umgang die Folge solcher Unterhaltungen seyn? O gewiß, deine Gattin würde schauern, wenn sie diesen Gedanken nur in deiner Seele ahnbete! Ich kenne sie ganz, sie ist ein trefliches Weib!

Oberst. (Der unterdessen nachdenkend auf und ab gegangen war) Aber sie ist Weib!

Graf. Das ist sie! Eben deswegen mußt du sie entschuldigen, wenn sie, als schwaches Weib, den rauhen, heftigen, immer keifenden Mann flieht, um ein Paar Stunden mit dem gefälligeren Freunde zu verplaudern.

Oberst. O daß er ihr nicht mehr wäre!

Graf. Auf meine Ehre, Freund, er ist ihr nicht mehr, als Freund, Gesellschafter, Vorleser — ich kenne Stelzingen, ich kenne deine Gattin — aber, ich stehe nicht dafür, daß er ihr einst nicht mehr wird, wenn du so fortfährst, immer unartiger gegen sie zu werden!

Oberst. Dacht' ichs doch! Ich werde dafür Rath wissen!

Graf. Wozu diese leidenschaftliche Heftigkeit? — Lieber, guter, herrlicher Freund, sei nur um ein wenig mehr gefälliger, liebevoller Ehemann, und wahrlich kein Stelzingen wird dir die Liebe deiner Gattinn rauben können! — Warum willst du dich und sie so äusserst unglücklich machen? — Wahrlich Ihr verdient es beide nicht! O Ihr könntet das glücklichste Paar seyn; aber....

Oberst. Aber?

Graf. Diese aufbrausende Hitze, diese folternde

Eifersucht, gewiß sie wird dich und sie auf ewig unglücklich machen, wenn du dich nicht mäßigest! Jetzt ist es noch Zeit. Willding, zeige dich jetzt als den edeln Mann, der du immer warst!

Oberst. Und?

Graf. Und knüpfe es wieder an, das schöne Band deiner ehelichen Glückseligkeit! Laß deine Karoline wieder in dir den Mann finden, der einst ihre Liebe zu fesseln wußte!

Oberst. Hm, der bin ich nicht mehr, Stelzingen ist jetzt der Glückliche!

Graf. Bei Gott, Oberst, er ist es nicht! Stelzingen soll morgen dein Haus, soll jeden Umgang mit deinem Weibe meiden — es wird sie kein Opfer kosten — sey du nur wieder Willding!

Oberst. Wenn ich von jenem überzeugt bin, dann soll dies nicht fehlen! — Aber jetzt... ich kann nicht länger! — (Exit ab.)

Oberstinn von Willding, und Baron von Stelzingen.

Baron. (Im Eintreten) Gnädige Frau, ich habe die Ehre Ihnen einen guten Morgen zu wünschen!

Oberstinn. (Etwas schwermüthig) Ich danke Ihnen, Herr Baron! (Sie legt ein Buch bei Seite.)

Baron. Sie bringen Ihre Morgenstunden in Nachdenken vertieft, so ganz allein zu?

Oberstinn. Nicht ganz! Sie sehen, daß ich hier einen vortreflichen Gesellschafter habe.

Baron. Ein gutes Buch ist wirklich oft der beste Gesellschafter.

Oberstinn. Es ist Knigge's Werk über den Umgang mit Menschen — für mich ein sehr lehrreiches Buch!

Baron. Gnäd'ge Frau? Ich staune! Eine Dame von Ihrem Geiste, von ihrer Bildung, von Ihren gereiften Grundsätzen, sollte über dieses Kapitel aus dem Buche der Lebensphilosophie noch Belehrung bedürfen?

Oberstinn. Trauen Sie mir nicht so viel zu, lieber Freund! Ich bedarf noch vieles Unterrichts, ich bin ein schwaches Weib, ich habe Ursache genug mit mir unzufrieden zu seyn, denn ich verstehe die Kunst noch nicht, die Fehler Anderer zu ertragen!

Baron. Wie? Sollte Ihnen diese Kunst nicht entbehrlicher seyn, als vielen Anderen? Doch Sie verstehen sie gewiß, ich weiß es!

Oberstinn. Schmeicheln Sie mir nicht, Herr Baron; ich kenne meine Pflichten, und muß mich leider selbst anklagen, daß ich sie so wenig erfüllen kann!

Baron. Diese edle Unzufriedenheit mit sich selbst

macht Ihnen Ehre! Aber gewiß gnädige Frau, Sie thun sich dadurch Unrecht! Sind Sie nicht die beste, die zärtlichste, die nachgiebigste Gattin?

Oberstinn. O, daß ich es ganz wäre! Dann würde mich die Disharmonie, die seit einiger Zeit sich zwischen mir und meinem Gatten aufsert, nicht so viele Thränen kosten!

Baron. Gutes Weib! Sie sind ja nicht die Ursache davon; sie liegt in dem unglückseligen, kolerischen Temperamente Ihres Gatten!

Oberstinn. Ach! — Aber sagen Sie selbst, Baron, ersetzt er diesen Fehler nicht durch tausendfache Vorzüge? Und sollte ich nicht, um dieser willen, jenen einzigen Fehler standhafter ertragen, als mein Herz mir sagt, daß ich es thue!

Baron. Ganz recht, gnädige Frau, aber Sie sind doch der schwächere Theil, Sie sind die Du! erinn! Sie müssen nicht zu viel von sich selbst fordern. Ihm käme es zu, sich Vorwürfe zu machen, nicht Ihnen! Er fehlt, Sie leiden!

Oberstinn. Und um so mehr, weil ich ihn liebe!

Baron. Gott, wie kann dieser Mann eine solche Liebe so lohnen!

Oberstinn. Er liebt mich auch! —

Baron. Unbegreiflich! Er ist selbst ein trefflicher Mann, er liebt das trefflichste Weib, er wird wieder geliebt — und doch mißhandelt er Sie?

Oberstinn. Es ist ein Temperamentsfehler —

Baron. Den er als Mann bezwingen sollte!

Oberstinn. Je, die Männer!

Baron. (Feurig) O meine Beste, sie sind nicht alle so, es giebt auch Männer, die aus Liebe mit Allmächtskraft ihre tiefgewurzelten Fehler ablegen können!

Oberstinn. (Wehmüthig) Glauben Sie? Wenn sie sich aber den Fehler nicht eingestehen?

Baron. (Mit dem Gefühle, daß er zu viel gesagt habe) Gnädige Frau, Willding ist ein edler Mann, gewiß er wird diesen garstigen Fehler noch einsehen, und ... ablegen!

Oberstinn. Wenn ich nur nicht vorher erliege!

Baron. (Äußerst gerührt) Das sollen Sie nicht, das sollen Sie nicht, vortreffliches Weib! Sie müssen noch glücklich werden! (Im Kampfe mit sich selbst) Willding hat ein gefühlvolles Herz, Ihre Thränen müssen ihn rühren!

Oberstinn. Er kann das Winseln nicht leiden!

Baron. Gott! Gott! — Wenn doch nur ein Freund ihm die Augen öffnete!

Oberstinn. Herr Baron! —

Baron. O ich kann nichts, ich kann nichts. (Für sich) Gott im Himmel welch ein Auftrag! (Laut) Nein, ich kann es nicht, er ist ohnehin eine Zeit her kälter gegen mich! Aber Starnitz!

Oberstinn. (Bittend) Herr Baron!

Baron. (Verlegen) Wahrlich ich kann, ich darf nicht, ich

Oberstinn. Warum?

Baron. Weil ich fürchte Willkür werde am Ende noch mißtrauisch gegen mich!

Oberstinn. Und Sie nannten ihn doch einen edeln Mann? —

Baron. Ich schätze ihn, ich verehere Sie, Ihre Ruhe ist mir alles werth; ich will ihr gerne das Glük, das ich in Ihrem Umgange genieße, aufopfern.

Oberstinn. Wie, auch Sie, mein einziger Freund, auch Sie wollten mich aus kleinmüthiger Furcht verlassen?

(Der Oberst, welcher die letzten Worte gehört hat, tritt mit verbissnem Zorne heftig bewegt ins Zimmer.)

Oberst. (Beißend) Sorgen Sie nicht Madam, der liebe Herr Baron wird Sie nicht verlassen! —

Baron. (Gesäßt) Herr Oberst, wie verstehen Sie das?

Oberst. (Spöttisch) Wie Sie wollen, allerliebster Herr Baron!

Oberstinn. (Wirft sich aufs Sofa hin, und verhüllt sich das Gesicht mit dem Schnupstuche) Um Gottes willen, Willding auch noch mit Eifersucht willst du mich quälen?

Oberst. (Hestig) Hm, auch noch mit Eifersucht, wenn's der Mühe lohnte. (Wird lachend) Ha, ha, ha! In der That, ich könnte am Ende noch eifersüchtig werden! Doch, ich will mich vor dieser Thorheit hüten! — (Will abgehen) Herr Baron, verlassen Sie die arme Dulderinn nicht! Lesen Sie ihr aus dem Siegwart vor!

Baron. (Faßt den Oberst bei der Hand) Herr Oberst, ich bin ein ehrliebender Mann! diese Stachelreden durchboren mir das Herz; aber ich kann, aus Achtung für Sie beide, auch Beleidigungen ertragen! Ich verzeihe Ihnen, Sie sind sonst ein edler Mann, aber Leidenschaft verblendet Sie jetzt. — Es thut mir wehe; Sie machen sich, Sie machen dieß treffliche Weib unglücklich! Sie ist unschuldig! — Lesen Sie wol, Herr Oberst, ich werde Ihre Schwelle nie wieder betreten; Sie sollen sehen, daß ich ein Mann von Ehre bin; verkennen Sie mich nicht, verkennen Sie Ihre Gattinn nicht, mißhandeln Sie sie nicht;

sie ist eines bessern Looses werth! Leben Sie wohl! (Eilt ab.)

Oberst. (Betrübt) Er spielt noch den Edeln! Er acht! — Ist's Trug oder Wahrheit? — Wer kann dem Menschen ins Herz sehen! Dies Weib log mir einst Liebe; sie liebt mich nicht! — Er kann auch gegangen seyn aus Furcht? — Laster ist selb! — Er will meine Schwelle nicht wieder betreten? Aber es giebt ja andere Gelegenheiten zu Zusammenkünften! — Ha, ich will Euch schon auslauren, ihr Verräther!

Oberstinn. (Erholet sich) Willding, Willding!

Oberst. (Weggewandt) Laß mich!

Oberstinn. (Wirft sich ihm um den Hals) Willding, bei unsrer Liebe

Oberst. (Stößt sie von sich) Schlange, wie du dich um mich windest, um mich vollends zu morden! Weg, du bist eine Treulose! —

Oberstinn. (Laut weinend) Willding, bei der Asche deiner seligen Mutter

Oberst. (Für sich) Ich gehe, mein armseliges Herz fängt schon wieder an weich zu werden! (Er geht.)

Oberst von Willding, und nachher das Kammermädchen der Oberstin.

(Dieser Vorfall hatte den raschen Oberst sehr auſſer Faſſung gebracht. Er konnte keinen Beweis finden, um ſeine Gattinn ſchuldig zu erkennen, und doch wollte er auch noch nicht an ihre Unſchuld glauben; er war gerührt von den Aeufferungen ihrer Liebe und ihres Schmerzes; aber der eifersüchtige Argwohn hatte ſchon zu tiefe Wurzeln geſchlagen, um ſo ſchnell wieder vertilgt zu werden; er ſchwankte zwiſchen dem Wunſche ſeine Gattinn unſchuldig zu finden, und zwiſchen dem unſeligen Gedanken, es ſei alles Täuſchung, alles Verſtellung. Am Ende entſchloß er ſich doch die Sache noch näher zu unterſuchen, und ſich auf Kundschaft zu legen. — Er harrete nicht lange, als er von ſeinem vertrauten Bedienten, den er jetzt zum Spion zu gebrauchen ſich erniedrigte, die Nachricht erhielt, Mamsell Lieschen, das Kammermädchen ſeiner Gattinn, ſei zum Baron Stelzingen gegangen. Jetzt ſtammte das Feuer der Eifersucht aufs neue in ihm auf; ſchon ſah er die Beweiſe ihrer Treuloſigkeit in ſeinen Händen, ſchon übte er Rache an den Verbrechern, ſchon... doch er mußte erſt Lieschens Rückkunft erwarten, und dies that er im Vorhauſe, ſchnaubend vor Wuth. Endlich kam ſie.)

Oberst. (Hält ihr eine gespannte Pistole und eine Börse mit Geld vor) Mädchen wähle !]

Lieschen. (Zitternd) Herr Jesus, Erbarmen!
Gnädiger Herr!

Oberst. (Donnernd) Wähle ! Sprichst du die Wahrheit, entdeckst du mir Alles, so ist diese Börse dein! Wo nicht, so soll dir diese Kugel das Hirn zerschmettern!

Lieschen. (Knieend) Ach, um Gotteswillen gnädiger Herr Oberst, ich will Ihnen ja alles sagen, schonen Sie nur meines unschuldigen Blutes!

Oberst. Was hast du gethan?

Lieschen. O gnädiger Herr, verzeihen Sie mir, ich will Sie in meinem Leben nie wieder betrügen; ich habe freilich gefehlt, daß ich mich ohne Ihr Wissen mit dem Kammerdiener des Herrn Grafen in ein Liebesverständniß eingelassen habe, aber, Gott weiß es, gnädiger Herr . . .
(weint.)

Oberst. Dummes Ding! Steh auf und schweig!
Von dem allem will ich nichts wissen. Was gehen mich deine Liebeshändel an! Von den Liebesgeschichten deiner Frau sollst du mir berichten!

Lieschen. (Erstarrt) Meiner gnädigen Frau?

Oberst. Ja doch!

Lies

Lieschen. Ihrer Frau Gemahlinn?

Oberst. Nun ja, ja! — (Lieschen schaut ihn erstarrt an) Willst du bekennen?

Lieschen. (Züngelnd) Gnädiger Herr!

Oberst. (Wüthend) Sprich, oder . . . ! —

Lieschen. Herr Oberst, was denn?

Oberst. Mädchen, mach mich nicht rasend! Es gleich beichte mir Alles was du von den Liebeshandeln meines Weibes weißt! Du bist ja ihre Vertraute!

Lieschen. Liebeshandel? Um Gottes Barmherzigkeit willen, Herr Oberst, ich weiß ja nichts!

Oberst. (Hält ihr die Pistole vor) Willst du bekennen?

Lieschen. (Fällt auf die Knie und weint) Gott sey meiner armen Seele gnädig! Herr Oberst ich weiß von nichts, und wenn Sie mich auf die Folter spannen!

Oberst. Verwünschte Lügnerin! Weißt du nichts von Stelzungen?

Lieschen. Von dem Herrn Baron?

Oberst. Ja, von ihm! —

Lieschen. Da weiß ich nichts, als was Sie selbst wissen!

Oberst. So sag was du weißt!

Lieschen. Der Herr Baron kommt in unser Haus, wie viele andere Herren dahin kommen . . .

Oberst. Und meine Frau?

Lieschen. Sie unterhält sich gern mit ihm, weil er ein guter, artiger, kluger Herr ist.

Oberst. Und insgeheim!

Lieschen. (Erstaunt) Insgeheim? — Gnädiger Herr, ich dachte doch, Sie wüßten, daß die Frau Oberstin eine rechtschaffene Frau ist, die nichts insgeheim thut, und . . .

Oberst. Räsonniere nicht! — Was hast du jetzt bei Stelzingen gethan?

Lieschen. O das hätten Sie vorher wissen dürfen, gnädiger Herr! Ich habe dem Herrn Baron ein schönes Buch bringetragen, das er meiner gnädigen Frau geliebt hatte.

Oberst. Und ein Briefchen dazu?

Lieschen. Ein Briefchen? — Bei Gott nicht, Herr Oberst, die gnädige Frau hat mir noch nie einen solchen Auftrag gegeben!

Oberst. Aber mündlich hast du doch etwas ausgerichtet?

Lieschen. O ja, die gnädige Frau ließ dem Herrn Baron sagen, er möchte sie nie mehr anders, als in Gegenwart ihres Herrn Gemahls sprechen, und ihr keine Bücher mehr schicken!

Oberst. So? Und was hat er darauf geantwortet?

Lieschen. (Ueberreicht ihm ein Billet) Hier ist es, gnädiger Herr; ich denke nicht, daß etwas Geheimnes darinn steht!

Oberst. Boshaftes Geschöpf, warum hast du mir es nicht schon eher gegeben?

Lieschen. Ei Herr Oberst, Sie haben es ja nicht gefordert!

Oberst. Nasenweises Ding! Da hast du die Börse, den Brief behalt' ich, jetzt geh'!

Lieschen. (Weinend) Gnädiger Herr, ich bin kein feiltes Geschöpf! Behalten Sie Ihr Geld, und sehen Sie, ob Sie eine bessere Frau dafür kaufen können, als Ihre vortrefliche Frau Gemahlinn ist. (Der Oberst starrt ungerathen den Brief an) Nun Herr Oberst, was soll ich der gnädigen Frau sagen?

Oberst. (Unwillig) So geh doch ins . . . und sag ihr was du willst! —

Lieschen. (Eilt ab.)

(Der Oberst liest den Brief und spricht dazwischen:

„Theuerste Freundin! „

Hm, das ist schon sehr vertraut!

„Selen Sie unbesorgt, durch mich soll Ihr

„Gatte nie mehr Anlaß finden, Sie Vortrefliche

„He zu quälen! (der Oberst knirscht) Ich werde
 „Sie nie wieder sehen! Ihre Ruhe ist mir zu
 „viel werth, als daß ich das Blut Ihres Arms
 „gangs nicht dafür hingeben sollte! Der Him-
 „mel wolle Sie nach Verdienst beglücken! Les-
 „ben Sie wohl! Möchten doch Ihre Leiden
 „bald in Freuden verwandelt werden! Mit dies-
 „sem Wunsche empfiehlt sich Ihrem freundschafts-
 „lichen Andenken

Ihr Freund und Verehrer
 Karl von Stelzingen. „

Oberst. Vermaledeiter Bube! Welche zärtliche
 Sprache erlaubst du dir gegen mein Weib!
 (Er will das Billet zerreißen, doch besinnt er sich wieder)
 Nein, du sollst Zeuge seyn gegen die Bulerinn!
 (Er blüht es wieder an und liest) „Mit diesem
 Wunsche empfiehlt sich Ihrem freundschaftlichen
 Andenken Ihr Freund und Verehrer! „ — Ha,
 ist das nicht Sprache der Liebe? — Aber, wie
 behutsam, wie vorsichtig ausgedrückt! — (Er geht
 unruhig auf und ab) Doch, meine Frau hat ihm
 nie geschrieben — das Mädchen sagt es — viel-
 leicht oder Gott, wenn sie uns
 schuldig wäre! Aber nein! Er
 nimmt ja so warmen Antheil an ihr!
 Hm, Starnitz ist ja hierinn auch nicht kälter,

und doch . . . (Er geht schwermüthig auf und ab)
 Wie ich da schwanke zwischen bangen Vermuthungen! — O, diese Ungewißheit, ich kann sie nicht länger ertragen! . . . Ich muß die Wahrheit wissen . . . oder sterben! — (Befinnet sich eine Weile) Gut, mein Entschluß ist gefaßt; es sei gewagt! Ruhe oder Pein auf ewig! Für mich giebt es kein Mittelding mehr! (Er geht ab.)

(Der Oberst sitzt im Schlafrocke an einem Tischchen, auf welchem ein Glas trübe Limonade, und ein geladenes Terzerol. Seine Gattinn tritt schüchtern ins Zimmer, Der Oberst steht auf und schließt die Thüre zu.)

Oberstinn. (Sanft und ängstlich) Wilhelm, lieber, guter Wilhelm, was hast du mit deinem unglücklichen Weibe vor?

Oberst. (Wird) Ihm, weiter nichts, als ein kleines Marionettenspiel mit der Weibertreue.

Oberstinn. Heilige Mutter Gottes steh mir bei! Dein grosser Bliz macht mich zittern! —

Oberst. Wer ein gutes Gewissen hat, zittert nicht! —

Oberstinn. (Immer ängstlicher) Laß mich fort, laß mich fort, du zerschmetterst mich! —

Oberst. (Starrt sie an) Weib, Weib, noch nie stand dir die Schandthat so deutlich auf der Stirne geschrieben!

Oberstinn. (Ringt die Hände) Allmächtiger, sei Zeuge meiner Unschuld! — Wilhelm laß mich fort, laß mich fort, du möchtest dich an mir vergreifen, und dich aufs Schaffot bringen.

Oberst. (Reißt sie wild von der Thüre weg, und drückt sie auf den Sofa hin) Bleib! wir haben diesmal ernsthafte Dinge mit einander abzutun, um die Folgen kümmern dich nicht! —

Oberstinn. (Sanft bittend) Lieber Gatte, ich beschwöre dich, treibe deine Wuth nicht zu weit! — Oder wenn denn alles nichts hilft; nun in Gottes Namen, so thue was du willst, jenseits wartet meiner ja doch ein besseres Loos, als hier!

Oberst. Daß dir nicht eher zu Theil werden soll, als bis du bekennst deine ehebrecherischen Sünden! —

Oberstinn. Ich kann keine bekennen; denn ich habe keine begangen.

Oberst. Lügnerinn, du nährst verbotene Liebe für Stelzlingen!

Oberstinn. Wenn du die reinste Freundschaft so nennen willst, ja! —

Oberst. Ha, ha, daß doch der gutherzige Thor

von Chemann so blind weg mit solchen Wortspielen aufrieden seyn soll! Ihr Weiber erlaubt Euch viel in der Freundschaft gegen unser Geschlecht! — Wozu bedurdest du eines Freundes neben deinem Gatten?

Oberstinn. Um mich aufzuheitern, wenn die Verzweiflung sich meiner bemächtigen wollte!

Oberst. (Höhnisch) Ei du arme Dulderinn, reiztest du deinen Mann nicht zur Hitze, dann bedürdest du keines so verdächtigen Trösters!

Oberstinn. O wenns auf mich ankäme. (Kniet auf die Erde) Beten wollt' ich hier, und danken wollt' ich hier dem Allmächtigen mit aufgehobenen Händen, bis mir der Athem versagte! —

Oberst. Häuchlerin, laß dies unnütze Gewinnsel, und bekenne!

Oberstinn. (Weint heftig) Was soll ich denn bekennen?

Oberst. Daß du eine verworfene Ehebrecherinn bist! —

Oberstinn. So wahr Gott im Himmel ist, ich bin keine Ehebrecherinn! Ich bin unschuldig!

Oberst. (Immer heftiger, hält ihr das Zerzeros auf die Brust) Bekenne sag ich dir, oder ich schiesse! —

Oberstinn. (Standhaft) Schieß, Unmensch, ich kann nichts bekennen! —

Oberst. Weib, du machst mich rasend, bekenne, bekenne, bekenne! Ich habe Beweise gegen dich! —

Oberstinn. Und wenn Himmel und Erde gegen mich zeugten, und wenn die Menschen mit ihrem grausamen Anwohn mich zermalmt, so kann ich eine Sünde nicht bekennen, die ich nicht begangen habe! — (Sanft) Wilhelm, in diesem zerrissenen Herzen wohnt ein Gefühl, das weit mehr vor Verbrechen zittert, als vor deinen harten Drohungen. Sieh' in dies offene Auge, es lügt nicht! — O Gatte, Gatte, erkenne dein Weib nicht! Ich bin schwach, aber bei Gott nicht lasterhaft! (Streckt die Arme aus) Komm an mein Herz, trauer Gatte, noch lieb ich dich treu und standhaft! —

Oberst. (Stößt sie wieder zurück) Weg von mir Verbrecherinn! Häuchle kein Gefühl, dem du so treulos Hohn gesprochen hast!

Oberstinn. Gott, Gott, wie unglücklich, wie verkannt bin ich! — Und diese Sprache des Herzen, diese ungezwungene Aeußerungen einer unverdorbenen Seele, kannst du so verkennen? (Mit lautem Schluchzen) Zur Häuchlerin wäre ich also geworden? — Zur Häuchlerin? —

Oberst. Du bist ein Weib! Ich traue den Weibern Alles zu!

Oberstinn. Auch deiner armen verkannten Caroline.

Oberst. Laß uns kurz seyn! — Sieh Weib, hier steht ein Glas Limonade, trink, trink, wenn du ein gutes Gewissen hast.

Oberstinn. (Schaudert zurück) Wilhelm, Wilhelm, du mein Gatte und mein Mörder? — Du dich hier und jenseits ewig unglücklich machen? —

Oberst. Was geht dich das an, trinke, wenn du ein gutes Gewissen hast! —

Oberstinn. Mann, um Gotteswillen bedenke dich! Ich trinke meinen Tod, und deine Verzweiflung! —

Oberst. (Dringender) Trink, oder ich giesse dir den Probetrank mit Gewalt ein! —

Oberstinn. (Kniend) Erbarme dich deines schuldlosen Weibes!

Oberst. Umsonst, du mußt trinken! —

Oberstinn. Erbarme dich meiner Todesangst!

Oberst. Trink, trink, und beweise mir dadurch dein gutes Gewissen! —

Oberstinn. Wilhelm, Wilhelm, willst du denn an mir zum Mörder werden?

Oberst. (Droht ihr wieder mit dem Zerzeros) Wenn du nicht auf der Stelle trinkst Doch nein, ich besinne mich, trinke nicht, deine Zö-

gerung beweist mir ja genug, daß du die Verbrecherin bist, für die ich dich hielt.

Oberstinn. (Mit edelm Stolze) Gut, bis hieher wollte ich dich haben, Grausamer! — Aus Zwang hätte ich ewig nie getrunken, aber nun will ich freiwillig trinken, wenn dies mich rechtfertigen kann. (Sie schreit ihm in die Ohren) Wilhelm, hörst du, ich trinke, ich trinke den Tod! — Hörst du, den Tod! — Am jüngsten Gerichte sehen wir uns wieder. . . . (Sie faßt das Glas . . . be-
sieht es . . . zittert . . . und trinkt.) Es ist geschehen, dein Mord ist vollendet! — Nun fort Unglückseliger aus meinen Augen, damit ich ruhig sterben kann! Fort, ich verzeihe dir!

Oberst. (Beseht das Glas) Du hast ja den besten Saft noch im Glase gelassen; der ist für mich! —
(Trinkt ihn rasch aus.)

Oberstinn. (Aufgeschrökt) Jesus Christus, auch du dich morden! —

Oberst. So war es mein Plan! Zusammen unglücklich gelebt, und auch zusammen unglücklich gestorben! —

Oberstinn. Noch eine Bitte Mann, und meine letzte, laß meinen Beichtvater, laß meine Aeltern rufen!

Oberst. Wozu?

Oberstinn. Ich will dem Priester vor allen öffentlich beichten; ich habe nichts auf dem Herzen dessen ich mich schämen dürfte, und von meinen Aeltern (Weinend) will ich . . . Abschied nehmen!

Oberst. Nicht auch von Stelzingen?

Oberstinn. Unmenschlicher, nenne mir diesen Namen nicht mehr! Ich will ruhig sterben!

Oberst. Es soll Alles geschehen!

(Der Oberst in einem Lehnstuhl, die Oberstinn auf einem Sopha. Ihre Aeltern und der Priester treten ein.)

Oberstinn. (Laut aufschreiend) Ach, meine armen unglücklichen Aeltern! —

Mutter. (Kasch) Um Gotteswillen Tochter, was geht hier vor? —

Vater. (In gleichem Tone) Warum hat man uns so schnell rufen lassen?

Priester. Kinder, Kinder, was geht hier vor? —

Oberst. Ehrwürdiger Priester, zwei Unglückliche liegen hier auf dem Sterbebette und bedürfen Vergebung ihrer Sünden! —

Vater. Mutter. Priester. Auf dem Sterbebette? Auf dem Sterbebette?

Mutter. Gott im Himmel sei uns allen gnädig! Fort, fort nach Hülfe! —

Oberst. Lassen Sie, es ist vergebens, für das Gift, das wir nahmen, giebt es kein Gegengift.

Mutter. (Im tiefsten Schmerz) Gift genommen? — Gift genommen? O ich unglückselige Mutter, mein einziges Kind, unwiderbringlich verloren! —

Vater. (In wilder Verzweiflung) Tochter, Kind, Tochter, wer ist dein Mörder? — O sag' es, wer ist dein Mörder, daß unser Fluch ihn auch recht treffe! —

Oberstinn. Altern, laßt mich edel sterben, und schweigen! —

Mutter. (Küßt sie) Meine edle Karoline bleibt sich auch im Tode gleich! —

Vater. Sonst konnt ich schwacher, alter Mann mit den halbausgetrockneten Augen nicht mehr weinen, aber diese sanfte Ergebung, diese Großmuth einer Gemordeten bricht mir das Herz! —

Oberst. Fast euch unglückliche Altern, es ist nun geschehen! —

Vater. Wir uns fassen, und nicht schρόlllich fluchen dir blutdürstigen Mörder unsers Kindes? — Ha bei Gott, wer dieß könnte, wäre nicht werth Vater zu seyn! — Sieh Unmensch, wie der schwankende Greis am Stabe zittert, wie er sich in der Verzweiflung so freudig sehnt nach der Auflösung, um dich Ungeheuer im vollen

Ausbruch des Schmerzens anklagen zu können,
vor dem Thron des Weltenrichters! —

Priester. Ruhig, guter Alter, ruhig, fluchen
Sie ihm nicht dem Sterbenden, daß Ihnen
einst auch nicht geflucht werde.

Oberst. Seid großmüthig, Aeltern, und verbittert
mir in der letzten Stunde mein Unglück nicht
noch mehr. Wir bedürfen Fassung, um uns
recht zum Tode bereiten zu können. — Ihr als
le wißt übrigens in welcher traurigen Dicharmos-
nie ich seit langer Zeit mit meinem Weibe
lebte. Sie gab mir Anlaß zur Eifersucht, ich
konnte vor Argwohn nicht mehr ruhen und ras-
sen, ich mißandelte sie, und erniedrigte mich,
bis ich endlich den Entschluß faßte, ihre mir
so verdächtige Treue in der Sterbestunde zu
prüfen. In der Verzweiflung drang ich ihr
dann Gift auf, den Rest nahm ich! — Auch
ist sie jetzt bereit durch eine öffentliche Beichte ih-
re und meine Ehre zu retten.

Vater. (Freudig) Hieran erkenne ich meine
Tochter, sie will unser würdig sterben! —

Mutter. Kind, einziges liebes Kind, nimm mich
mit dir! —

Priester. (Zur Oberstin) Sie sind zu einer öffent-
lichen Beicht entschlossen, gute, unglückliche Dame?

Oberstinn. Ja von ganzer Seele, mit aller Fassung und Besonnenheit!

(Der Beichtvater kniet von Allen umringt auf die Erde hin und betet, dann setzt er sich zu dem Sofa hin, und nach den gewöhnlichen Ceremonien spricht die Oberstinn während alle mit stiller Aufmerksamkeit zuhören)

Oberstinn. (Mit gefalteten Händen) Ehrwürdiger Vater! Ich bin zwar eine Sünderin, dies bekenne ich mit wehmüthiger Reue, aber, der Allmächtige weiß es, meine Sünden, die ich hier auf dem Todtenbette öffentlich beichten will, bestehen nur in den zahllosen Schwachheiten, die uns allen ankleben. Das Verbrechen, dessen mein Gatte von Leidenschaft verblendet, mich beschuldigen will, habe ich nie begangen, so wahr ein rächender Gott im Himmel lebt! Der Schein war wider mich, ich gestehe es, und dieser Schein ist es, der uns unglücklich macht! — Es ist wahr, ich bin unvorsichtig gewesen; aber nur das Bedürfniß eines Umgangs, in welchem ich mich aufheitern konnte, wenn innerer Gram mich zernagte, machte mir Stelzingen werth; er war mein Freund, und mehr nicht! Mein Herz blieb meinem Gatten treu; kein Fünkchen Leidenschaft war für Stelzingen in demselben,

und auch er überschritt nie die Schranken des Wohlstandes, der Freundschaft und der Hochachtung. Gott der Gerechte, der Allwissende, der Herzenkennner, mag jetzt entscheiden, in wie weit ich sträflich bin, ich traue auf seine Barmherzigkeit, und schwöre noch einmal hoch und feierlich bei allen Heiligen Gottes, daß ich unschuldig sterbe!

Priester. Amen, Amen! (Zum Oberst) Sind Sie mit diesem rührenden Geständnis zufrieden? —

Oberstinn. O Wilhelm, lieber Wilhelm, komm zur Versöhnung in meine Arme! Ich fühle es, ich lebe nicht mehr lange! Das Gift wüthet fürchterlich!

Priester. (Ziirt den Oberst, und bemerkt seine tiefe Rührung) Sind Sie mit diesem treuen Geständnis einer Sterbenden zufrieden?

Oberst. (Springt auf und wirft sich vor die Oberstinn auf die Knie) Auf immer und ewig zufrieden; eine Sterbende lügt nicht! — Aber nun auch Verzeihung aus Barmherzigkeit einem Unglücklichen, der um seiner Ruhe willen, dich Edle, und Euch alle so unverantwortlich anastete! — Verzeihung, liebe, theure Karoline, Verzeihung, daß ich dir diese Pein bereitete! Komm in meine Arme, komm, wir wollen jetzt glücklichere Tage verleben!

Oberstinn. Gott, welche selige Augenblicke! Ach daß sie länger, als dieses Stündchen dauern könnten!

Oberst. Sie sollen ewig dauern, meine Theuerste! Du sollst nicht sterben! Verzeihung herrliches Weib, die Limonade war nicht Gift! —

Mutter. (Mit wilder Freude) Was?

Vater. Wie?

Priester. (Staunend) Versteh ich recht? —

Oberst. (Zu allen) Vergebt auch Ihr mir, gute vortreffliche Seelen, und haßt den nun scheinbaren Mörder nicht mehr, der um seiner künftigen Glückseligkeit willen die beste Gattin so hart prüfen mußte! (Herzlich) Karoline, gute, liebe, sanfte, edle Karoline, kannst du mir dein Vertrauen wieder schenken? Kannst du mir verzeihen, daß meine Eifersucht dich so quälte? O ich bin es nicht werth! — — (Feurig bittend) Nur dein Vertrauen wieder, deine Liebe hast du mir doch nie entzogen!

(Die Oberstin sinkt übermannt von Gefühl an seinen Busen. Alle sind in tiefe Rührung versunken.)

Priester. Guter Gott im Himmel, sieh herab auf diese deine wiederaufgesöbnten Kinder, und schenke ihnen ewig den Frieden der holden Liebe, dessen Urbild du bist! —

Marianne Ehrmann.

Lied

Lied der Liebe.

Engelsfreuden ahndend, wallen
 Wir hinaus auf Gottes Flur,
 Daß von Jubel wiederhallen
 Höh'n und Tiefen der Natur.
 Heute soll kein Auge trübe,
 Sorge nicht hienteden seyn,
 Jedes Wesen soll der Liebe
 Frei und froh, wie wir, sich weih'n!

* * *

Singt den Jubel, Schwestern, Brüder,
 Fest geschlungen, Hand in Hand!
 Hand in Hand das Lied der Lieder,
 Seelig an der Liebe Band!
 Steigt hinauf am Nebenhügel,
 Blickt hinab ins Schattenthal!
 Ueberall der Liebe Flügel,
 Gold und herrlich überall!

* * *

Liebe lehrt das Lüftchen kosen
 Mit den Blumen auf der Au,
 Löst zu jungen Frühlingsrosen
 Aus der Wolke Morgenthau,
 Liebe hebet Well' an Welle
 Freudlich murrend näher hin,

Leitet aus der Kluft die Quelle
Sanft hinab ins Wiefengrün.

* * *
Berge knüpft mit ehrner Kette
Liebe an das Firmament,
Donner ruft sie an die Stätte,
Wo der Sand die Pflanze brennt.
Um die hehre Sonne leitet
Sie die treuen Sterne her,
Folgsam ihrem Winkte gleitet
Jeder Strom ins weite Meer.

* * *
Liebe wallt durch Ozeane,
Durch der dürren Wüste Sand
Blutet an der Schlachtfahne,
Steigt hinab ins Todtenland!
Liebe trümmert Felsen nieder,
Zaubert Paradiese hin,
Schaffet Erd und Himmel wieder —
Göttlich, wie im Anbeginn.

* * *
Liebe schwingt der Seraphsflügel
Wo der Gott der Götter thront,
Lohnt die Thron' am Felsenhügel,
Wann der Richter einst belohnt,
Wann die Königsstühle trümmern,

Hin ist jede Scheidewand,
 Biedre Herzen heller schimmern
 Keiner, denn der Krone Tand.

* * *

Last die Scheidestunde schlagen,
 Last des Würgers Flügel wehn!
 Brüder, drüben wird es tagen!
 Schwestern, dort ist Wiedersehn!
 Jauchzt dem Heiligsten der Triebe,
 Den der Gott der Götter gab,
 Brüder, Schwestern, jauchzt der Liebe,
 Sie besieget Zeit und Grab!

Hölderlin.

Die Liebe.

Eine Vision.

Am ersten Tage des Jahrs 1793.

An Cidli.

Endlich bist du hingeschwunden,
 Sohn der Zeit! in deinem Schoß.
 Schlummern meines Herzens Wunden
 Neue ätherische Stunden,
 Reißen von der Ewigkeit sich los.

Auf glänzendem Wagen,
 Von Wolken getragen,
 Schwebt eine Göttinn lichtumstrahlt herab.
 Ha, wie unter ihren Füßen
 Paradiese üppigschön entsprossen!
 Hinter ihrem sanften Etab
 Tanzen melodische Freuden,
 Und die umnachteten Leiden
 Eilen vor ihr in ewiges Dunkel hinab.

Engelharsen klingen.

Himmelschöre singen:

„Heil dir, Gnädige! Göttliche! Heil
 Wen hast du heut' zu deinen Gnaden
 Hold und jagend eingeladen?
 Wer nimmt an deinem Lohne Theil?
 Heil dir, Gottes Erstgebohr'ne!
 Zum Glük des Weltenalls Erlohr'ne!
 Heil dir, Liebe! Liebe! Des Ewigen Bild!
 Wie lächelt heute dein Auge so mild!
 Wie glänzt der Segnungen himmlisches Licht
 Auf deinem heitern Angesicht!
 Wen hast du heut zu deinen Gnaden,
 Göttliche, huldreich vorgeladen? „

Der Chor der Gesänge schwieg
 Rings lag erwartungsvolle Stille,
 Bis aus der heiligen Wolkenhülle
 Ein Genius zu mir herunterstieg

Ich sank in Dämmerung hin; mein Wesen
 Schien sich in sanfte Behmuth aufzulösen.
 Ich fühlte mich im Sturm der Wonne kaum,
 Verwandelt wars um mich, gleich einem Götters-
 traum.

Alle Saiten meines Herzens hallten.
 Holbe, lächelnde Lichtgestalten
 Schwebten mit eilender Sorgfalt um mich.
 Auf einmal fühl' ich mich emporgehoben
 Der Erde dämmernder Schauplatz entwich,
 Und Fluren, aus ewigem Glanze gewoben,
 Umstrahlten mich.

Wie war mir da,
 Als ich mit offenen, fliegenden Armen,
 Eidl! gegen mich eilen sah!
 Erbarmen, Erbarmen!
 Ich fasse die Fülle der Seligkeit nicht!
 Heißer, geflügelter Dank!
 Der gekrönten Liebe vollendete Flammen
 Rauschen über mir zusammen!
 Heißer, geflügelter Dank,
 Den wonnehebend Herz und Seele spricht!
 Jeder Gedank'
 Ist ein Lied, der Ewigkeit werth!
 Jedes Gefühl ein Konzert!

Jede Hoffnung erhört!
 Hat die Endlichkeit hier sich vergessen?
 In diesem Himmel messen,
 die Zeiten nach Tagen und Jahren sich nicht.
 Hier wohnt die Ewigkeit in immer neuem Licht.
 Die Stunden eilen
 Melodischen Tanz,
 Und strahlende Genien ertheilen
 Der Vollendung wehenden Kranz.
 Dank dir, Göttinn der Liebe!
 Dank dir, Eidl!

Ged. v.

Zwei Beiträge zur

Geschichte

edler und guter Weiber.

Beispiele sind belehrender als Maximen. Züge aus der wirklichen Geschichte, zur Ehre und zur Schande unsers Geschlechts können ihre Wirkung nie verfehlen; jene müssen zur Bewunderung, zur Theilnahme, zur edeln Nachahmung reizen, diese müssen mit Abscheu erfüllen, warnen und

abschrecken. Zugleich geben solche einzelne Bruchstücke aus der geheimen Geschichte des weiblichen Herzens und der Weiblichkeit überhaupt, dem Menschenforscher, dem Denker und der Denkerinn reichen Stoff zur weitem Auseinandersetzung richtiger Begriffe von dem weiblichen Charakter.

Solche Züge habe ich vormals schon mehrere zusammengereicht, überzeugt von der Gemelnützlichkeit und Wichtigkeit ähnlicher Sammlungen, will ich sie fortsetzen, und wünsche mir auch fremde Beiträge dazu. Ich werde mich freuen, wenn ich in dem weiblichen Panteon viele Büsten guter, edler, grosser Frauenzimmer aufstellen kann — ich wage es hier einstweilen mit zweien — und werde trauern, wenn ich unedle Charaktere zeichnen, niedre Züge weiblicher Entartung in meine Sammlung aufnehmen, und die entstellten Bilder von Schandflecken unsers Geschlechts dem Abscheu, der Verachtung Preis geben muß. Daß beiderlei Arten Schilderungen nur mit strenger Vorsicht und Prüfung dargestellt werden dürfen, ist auch ohne meine Erinnerung begreiflich, und niemand wird es mir verargen, wenn ich von Freunden und Freundinnen, die mir Beiträge zur Geschichte der Entartung unsers Geschlechts mittheilen, die strengste Unparteilichkeit, und eine Gewissenhaftigkeit fors

dre, die der Wichtigkeit des Gegenstandes angemessen ist. —

Hier also vorerst zwei Skizzen edler, guter Weiber.

I.

Madame Brissot, geborne Dupont.

Der französische Schriftsteller Brissot, mit dem Beinamen seines Geburtsorts von Warville, der bei der französischen Revolution so viel mitwirkte, Mitglied der Nationalversammlung und des Nationalkonvents wurde, und endlich im letzten Viertel des vorigen Jahrs unter der mörderischen Guillotine bluten mußte, wird wohl den meisten meiner Leserinnen bekannt seyn.

Dieser Mann hat mancherlei Schicksale gehabt. Während seines Aufenthalts in England heurathete er die liebenswürdige Miß Dupont, ein Frauenzimmer von seltenen Reizen, auch als Schriftstellerinn bekannt *).

Brissot, der wegen seiner Freimüthigkeit Frankreich meiden mußte, reiste wegen dringender Geschäfte von seiner Schwiegermutter begleitet wieder dahin, als seine Gattinn noch ein zartes Opfer ihrer Liebe säugte. Er kam nach Paris, wurde

*) Sie hat ein Manuel des enfans geschrieben, und noch Einiges übersetzt.

verrathen, gefangen genommen und in einen scheußlichen Kerker geworfen. Welch ein Donnerschlag für die edle liebevolle Mutter! — Doch ihr Entschluß ward rasch gefaßt; um dem Paketboote zuvorzukommen, das ihrer noch schwächlichen Tochter die Trauerbotschaft bringen mußte, unternahm sie trotz Alter und Schwachheit, trotz aller Gefahr ein kühnes Wagemuth; sie miethte ein Fischersboot, und mit diesem elenden Fahrzeuge machte sie die gefährliche Reise übers Meer nach England, um nur zu verhindern, daß ihre gute Tochter nicht durch unvorsichtige Verkündung der traurigen Nachricht zu sehr erschreckt würde. Es gelang ihr, die Fahrt war glücklich, aber aller ihrer Behutsamkeit ungeachtet wurde die zärtliche Gattin durch die unvermuthete Rückkunft der Mutter, und die fatale Kunde so sehr erschrockt, daß sich sogleich die Milch verlor, die Brust zu schwären begann, und Säugerinn und Säugling in augenscheinlicher Gefahr waren. Doch keine Krankheit konnte das liebevolle Weib hindern, ihrem eingekerkerten Gatten zuzueilen. Mit dem Pfand ihrer Liebe und mit ihrer Mutter flog sie nach Paris, und es glückte ihr da, den theuren Gatten aus dem Kerker loszulassen! —

Von den neueren Schicksalen dieses edeln Weibes ist mir nichts bekannt.

II.

Elise Charlotte La Motte, geb.
Rheinwald.

Die im vorigen Herbst, im acht und dreißigsten Jahre ihres nützlichen und thätigen Lebens hier gestorbene Frau Professorinn La Motte, die ich selbst zu kennen und zu schätzen das Vergnügen hatte, verdient es in jeder Rücksicht, daß ihr auch hier ein Denkmal gestiftet werde! *)

Sie war zu Urach, einem württembergischen Kantstädtchen geboren, wo ihre rechtschaffenen Aeltern noch leben, denen sie eine gute häusliche Erziehung, und dem edlen Seelsorger im Orte jenes erhabene Gefühl für Gott und seine heilige Wahrheiten zu danken hatte, das ihr bis zum letzten Athemzug Weisheit und Seelenstärke gab. Beseelt von diesem schönen religiösen Gefühle, entflammt von dem heißen Drange häuslicher Bestimmung

*) Ein schönes Denkmal hat ihr Gatte der verdienstvolle Herr Professor La Motte dahier aus zärtlicher Liebe ihr gestiftet, indem er die schöne Trauerrede die unser würdiger und gelehrter Herr Konsistorialrath Bernhard bei ihrem Grabe hielt, drucken ließ und ihr die kurze Lebensgeschichte der Verewigten beifügte, aus welcher ich zum Theil diese Nachrichten schöpfte.

widmete sich die hoffnungsvolle Scharlotte schon frühe den Haushaltungsgeschäften, und half der Mutter ihre sechs jüngeren Geschwister erziehen. Das schöne Beispiel dieser guten Mutter, Lust zum eignen Nachdenken, und ein vernünftiger Ehrgeiz, begeisterten sie bald bis zur rastlosesten Thätigkeit, bis zur strengsten Aufmerksamkeit, bis zum unverdrossensten Fleiße, bis zur kältesten Besonnenheit, und bis zur standhaftesten Geduld im Hauswesen. Unsere bescheidene Scharlotte fühlte zwar wohl — und sagte es oft selbst — daß ihre dermaligen geistigen und körperlichen Kräfte noch sehr schwach waren, aber am guten Willen, und an der glühenden von allem Hochmuth entfernten Begierde sich immer mehr zu verbessern, ließ sie es nicht fehlen. Eben diese rühmliche Selbstverläugnung war es, die ihr dann Kraft gab zu einer ewigen Thätigkeit, zu den anstrengendsten Arbeiten, die auf dem Lande vorkommen. Da wo so manche vermögende Städterin sonst erst nach Hülfe gerufen hätte, griff sie selbst an, und hatte die Arbeit meistens schon gethan, wenn man ihr die Hand reichte. „Zum warten habe ich keine Geduld — Dies war dann ihr Sprichwort — „ich thue es lieber selbst damit die Arbeit wegfömmt.“ Man sah sie auch

nie eine Arbeit verschieben, man hörte von ihr nie jenes unerträgliche Hernach, mit welchem träge Temperamente im Hauswesen alles versäumen, vergessen, und jede gute Ordnung zerrütten. Nach und nach erhielt Scharlotte endlich durch Übung, fleißiges Nachdenken, und eine gut gewählte, zweckmäßige Lektür — ihre sparsame Unterhaltung in mäßigen dem Puzze und den Besuchen geraubten Stunden — die so nöthigen Kenntnisse in der Haushaltung welche sie vor vielen auszeichneten. Auch war sie bei dieser zweckmäßigen Zeiteintheilung zu sehr beschäftigt, um sich eiteln Wünschen überlassen zu können. Ihr Geschmak blieb einfach, wie die holde Natur, in deren Schooß sie sich bei den vielen Feldgeschäften, wobei sie die Aufseherinn war, meistens aufhielt.

So lebte Scharlotte mehrere Jahre lang froh und zufrieden, bis ihr die Vorsehung unsern Herrn Professor La Motte als Gatten zuführte. Ihm reichte sie dann ihre Hand, und ein Herz voll Liebe und Treue. Ein hübscher schlanker Wuchs, eine regelmässige Bildung, und jener naive von der Natur entlehnte Anstrich, der weit mehr bezaubert, als blendende Schönheit, machten sie zu dem interessantesten Bräutchen. Die glücklichste, auf Liebe und Harmonie gegründete Ehe, war der

Lohn ihrer Vorzüge. Eine so äußerst glückliche Ehe, daß der entzückte Gatte noch jetzt mit Freuden davon spricht, und die erst mit Scharlottens Tod aufhören konnte. Trübte auch je ein Wölkchen — wie dies im menschlichen Leben außer den Romanen immer der Fall ist — die eheliche Glückseligkeit, oder gab es Verstimmungen, Launen, Mißverständnisse, von denen auch die besten Herzen nicht immer frei sind, so ward dies Wölkchen durch beiderseitige Vernunft und Nachgiebigkeit bald wieder verschweht. Nur eins fehlte noch ihrem Glücke, — sie waren ohne Kinder.

Uebrigens wußte Scharlotte auch diesen Mangel an feinerer Glückseligkeit zu ersetzen, sie entschloß sich junge Kostgänger aus dem Auslande anzunehmen, deren Erziehung sie vereint mit ihrem Gatten voll Einsicht und Liebe besorgte. An Ordnung, Sorgfalt und Pünktlichkeit gewöhnt, ließ sie es aber nicht bei der nur gewöhnlichen Aufsicht bewenden, und leistete den Kindern ohne den geringsten Eitel, ohne die mindeste Hiererei, alle herzliche Mutterdienste, die man für Geld gewiß nicht erkaufen kann. Wie viel Ueberwindung würde es einer minder edeln Frau gekostet haben, ihnen täglich 3 B den Kopf zu reinigen? — Aber Scharlotte that es zwanglos voll standhafter Lies

be. — Sie that den andern Kindern noch mehr, und gewöhnte sie zur Geduld, Ordnung, Pünktlichkeit, Keuschheit, Sparsamkeit und Fleiße. Am wenigsten duldete sie bei ihnen Lüsternheit, von dem schönen Grundsätze beseelt, man müsse sich schon frühe Herr über den Körper zu machen wissen. Ueberhaupt bemühte sich die Berewigte unaufhörlich, ihren Zöglingen Liebe zur Religion und Sittlichkeit einzusößen, ohne durch diese strenge Aufmerksamkeit je etwas in der Haushaltung zu versäumen. Sie wußte alles so klug einzurichten, daß eins dem andern unbeschadet betrieb wurde. Freilich entsagte sie dabei den meisten Gesellschaften — welches ihr auch weniger gewissenhafte Weiber verdachten — und brachte ihrer Pflicht dies Opfer freiwillig und heiter.

Gewöhnlich um fünf Uhr Morgens verließ die Trefliche schon das Bette, ordnete in diesen gewöhnlichen Stunden ihr Hauswesen, laß, strickte, nähte, spann, oder schnitt den Mädchen ihre Kleidungsstücke zu, auf deren Vortheil sie so gut sah als auf den andern. Wie viel Feinheit des Gefühls besaß auch hierinn diese gute Weib! — Eben so thätig lehrte sie ihre Mägde wenn sie es nicht konnten, waschen, nähen, stricken, glätten, waschen, und drang bei ihnen unermüdet auf Ge-

wandtheit, frühes Aufstehen, Ueberlegung und Geschillichkeit. Ein unbenutzter Augenblick ist für eine Ewigkeit verloren! sprach Charlotte zu den Jünglingen und zu den Mägden. In ihrer Haushaltung fehlte es, bei allem nöthigen grossen Aufwande, nie an Garn und Leinwand, alles wurde von ihr selbst und den Mägden — deren sie bei vierzehn Personen nur zwei hielt — gesponnen und genäht.

Natürlich blieb ihr bei dieser ewigen Geschäftigkeit wenig Zeit zum Puz übrig, den sie durchaus nicht liebte, so reinlich und wohlansständig sie sich auch kleidete. Ihre Bescheidenheit leuchtete überall hervor, und den niedrigen Reiz kannte sie nicht! — Sie bewunderte, schätzte und verehrte das Verdienst ohne Eigendünkel, wo sie es fand, und die Begierde sich immer mehr zu vervollkommen erwachte bei seinem Anblicke um so lebhafter. Wie oft bat sie ihren Gatten sich doch ja mit ihr von ihren Fehlern zu unterhalten. Dies haben Augenszeugen belauscht und gehört. Alles was ihr der liebende Gatte dann vorwerffen konnte war, daß sie ihre Einfachheit in allem, und ihre leidenschaftliche Anhänglichkeit für das Hauswesen übertreibe. Ein schöner Vorwurf, meine Freundinnen, o daß er uns allen gemacht werden könnte.

te. — Bei all' ihrer Sparsamkeit war sie doch sehr wohlthätig, aber ohne Geräusch — denn ihre Sparsamkeit war auf solide Grundsätze gebaut. Charlotte besaß übrigens, wie alle Menschen, auch ihre kleine Schwachheiten, aber es waren keine übeln Gewohnheiten, keine Fehler des Herzens, kein Mangel an gebildetem Verstande. Ihre Anlage zum düstern Ernste, der oft so gar in Launen ausartete, war eine dieser Schwachheiten, aber sie ließ diese Launen nie andern empfinden, und kämpfte, um sie zu besiegen. Auch eine gewisse zu hoch gespannte Angestlichkeit überraschte sie oft. Und doch wollte es das Schicksal, daß ihr dieser Angestlichkeit ungeachtet, die sie so vorsichtig machte, verschiedene Unglücksfälle mit ihren Kostgängern begegneten. Einer derselben ertrank im vorigen Sommer, als er im Meer badete. Kurz zuvor stürzte ein anderer, der ihr nicht als Nachtwandler bekannt war, bei Nacht zwei Stosswerke herab, doch ohne sich Schaden zu thun. Von diesen Schreckensszenen erschüttert, fieng ihre Gesundheit an zu wanken, bis sie endlich zum trostlosen Schmerz ihres tief verwundeten Gatten an einer heizigen Nervenkrankheit starb. —

Die Tage ihrer Prüfung auf dem Krankenbette waren eben so lehrreich, als ihr sanftes, zweckmäßiges

figes Leben. Ergebung in den Willen des Ewigen, gränzenloses Zutrauen auf seine Gnade, stilles Bewußtseyn und innere Ruhe, überzeugten Seelsorger und Gatten von jener moralischen Reise, von jenem Grade der Geistesvervollkommnung, die ihr hier schon in der Stunde des Kampfes die Ruhe einer Seligen einflößten! —

Freundinnen! — Lassen Sie uns ihren Aschenkrug mit Rosen umwinden, Charlotte verdiente es als zärtliche Gattinn, als vortrefliche Hauswirthinn, und als gute Mutter für fremde Kinder, da ihr der Himmel selbst keine schenkte! —

Marianne Hermann.

E r z ä h l u n g e n

a u s d e r a l t e n W e l t

v o n

J. J. Harmsen. *)

Zweite Sammlung.

Zeno's Schüler.

„Nun, was für Weisheit hast du dann gelernt?“
 Sprach einst der Vater eines Jünglings, der
 Die Schule Zeno's, lange Zeit besucht,
 Und jetzt daher zurückkam. „Findet sich
 Gelegenheit,“ erwiderte der Sohn,
 „So werd' ich's zeigen.“ Dieses Wort verdroß
 Den Vater, und im Zorn ergriff und schalt
 Und schlug er ihn. Gelassen trug's der Sohn,
 Und sprach: „Auch dieses hab' ich dort gelernt,
 Daß ich Beleidigung ertragen kann:
 Und ächte Weisheit scheint mir das zu seyn!“

Metellus.

Metellus sprach zu einem Freunde, der
 Was er zu thun sich vorgenommen, einst

*) Konrektor zu Klausthal auf dem Harze.

Ihn fragte: Wißt' ich, daß mein Noß, von dem,
 Was ich beschlossen, etwas ahndete;
 In's Feuer wärf' ich ihn, den Augenblick! „
 So schäzt' er strenges Schweigen! und so kam's
 Daß auch so Vieles glücklich ihm gelang! —

Cincinnatus.

Da Quintus Cincinnatus zu dem Schuß
 Des Vaterlandes aufgerufen ward,
 Trieb er den Pflug, als die Gesandten ihn
 Diktator grüßten. Und er nahm das Amt
 Des Feldherrn an, und schlug des Feindes Macht,
 Und kehrte zu dem Pfluge dann zurück.
 Er wußte, daß des Menschen wahrer Werth,
 Im Stande nicht, nur in ihm selber liegt!

Aristoteles.

Schon lange hatt' ein fader Schwätzer einst
 Bei Aristoteles geplaudert, als er selbst
 Es endlich merkte, und sich unterbrach:
 „Mein Philosoph, ich bin dir doch wohl nicht
 Beschwerlich?“ — „Nein, erwidert' jener, denn
 Beim Jupiter! ich hörte nicht auf dich.“

Apelles.

„Steh! Dieses Bild ist Einer Stunde Werk!“
 Sprach einst ein jämmerlicher Maler zu

Apelles, und erwartete sein Lob.

„Ich sah's, erwiedert dieser, hättest du
Es mir auch nicht gesagt; mich wundert nur,
Daß du in einer ganzen Stunde nicht
Noch mehr dergleichen Bilder fertig machst! „ —
Geschwindigkeit allein, ist nicht Verdienst.

Annikeris.

Annikeris der Kyrender war
Auf seine große Kunst im Fahren stolz,
Und zeigte sie in der Akademie,
Indem er oft in einem Kreis' herum
Den Wagen fuhr, und nie das Gleis verließ.
Ein jeder lobt' ihn. Aber Plato sprach:
„O, Schade um die viele Müh' und Zeit
Die es gekostet haben mag, eh' Du
Es in der leeren Kunst so weit gebracht! „
Nur Kunst die nützt, ist deines Fleißes werth!

Sextorius.

In manchem Kampfe mit den Römern war
Sextorius der Sieger. Denn ein Reh
Von weißer Farb' und zartem Gliederbau,
Das einst ein Lusitaner ihm geschenkt,
Und er an sich gewöhnet hatte, war
Fast immer ihm zur Seite. Dieses galt

In seinem Heer für ein Geschenk, das ihm
 Diana einst gemacht, um guten Rath
 Dadurch ihm zu ertheilen. Diesen Rath
 Erhielt er fleißig bei dem Heer, und wenn
 Er etwas von den Kriegern forderte,
 Das ihnen schwer war, oder wenn er in
 Die äußerste Gefahr sie führte, war
 Es stets die Göttinn, welche durch den Mund
 Des weisen Rehes, es von ihm verlangt.
 Und willig folgten ihm die Krieger dann,
 Wohin kein Drohen, keine Schmeichelei,
 Und keine Rednerkunst sie je geführt.
 Sertorius, wie richtig kanntest du
 Die Art der Menschen, die dem Vorurtheil
 Viel eher huldigen, als der Vernunft! —

Epaminondas.

Epaminondas schlug das Kriegesheer
 Des Feindes. Doch im Schlachtgetümmel traf
 Ihn eine Lanze. Sterbend sank er hin,
 Und seine Krieger weinten um ihn her.
 Ach, unser Vater! helfst, ach, rettet ihn!
 Und er schlug seine Augen wieder auf.
 „Wo ist mein Schild?“ — „Hier ist er, aber laß
 Den Speiß dir erst aus deiner Wunde ziehn.“ —
 „Laß du die Wunde, sage mir vielmehr,

Wie steht es mit dem Feind? „ — „ Er siehet schon!
 Doch laß dir erst die Lanze „ — „ Also ist
 Der Sieg doch unser? „ — „ Völlig, völlig ist
 Er unser! „ — „ Nun so ziehet immerhin
 Den Spieß heraus, ich sterbe nun vergnügt!“ —
 Dem edeln gilt das allgemeine Wohl,
 Stäts mehr, als selbst sein eigenes ihm gilt.

Der Frühlingsmorgen. Eine Idylle.*)

Weine nicht, o Mutter, daß ich zu frühe gestorben!
 Kurzes Leben ist ja kurzes verschwundenes Leid.

Anthologie.

Als jüngst der Frühling zurückkehrte, ehe wir ihn
 noch erwarteten, als mit Blüthen die Bäume

*) Gewidmet dem Andenken der Demoiselle Friederike Jenichen, welche am zweiten Mai, 1794 im achtzehnten Jahre ihres Alters zu Gotha starb. — Es wäre zu wünschen, daß Mode würde, statt der Gelegenheitsgedichte, die so selten sich über das Mittelmäßige erheben, bei Todesfällen, Hochzeiten, Abschieden u. s. w. prosaische Aufsätze, z. B. Idyllen, biographische Fragmente, kleine moralische Versuche, u. dgl. drucken zu lassen. Es ließe sich ein vielfacher Gewinn daraus hoffen!

übersdet waren, da wo wir sie manches Jahr noch voll Schnee sahen, und überall, überall der frühe Lenz; alle Wesen mit dem Gefühl eines erneuerten und frohern Daseyns erfüllte: Da freute sich auch der erwachten Schöpfung und ihrer jugendlichen Schönheit ein Kreis von Freundinnen, die gleiche Liebe, gleiches Alter und gleicher Frohsinn verband. Sie dachten schon der Stunden süßser Vertraulichkeit, die sie nun wieder im Schooß der Natur, der milden, alliebenden Mutter, Hand in Hand verbringen wollten; denn auch die heilige Blume der Freundschaft gedeiht besser unter dem Blau des Himmels, beym Duft der Blüthen und dem Concert der Frühlingslänger, als am Kamin und in den Wohnungen der Städte, und wären es Palläste aus Marmor erbaut.

Gesucht und gefunden hatten sich schon diese Gespielen unter Blüthenbäumen und Lauben und genossen die Wonnen, die des Frühlings Hand so tausendfältig ansießt. Nur die Eine ihrer Lieben war noch nicht gekommen, um im frohen Zirkel sich des Frühlings und der Freundschaft zu freuen. Matt wankten ihre Tritte, die Rosen waren weggebleicht von ihren Wangen; Sie erfüllte alle, die Sie liebten, mit Sorgen. "Aber," sagten die Mädchen, wenn sie Sie vermißten, "Der Früh-

ling, der den Greis verjüngt, wird auch Ihr neues Leben zuströmen, und ehe die Blüthenzeit dahin ist, wird Sie nicht mehr fehlen in unserer frohen Mitte. "

So sprachen Sie oft; aber doch war ihr Kreis nicht, wie sonst, der Eiz der Scherze und des unschuldigen Spottes und des frohen Gelächters; denn heimlich war jede voll Sorgen um die Gnte; nur, als würde die Gefahr grösser dadurch, wenn man sie ausspräche, sagte keine der andern die geheime Ahndung.

Der Morgen war schön; kaum war die Sonne hinter dem Hügel emporgestiegen, als Lina, eine Freundin aus diesem Kreise, schon unter den Bäumen ihres Gartens gieng, voll Anbethung zu dem, der solche Segnungen ausgießt über seine Erde und seine Menschen, ihr Antlitz geröthet von der Morgensonne, ihr Hut beschneit mit der herabwirbelnden Bläthe. Sie begrüßte die Sonne mit ihrem Gesange: "Steig auf," so sang sie, "du Kduiginn des Himmels, und beglücke überall, wo du hinsiehst, das Menschengeschlecht —

Und so sey du, was du ihm stets gewesen
Dem Erdenvolle Gottesblick;
Dem Lande Frucht, dem Kranken froh Genesen,
Dem Armen Trost und Glük." —

Sie wollte weiter singen, aber Wehmuth erstik-
te ihre Stimme: "Ja, frohes Gedenken auch mei-
ner Kranken," sprach sie zitternd, und ihr Ge-
sang verwandelte sich in ein stilles Gebet.

Traurig gieng sie und wartete ihrer Blumen,
und auf manche fiel eine Thräne aus ihrem Au-
ge. Noch verweilte sie unter ihren Pfleglingen,
als Fanny unter den Blüthenbäumen daher kam;
eilig trocknete Lina die Thränen aus dem Auge,
und heiterte ihren Blick auf, um ihre Freundin
froh zu empfangen. "Woher so früh, du Gelieb-
te!" sagte sie: fröhlich; aber aus Fanny's Augen
rollten Thränen. "Ich bringe dir traurige Bot-
schaft, o Liebe! der Frühling hat unsere Kranke
uns nicht wieder gegeben, wie wir gestern hofften;
mit der Morgenröthe dieses Tages ist ihre sanfte
Seele der Erde entflohn. — Und ich kann meinen
Schmerz nicht allein ertragen; ich bin hergeeilt,
um an deinem Herzen zu weinen. Ach! Du lieb-
test sie, wie ich!"

Verschwunden war plötzlich für diese fühlenden
Seelen der Reiz der Natur; lautes Schluchzen
und stille Thränen und abgebrochene Worte wech-
selten sich ab; bald giengen sie umschlungen einen
Gang hinunter, bald suchte Jede einsame Orte,
und wenn sie sich wieder fanden, umfaßten sie sich

mit Thränen. — Und so wie Fanny ihren Schmerz nicht allein tragen konnte und ihre Freundin unter den Frühlingsblumen aufsuchte, so hatte gleiches Gefühl auch die andern Gespielen zu einander geführt; ihr Kreis war allmählig uneingeladen bei einander, und wie eine der Mädchen hinzukam, so erneuerte sich der Schmerz und die Thränen.

Wer will sie nachsagen, die Worte der Trauer und der weinenden Liebe, wie zärtliche Mädchen sie sprechen, wenn wider das Gesetz der Natur eine Rose aus dem Kranz ihrer Freundschaft verblüht! — „Ach wie Sie so sanft und gut war,“ sagte eine, „und uns alle liebte und von allen geliebt ward! Neidlos war ihre Seele und rein, wie dieser Frühlingshimmel, und still blühte ihre Tugend, wie das bescheidne Veilchen, versteckt unter dem Grün der umgebenden Blätter!“,

„Und wie Sie ihrer Mutter Alles war,“ sprach eine Andere, „und nicht von ihrer Seite gieng und ihren Kummer theilte und ihren Vater erheiterte in den Stunden der Ruhe; ach! Sie ist in seinen Armen gestorben!“

„Wie sich ziemt für eine Freundin der Natur,“ sagte wieder eine, „hat Sie ihre letzten Tage und Stunden noch unter den Blumen des Gartens verlebt. Alles um Sie her blühte auf;

nur Sie welkte dahin; die holde Blume verblühte mitten unter ihren Schwestern! „ —

Und so sprachen sie vieles, und jede wußte etwas zum Ruhme der vollendeten Geliebten. Sie gelobten Ihr Andenken unter sich nicht sterben zu lassen! — Und so wirst Du denn fort leben, Du sanfte, edle Seele, in dem Herzen Deiner Lieben! Dein frühes Grab wird sich mit Moos überziehen; aber Dein Andenken wird oft erneuert werden, wenn diese fühlenden Mädchen sich versammeln! —

Trübe ward der Frühlingsmorgen für diesen schwesterlichen Kreis; ihr thränendes Auge sah nichts mehr von seinen Reizen; ihr Ohr ward dem Gesange der Vögel verschlossen; ihr Schritt schlich langsam durch die Blumen, die sie nicht achteten. Das Bild der vollendeten war in ihrer Seele, und jede erbat sich vom Himmel den tugendreichen, still - duldenden, still - wirkenden Geist ihrer Freundin zum Geniess.

Schlichtegroth.

F r a g m e n t e

aus der Menschenkunde *).

(Fortsetzung.)

Unter die vielen selbstgemachten Plagen der Menschen gehören auch die Wünsche. Aber nicht die erlaubten, nicht die nöthigen, nicht die edleren Wünsche; sondern jene oft so thörichten, überflüssigen, vergeßlichen, eigennützigen, unersättlichen, entarteten, von der Sinnlichkeit und Eitelkeit, von dem Ehrgeiz, dem Egoismus und der Verzärtelung ausgeheften Wünsche, die so tyrannisch unsere Glückseligkeit stören, und unsere Vervollkommnung hindern. Jene unzähligen Wünsche meine ich, welche einander rasch nach sich ziehen, wo jeder seine eigene Qualen hat, jeder in einer andern Gestalt erscheint, um die Zufriedenheit zu morden! — — Ueberhaupt alle jene namenlosen, übermüthigen Wünsche, durch die unsere Laune ver-

*) Dies sollte auch die Ueberschrift des Aufsatzes seyn, Seite 147. im vorigen Heft, der durch Versehen bestellt wurde: „Ueber die Menschen, liebe.“ Es ist ein Fehler, den ich zu verbessern bitte.

stimmt, das Gemüth getrübt, der Geist beunruhigt, die Gesundheit untergraben, die Verträglichkeit gehindert, die Geduld erschöpft, und die Dankbarkeit für das Gegenwärtige gegen Gott und Menschen abgeschnitten wird.

Diese Wünsche sind es, die in eine pestartige Seelenkrankheit ausarten können, und durch die so manche moralische Kraft erschlafft, so manche Thätigkeit gelähmt, so mancher edle Geist geschwächt wird. Sie verleiten den Ehrgeizigen so gerne zur Grausamkeit, Rachsucht und Niederträchtigkeit, oder nach dem Verhältniß seiner Lage zur Schwermuth und Schwäche; den Leichtsinrigen zur Verschwendung, zur Projectsucht und zum Undank; den Schwärmer zu Neuerungen und Abenteueren; den Eigennützigern zur Härte und Raubgeist, den Lüstling zur Intrigue und Lasterhaftigkeit. So liegt es in dem Lauf der Dinge, und in der verderbten Natur der konventionellen Menschen.

Der verächtliche Egoismus wurde durch Luxus, Sinnlichkeit und Eitelkeit, zu tief in unser Wesen verwebt, um nicht immer mehr Thorheit als Realität, mehr Vortheil für sich, als andere zu wünschen. Es giebt sogar Menschen, welche dieses grobe Gefühl einen erlaubten Eigennutz nennen, und im Wünschen in Rücksicht auf Andere je-

der Billigkeit, jedem Edelmuth entsagen. Wir alle sollten zwar durch die Verfeinerung des gesellschaftlichen Lebens so leicht den Werth zu jenem schönen Ehrengefühl gefunden haben, das dem größern Egoismus allein Schranken setzen könnte; aber dieser Götterfunke wurde so vielen nicht früh he oder nicht fein genug zu Theil, und sie fahren fort, thörichte und ungerechte Wünsche auszuheften, bis sie aus der Selbsttäuschung zur ewigen Unzufriedenheit, und lebenssatten Verzweiflung übergehen; oder bis im andern Falle die Verachtung der Edeln sie trifft! —

* * *

Man kann aber nicht behaupten, daß sich alle konventionellen Menschen durch Wünsche unglücklich machen, oder ihren Brüdern wehe thun. Wer seine Bedürfnisse und folglich auch seine Wünsche zu beschränken weiß, wer Denker genug ist, um überall Zufriedenheit zu finden, der gehört unter das kleine Häufchen, das hierinn eine Ausnahme macht. Dies glückliche Loos wird den höhern Ständen um so weniger zu Theil, je mehr es unter ihnen Menschen giebt, die nach dem Maßstab ihrer Verhältnisse sich unaufhörlich mit kleinen oder großen, mit möglichen oder unmöglichen Wünschen martern. Wenn diese Unglücklichen nun

ihre unbeschränkten Wünsche bis zur leidenschaftlichen Zügellosigkeit anwachsen lassen, so rollen sie mit ihnen unter ewigen Qualen zum offenen Abgrunde hin! — Unter diese Bedaurungswürdige gehört, der ehrgeizig Wünschende, der leichtsinnig Wünschende, der schwärmerisch Wünschende, der eigennützig Wünschende, der wollüstig Wünschende, deren Betragen, Qualen, Thorheiten, Täuschungen und Laster wir jetzt näher untersuchen wollen! —

* * *

Der Ehrgeizige wünscht sich Glanz, Erhöhung, Vorzug, Belevrität, Ansehen, Macht und Verehrung. Woher käme sonst sein beständiges Ringen und Kämpfen mit den Hindernissen, die ihm auf dem Wege zum Ruhm in den Weg treten? — Woher seine marternde Unruhe bei der geringsten Gefahr, den Zweck zu verfehlen? — Woher die rastlose Thätigkeit und Kühnheit bei Gefahren? Wir haben ja Beispiele genug, daß er im Nothfalle auch zu den niedrigsten Mitteln schreitet, um seine Wünsche zu erreichen, für deren Erfüllung er Alles, Alles wagt. Wie weit geht nicht oft durch diese Triebfeder die Nachsicht ehrgeiziger Höflinge, eitler Staatsmänner, herrschsüchtiger Priester? — Händelei, Tyrannei und Grausam-

keit bieten ihren Wünschen nicht selten die Hände,
und führen sie oder andere aufs Blutgerüst! — —

* * *

Zu jenen Schwachen welche sich durch ehrgeizige Wünsche das Leben verbittern, zähle ich noch die Unglücklichen, die zwar durch ihre Wünsche Andern nicht vorsätzlich wehe thun, aber sich selbst unaussprechlich quälen. Man kennt diese ewig Unzufriedenen im Umgange gar bald, an den überspannten Forderungen, an der hohen Erwartung für alles was sie thun, und besonders an der so leicht gereizten Empfindlichkeit, die sie uns entgegen setzen. Es ist für andere sehr schwer, mit ihnen auszukommen, so wenig Theil ihr Herz auch an dieser Unverträglichkeit haben mag. Ihre immer mehr wachsenden Wünsche machen sie mürrisch und ungenügsam. Sie erwarten zu viel von Andern, das ihrem Ehrgeiz schmeichelt, und wenn sie sich getäuscht sehen, dann übermannt sie der Kummer und eine entuervende Schwermuth. Alles was sich bei Ihnen nicht um diese vielfältigen Wünsche herum dreht, und Ihnen nicht allgemeinen Beifall verspricht, hat für sie kaum noch Reizze. Sie hängen durch Wünsche getäuscht slavisch an dem Urtheil Anderer, sie ringen kleingeistlich nach dem Ziel ihrer Wünsche, und wenn es je der Zufall nach

nach dem gewöhnlichen Weltlauf nicht realisiert, dann versinken alle ihre Lebensfreuden in unüberwindlichen Eitel, in finstere Misanthropie und trostlose Verzweiflung. Diese kindische, schwache Zagheit, dieser feige unmännliche Jammer, dem sie sich bei solchen Zufällen überlassen, raubt ihnen oft so sehr alle Selbstständigkeit, daß sie das ungünstige Urtheil des geringsten Menschen zu Boden schlagen kann. So geht dann in ihnen auch jede Kraft verloren, sich am rechten Orte selbst zu schätzen, und so wird oft durch ihre Kleinmuth ein minder guter Kopf, als sie, wenn er ihre Zagheit misbrauchen will, der Maasstab ihrer augenblicklichen Handlungen; kurz sie werden schwankende Nachbeter. Der sonst so zuversichtliche Ehrgeiz, mit dem sie so fest ihre Wünsche bauten, ihre Forderungen vermehrten, geht nun getäuscht in das Gegentheil, in erschlasten Mißmuth und Unselbstständigkeit über. — O der Täuschung und des Widerspruchs durch Wünsche! —

* * *

Doch noch weit unersättlicher im Wünschen als der Ehrgeizige, ist der Leichtsinnsige. Meistens schon durch Sinnlichkeit, Frivolität und Luxus angestekt, oder durch Egoismus verblendet, ersänft er sich so gerne in einem Meere von Wünschen,

und wird doch nicht gesättigt. Alle seine Wünsche sind gerade auch so flüchtig, so mannigfaltig, zahllos, abentheuerlich, überspannt und kindisch, wie seine schwindelnden Ideen. Sie zwingen ihn tyrannisch zu täuschenden Hoffnungen, zur Projectensucht, Ungenügsamkeit und Unverträglichkeit, wenn er ihnen zu viel Gewalt läßt. Man betrachte ihn einmal, und ich wette, es ist ihm mit den im Glücke doch nicht wohl, er wünscht sich immer mehr, ist unzufrieden mit der Gegenwart, und der Zukunft, von der er alles besser hofft, und handelt deswegen oft so äusserst undankbar an Gott, Freunden und Wohlthätern! — Fehlt es ihm noch dazu an Erfahrung und Weltkenntnis, wie dies besonders bei jungen Leuten meistens der Fall ist, dann überläßt er sich von übermüthigen unersättlichen Wünschen getrieben, und von täuschenden Hoffnungen geißelt, dem ewigen Wechsel der Dinge, verläßt wohl gar Freunde, Versorgung, Aussichten, Ruhe und Glück, um dem Ideal seiner Wünsche zu folgen, und sich unabhängig in die fürchterlichsten Labyrinth zu stürzen! —

O gewiß, der Leichtsinrige ist von chimärischen Wünschen, unwahrscheinlichen Hoffnungen, unbilligen Forderungen betäubt, auch in der besten Lage unfähig richtige Vergleichen über Gegenwart

und Zukunft anzustellen. Der Egoismus und die daraus entstehende Forderungsfucht beredet ihn von der unsichern Zukunft alles besser, daher verachtet er auch mit Hohn und Undank immer das Gegenwärtige. Andere Menschen, als die, mit denen er lebt, erscheinen ihm im blinden Wunschtaumel weit besser, er wünscht sich zu ihnen, verlangt nach ihnen, und wird nicht selten . . . betrogen! — Oft wird er von dieser traurigen Lust zum unaufhörlichen Wechsel nicht früher geheilt, als bis ihn die traurigste Erfahrung bessert.

So gränzenlos übrigens die Wünsche des Leichtsinrigen oft sind, eben so gränzenlos sind seine selbst gemachten Bedürfnisse, die er nach dem Hange modelt, der bei ihm die Oberhand gewann. Hochmuth, Eitelkeit, Lüsterheit, Verschwendung, Prahlucht, alles wirkt bei ihm mehr oder weniger auf seine Wünsche, die er, es koste auch noch so viel, auf der Stelle zu befriedigen sucht, oder wenn er nicht kann, doch gewiß in der Ferne leidenschaftlich ihrer Erfüllung nachjagt. Dies ist dann der gefährliche Zeitpunkt, wo er von der qualvollsten Unruhe, von der marterndesten Sehnsucht gepeinigt wird, und vielleicht gar der Niederträchtigkeit die Hand reicht, wenn seinen Wünschen Hindernisse in den Weg treten. So rennt

mancher Mann und manches Weib nicht selten zur Verschwendung und Schande, mancher Jüngling und manches Mädchen zum Laster und Verderben! —

Es giebt Spieler und Spielerinnen, Pugnärinnen und lockere Knaben, lüsterne Mädchen und eitle Weiber, die bloß durch ihre unbeschränkten Wünsche bis dahin gerathen. Wer vermag z. B. nur die tausend Millionen Wünsche eitler Frauensimmer zu schildern? — Wie unbegreiflich zügellos werden sie hierinn oft von der Einbildungskraft irre geführt, und zwar so, daß sie unter dem Sklavenjoch der Wünsche selbst nicht wissen, wohin sie gerathen! — Wenn sich nun vollends zu allem diesem noch die thörichte Nachahmungssucht, der schwachgeistige Wettseifer, die sträfliche Eroberungssucht gesellt, so wird aus der Wünschenden leicht eine elende Verschwenderinn, oder leider gar eine feile Buhlerin! —

So manches Mädchen würde nicht in diesem Augenblick mit blutigen Thränen ihre verlorrne Unschuld beweinen dürfen, wenn man sie schon frühe gelehrt hätte, ihren Wünschen zu gebieten, ehe sie zum unaufhaltsamen Strome wurden! — So manche Gattin würde in einer glücklichen Ehe leben, wenn sie sich bei dem ersten verschwenderis-

schen Wünsche zu bemätern gewohnt hätte! — So mancher Hausvater würde der Schande eines Bankrotts entgangen seyn, wenn er sich durch Wünsche nicht bis zur Verschwendung und Frivolität hätte hinreißen lassen! — So mancher leichtsinnige, ungenügsame Jüngling seufzte jetzt nicht unter der Muskete oder gar auf der Galere, hätten ihn die Wünsche nicht zum Uebermuth und Trotz, zur Wechselfucht und Unabhängigkeit verleitet, hätten sie ihn nicht von den soliden Aussichten in ein avantürisches Leben hingerissen! —

Ich kenne, Gott weiß es, kein gefährlicheres Seelengift, das sich bei jungen Leuten schneller ins Herz schleicht, und unverilgbarer darinn fest fest, als leichtsinnige Wünsche von jeder Art, die zu unermesslichen Bedürfnissen führen, und den Wünschenden selten hinlänglich, oft gar nicht lohnen! — Oder wenn diese Wünsche genug lohnen könnten, so sähe man die Wünschenden nicht meistens im größten Ueberflusse so mißmüthig, so lebensatt, so überdrüssig, so genussflehnd dahin welken. Es ärgert, trübt, kummert sie, daß sie durch unbändige Wünsche bis zu dieser Täuschung, bis zu diesem unersättlichen Genuß hingeführt wurden, der sie wohl auf Augenblicke betäuben, aber nicht ruhig und zufrieden machen kann, weil er

mehr die groben Sinnen, als das Herz befriedigt; mehr Glanz als Realität, mehr Rausch als reine sanfte Seelenfreuden gewährt.

Wünsche wenig, und nur Dinge die ohne Erschlaffung, ohne Nachwehen, deinem Herzen und Kopfe wohl thun; und dieser schenßliche Ekel, diese peinigende Unzufriedenheit, diese mißmuthige Sehnsucht nach dem Grabe mitten im Genuß: dieser lebensdig todte Zustand, wird nie dein Loos werden! —

* * *

Nun haben wir noch die gewöhnlichen Wünsche des Schwärmers, des Eigennützigten, des Läßlings zu überblicken; die in ihrer Art nicht minder an Thorheit und Lasterhaftigkeit gränzen. So lange der Schwärmer übrigens sich nur bloß mit den überspannten Wünschen in eine Romanen- oder Schäferwelt, zu den Goldgruben von Peru, oder auf die robinsonische Insel hinträumt; so lange er in der Selbsttäuschung steif und fest an die ewigen Glitterwochen der Liebe, an die unbezweifelte Wahrheit der süßen Freuden unserer Mondwandler glaubt, so lange wird er der Menschheit nicht gefährlich. Aber so bald er sich mit seinen Wünschen zu Neuerungen in Staats- und Reli-

gionsfachen mischt, so bald er hastig nach Revolutionen ringt, dann kann er es auf die fürchterlichste Art werden! — Es gab zwar auch Thoren, die, von ihren Wünschen entflammt, die friedliche Heimath verließen, und in fremden Landen Elend, Gefangenschaft, oder gar den Tod holten. So gar heilige Schwärmer gab es in frühern Zeiten eine Menge, die mit dem heißen Wunsche nach himmlischer Freude und Seeligkeit, den Pilgerstaab ergriffen, auf Abenteuerer ausgezogen, und so der menschlichen Bestimmung zuwieder jeder Gefahr trozten. Aber diese wünschenden und meistens so getäuschten Schwärmer machten in gewisser Rücksicht nur sich selbst und nicht Andere unglücklich, wie dies der Fall bei jenen ist, welche sich mit ihren Wünschen in Staatsangelegenheiten mischen. Aber wer erinnert sich hier nicht mit Entsetzen, an alle jene grausamen Haupter der blutigsten Revolutionen, der unmenschlichsten Kriege, der merkwürdigsten Religionsbegebenheiten, die mit den abentheuerlichsten Wünschen zu Neuerungen eiskalt Menschen zu Tausenden morden halfen! — Ich mag jetzt weder den Irrthum noch den guten Zweck, den sie dabei haben mochten näher betrachten, es genügt mir zu wissen, wie gefährlich, wie grausam diese wünschenden Schwär-

mer werden können, und geworden sind! Der Menschenfreund muß mit Behmuth überzeugt seyn, was bei solchen Gelegenheiten der Fanatismus, das Schwindelfieber, und der Faktionsgeist vermögen! — Man überdenke nur den Geist unserer gegenwärtigen Zeit, wo zwar die Politik Blutströme und gewaltthätigen Mord billigt, aber die strengere Moral alles dies, als die Menschheit entehrende Gräuel verdammen muß! —

Eben so gefährliche Wünsche auf Kosten seiner Brüder nährt auch der Eigennützigte. Durch sie angefeuert, wird er hart und tückisch gegen Andere, sucht sie zu bevorthellen, zu drücken, oder wenn er durch die sträflich wünschende Gierde nach Reichtum noch tiefer sinkt, vielleicht gar zu betrügen. Ueber die Wünsche nach Goldklumpen vergiftet er so leicht und so oft Menschenliebe, Schonung, Rechtschaffenheit und Edelmuth! —

Auch dem wünschenden Lüfling ist das Wohl seiner Brüder und Schwestern nicht im geringsten heilig. Er schont weder des Mädchens ehrwürdige Unschuld, noch des Mannes keusches Ehebett, und je mehr seinen häßlichen Wünschen Hindernisse in den Weg treten, desto heftiger werden sie, und desto niederträchtiger wird er. Wie mancher kupplerische Höfling hat den wünschenden

Lüßling auf diesem Wege schon zu den himmelschreiendsten Ungerechtigkeiten verleitet, um seine Wünsche nach dem Besitz der Unschuld mit Gewalt durchsetzen zu helfen! Ränke, Bestechungen, Drohungen, Gefangenschaft, Familiendruck, kurz Niederträchtigkeiten von jeder Art, sind meistens die Wege auf denen der Lüßling seinen verworfenen Wünschen nachjagt. Verwildert und lasterhaft aus Grundsätzen, ist ihm oft so gar ein Mänchemord nicht zu schändlich, wogegen er sich den Fluch der verführten Unschuld, die durch ihn das Laster kennen lernte, eintauscht! Der Allmächtige im Himmel, bewahre uns alle vor Wünschen, die nicht mit Vernunft, Genügsamkeit, Menschenliebe und Tugend übereinstimmen! —

Marianne Lehmann.

R a n d g l o s s e n

über den männlichen Eigensinn.

A n * * * *

Edle, doch auch mit unter etwas schelmische Freundin!

Ja wohl, mich — mich auf Randglossen über den männlichen Eigensinn herausfordern, durch ihren besten, liebenswürdigsten Gemahl herausfordern!

Nun denn, diesen schätzerhaften Muthwillen sollen Sie mir mit der Lektür dieser hochgelehrten Abhandlung büßen!

Vielleicht fällt sie nicht ganz leer an treffenden Bemerkungen aus; denn meine Frau giebt mir das Zeugniß, daß ich meinen Gegenstand theoretisch, und praktisch kenne, und das Zeugniß der Frauen bei Frauen verdächtig machen wollen, wenn es die Männer gilt, wäre der lächerlichste Unsinn.

In gewissen, ich weiß nicht, soll ich sagen, historischen, oder histerischen Anfällen, denn ich verstehe mich auf gewisse Eigenheiten des schönen Geschlechts zu wenig, hält sie mich wohl gar für einen Virtuosen im Eigensinne.

Maitre jardinier muß also wohl von Zwiebeln reden können. Doch eigenes Lob stinkt. Ich enthalte

te mich also alles Urtheils über mich selbst , und schreite — nun mögen Sie erlauben oder nicht erlauben , denn mein Eigensinn vom Eigensinne zu schreiben , ist nun einmal im Gange , zur Sache selbst.

Das versteht sich , das ich zuerst vom Eigensinne überhaupt , hernach vom männlichen insbesondere handeln werde.

I.

Es ist keine so leichte Sache , als es bei dem ersten Anblicke scheint , zu bestimmen , was der Eigensinn überhaupt sei ?

Um dieses gewiß zu wissen , wäre es nach meinem unvorscrieblichen Dafürhalten sehr gut , wenn wir meistens alle Dinge kennen , die nicht Eigensinn sind ; denn was nach deren Abzug übrig bleibt , wäre , so wahr wir da sind , fragen Sie nur einmal unsern lieben Vater , der leibhafte Eigensinn.

Doch dieser Weg zur Erkenntniß führt ein wenig zu weit hinaus. Ich muß einen nähern suchen.

Der Namen selbst giebt uns nicht viel Licht. Er ist , wie der Augenschein zeigt , aus den Wörtchen Eigen und Sinn zusammengesetzt.

Unter die bekannten fünf Sinnen wird wohl kein

Sachkenner den Eigensinn zählen, ob er schon mit ihm den Namen der Gattung gemein hat. Dem Namen nach wäre er ein sechster Sinn. Sollte man da nicht glauben: je mehr, je besser?

Daß das Wörtchen „Eigen“ den Eigensinn von den andern fünf Sinnen kennbar genug unterscheidet, lasse ich auch dahin gestellt seyn; denn wir behaupten doch alle, daß auch unsere fünf Sinnen ein steuer- und anleihfreies Eigenthum seyen. Hr. Stadtrichter und Hr. Verwalter werden nichts einwenden.

Was den Eigensinn von den übrigen fünf Sinnen auf das kennbarste unterscheiden könnte, wäre, meinem Dafürhalten nach, dieses, daß er sich, wie man sagt, die Herrschaft über die übrigen fünf Sinnen herabzuehme; denn man pflegt zu sagen: der Eigensinnige sehe nicht, was er nicht sehen will, höre nicht, was er nicht hören will, u. s. w.

Doch das mag wohl Verläumdung, oder wenigstens so unrecht nicht seyn: Denn wer herrscht nicht gerne, wenn er kann?

So wäre ja der Eigensinn eine Haupttugend, oder doch eine Haupteigenschaft der Mächtigen dieser Welt, und sie befinden sich meistens nicht gar übel dabei. Was Wunder, wenn wir auch einiges Behagen daran finden?

Ob der Eigensinn überhaupt eine Tugend, oder ein Laster sei? ist ebenfalls so ausgemacht noch nicht.

Daß er eine Eigenschaft mancher Kardinals seye, wissen wir aus der Geschichte. Daß er aber unter die christlichen Tugenden gehöre, welche die Theologen virtutes cardinales (Haupttugenden) nennen, getraue ich mir, wenigstens in Gegenwart ihres ganz guten P. Guardians nicht zu behaupten.

Unter den sieben Todsünden steht er aber auch nicht, und das ist doch immer einiger Trost für eine ehrliche Christenseele.

Der Eigensinn mag also wohl ein seliges oder unseliges Mittel Ding zwischen Tugend und Laster seyn.

Ein seliges scheint er mir darum heißen zu dürfen, weil, wie man allgemein bemerkt haben will, jeder Besitzer des Eigensinns mit diesem Kleinod ungemein wohl zufrieden ist, und es sich durchaus nicht rauben lassen will.

Unpartheißch von der Sache zu reden, darf ich aber auch nicht verschweigen, daß dagegen andere Leute mit dem Besitzer des Eigensinns desto weniger zufrieden sind, und eben darum nicht allzeit in bester Harmonie mit ihm stehen. Da schneiet es freilich hernach nicht lauter Seligkeiten. Glücklich, wo es nicht gar zu Thätlichkeiten und augenscheinlichen und handgreiflichen Beweisen von dem

leibhaften Daseyn des Eigensinns kommt. In diesem Falle befindet sich dann auch der Herr und Eigenthümer des Eigensinnes nicht so ganz *à son aise*, und in rosenfärbig seligster Laune.

Was ich mir am eigensinnigsten und wenn es seyn muß, vor allen christlichen, türkischen, und heidnischen Potentaten zu behaupten getraue, ist, daß der Eigensinn durchaus nicht unter die menschlichen Schwachheiten gehöre, wenn er schon (dies getraue ich mir aber nicht ohne Gewährsmann zu behaupten) nach Tristram's und Gellert's Bemerkungen bei dem schönen, schwächern Geschlechte fast häufiger und heftiger anzutreffen ist, als bei den stärkern; denn der Eigensinn, wo er immer rumoret, äußert sein Dasein allzeit mit einiger in die Sinnen fallenden Schnellkraft und Stärke. Der Muth und Trieb zu widersprechen, oder besser gesagt, sein Recht zu behaupten, denn er hat allzeit Recht, stehen auch immer mit ihm im vollkommensten Ebenmasse.

Euer Gnaden dürfen mir dieses im Ermangelungs-
falle eigener Erfahrung auf mein Wort glauben.

Einige Moralisten zählen den Eigensinn ohne Kompliment, und dieses finde ich sehr unartig, geradehin zu den menschlichen Thorheiten. Sie vertrauen sich aber dieses keinem Großen laut ins An-

gesicht zu sagen. Dieser Lehrsatz mag also wohl gar eine von den Brillen seyn, die man nur dem Pöbel auf die Nase setzt.

Etwas mag doch auch wahr daran seyn. Eigensinn bei Schwäche zerschmettert, wenn er durch die Wand rennen will, den Kopf; das Lust und Trieb haben, setzt freilich etwas voraus, was der Engländer Spleen, und der Deutsche, wenn ihm gerade kein besseres Wort einfällt, Thorheit nennt.

Das wäre also der Eigensinn überhaupt.

II.

Jetzt sollte ich ja auch noch von dem männlichen Eigensinne insbesondere handeln? Das setze ja voraus, daß es männlichen Eigensinn gebe?

Daß es gar keinen gebe, wäre freilich eine, ich will es treuherzig eingestehen, für die Damen so ziemlich erwünschte Behauptung, bei welcher aber der gute Onkel Toby sich wohl schwerlich enthalten könnte, seinen Villapullera Marsch zu pfeifen, und etwas behaupten, das ausgepiffen wird, mag ich nicht.

Nachdem es Ihnen bereits meine Brete verrathen hat, daß ich Mann, und eigensinnig bin; nachdem ich armer Sünder es Ihnen selbst auch schon unter der Hand gebeichtet habe, und da ich eigens

sinnig genug bin , was ich einmal gesagt habe , nicht so leicht zu widerrufen , so muß ich gleichwohl den Satz zugeben , daß wenigstens ein eigensinniger Mann , so wahr ich da bin , auf der Welt sei , und der ist , bis wir den zweiten nennen , meine eigene Person.

Aber es ist nicht gut , daß der Mensch allein sei , sagt die Schrift ; ob es nicht für den Eigensinnigen bisweilen doch besser wäre , allein zu seyn , will ich ununtersucht lassen ; denn als der Herr sagte , daß es nicht gut sei , gab es noch keinen Eigensinn. Aber sonderbar ist es immer , daß der Herr dem Manne eine Gehülfin nicht aus weichem Thone , wie ihn , auch nicht aus einem weichen fleischigten , sondern festen Theile , aus einer Rippe schuf. Ist das nicht auch Stoff zum Eigensinn ?

Die Mystik ist sonst meine Sache gar nicht , aber diesmal sey es mir erlaubt , ein wenig darinn zu pfuschen , um die Frage aufwerfen zu dürfen : Welches Geschlecht aus festerem Stoffe gebildet worden sei ? Dann da ich nicht gerne alleine bin , so möchte ich gar zu gerne aus der Antwort auch eine Gefellin des männlichen Eigensinns herausdreheln.

Mit einem Bißchen jesuitischer Sophistik mußte dieses Kunststückchen so schwer nicht zu bestehen seyn ; aber mich dünkt , daß es gar nicht nöthig seye , denn Dero Aufforderung zu Randglossen über den
männl.

männlichen Eigensinn winkt mir ja, oder ich verstehe mich auf Frauenzimmerwinke gar nicht, das Das seyn sowohl weiblichen, als männlichen Eigensinns in plurali stillschweigend zu. Ich hätte es mir also so nicht so sauer werden lassen sollen, mich nach Gesellschaft umzusehen, und das wäre doch immer zu viel Ehre für mich, der einzige in meiner Art, und das Original aller Originale, es seye in Weisheit oder Thorheit zu seyn. —

Wo eigentlich der Eigensinn des Mannes seinen Sitz habe, ist keine ganz überflüssige Frage.

Man sucht ihn gemeiniglich im Kopfe, vermuthlich deswegen, weil er sich gerne mit Hirnspinnstoffen beschäftigt, und daß diese im Kopfe zu Hause seyen, unterliegt fast gar keinem; als etwa diesem Zweifel, daß einige Psychologen und Naturforscher beobachtet haben wollen, daß, wo nicht gar alle, doch sehr viele männliche Hirnspinnstoffe aus einem zu leeren oder zu vollen Magen in den Kopf steigen, theils einer erhärteten Leber, oder einem verstopften Milze ihr Dasein verdanken: Da die sogenannten Kaprizen der Damen ziemlich Theils Herzens, oder Mutterangelegenheiten zur Ursache haben. Doch es kommt dabei wenig auf die Frage, woher sie kommen, sondern alles auf die Frage, wo sie ihr Wesen haben, an.

Wäre ich ein Mystiker, so könnte ich der Lust nicht widerstehen, zu behaupten, daß der Eigensinn der Männer seinen Sitz gerade in der Stelle habe, in welcher uns, nach dem Zeugniß der Hieroglyphiker, noch bis auf den heutigen Tag eine Nibbe fehlt; denn wenigstens einem Mystiker ist es nicht wahrscheinlich, daß der Mensch für diese Einbusse gar keinen Ersatz erhalten habe. Da könnte ja gar leicht das Werkzeug eines sechsten Sinnes Platz gefunden, und die Lücke ausgefüllt haben. Dieser sechste Sinn mag wohl im Stande der Vollkommenheit schwerlich ein anderer, als Weisheitssinn gewesen seyn, der sich aber, als der Teufel mit dem Apfel sein famoscs Spiel hatte, nach der darauf erfolgten ersten Reformation der Menschen in Eigen: Steif und Starrsinn verwandelt haben mag.

Freilich kann ich keine Sylbe zum Beweise dieser Hypothese anführen, und so wie uns die Leichtgläubigkeit unseres Großpapa's Adam hochseligen Gedächtnisses bei der Verführung zur Apfelsnascherei eben keinen hohen Begriff von seinem Weisheitssinne hinterläßt, so setzt sie auch diese meine Hypothese eben nicht in das hellste Licht von Wahrscheinlichkeit. Das thut aber in der über alle Bescheidnoth erhabnen Mystik wenig oder gar nichts

zur Sache; denn der Mystiker darf nur träumen, so träumt man ihm nach.

Großmama Eva konnte sich bei diesem Gastmahle über männlichen Eigensinn gewiß nicht betlaen, und Großpapa Adam hätte dabei immerhin seinen männlichen Starrkopf schütteln sollen. Wer wird wohl fragen, warum? Nachdem er zu nachgiebig war, mag er freilich seinen Kopf fester auf den Nalsten gesetzt haben, und das mag es wohl seyn, was auch seinen spätesten männlichen Enkeln noch anflebt. Was ist also der männliche Eigensinn anders, als ein alter, uralter Familienfehler, der im Geblüte steht?

Was er wohl von jeher angetichtet habe, dieser Familienfehler, wäre freilich auch noch des Fragens und der Antwort werth; aber mich dünkt, die Geschichte aller Zeiten, Völker, Staaten, Kirchen, Klöster und Familien, kurz, die Geschichte der Menschheit sei der Spuren seiner Volkssprünge voll, und die ausführlichste Antwort auf diese Frage.

Es ist Zeit, daß ich hier den Vorhang fallen lasse, denn die gute Laune verläßt mich bei dem Anblicke dieses buntschäftigen Schauspiels, und meiner eigenen Rolle in demselben.

Nur noch meinen dankbaren Handkuß, edle und beste Freundin! für den glüklichen Einfall ihrer Herausforderung zu diesen Glossen: denn ich hab in den darauf verwandten paar Stunden ganz das Unangenehme meiner Ihnen bewußten Lage aus den Augen verlohren, und das süsse Vergnügen geschmeckt, mich mit ihnen in einem philosophischen Schnacke zu unterhalten. Ich erkenne mich Ihnen dafür zur reinsten Verehrung neuerdings verbunden, mit der ich schon bin, und allzeit seyn werde

Ihr und Ihres besten Herrn Gemahls
aufrichtig ergebenster Verehrer
und Diener. Hartmann.

Salzb. den 23. Mai, 1786.

Die beiden Freunde.

• Eine ganz wahre Anekdote,
aus

dem letzten amerikanischen Kriege.

Hartmann und Müller waren mit einander aufgewachsen am Fusse des waldigen Wasgangs im Elsaß. Der Nachtwächter des Dorfs war in seiner Jugend Soldat gewesen, und erzählte oft den neu

gierigen Knaben von der Belagerung von Philippsburg und den Großthaten des Helden Moriz von Sachsen. Dies weckte in den jungen Freunden den Wunsch, daß sie doch bald groß genug seyn möchten, um in dem glänzenden französischen Soldatenrolle in der Kirche, in den ländlichen Kreisen und auf der Kirchweih die neugierigen Blicke der Dorfschönen auf sich zu ziehen. Oft unterhielten sich die Knaben von ihren künftigen Thaten, von Schlachten und Belagerungen, nach den Begriffen die ihnen der Nachtwächter beigebracht hatte, von der Belagerung von Prag im kalten Winter und der Schlacht bei Dettingen; nicht selten entstand Streit unter ihnen wegen dieses oder jenes Umstands, den dann der Nachtwächter als kompetenter Schiedsrichter entscheiden mußte. — Jetzt brach der englisch-amerikanische Krieg aus, nun bedauerte der alte Nachtwächter, daß er nicht mehr jung sei, um auch Theil daran nehmen zu können, und erzählte den Heranwachsenden Jünglingen, wie leicht man in dieser neuen Welt sein Glück machen könnte.

Dies merkten sich die sechzehnjährigen Bursche. An einem Samstag Abends packte jeder zwei Hemden und ein Paar Strümpfe in ein Schnupstuch, fanden sich der genommenen Abrede zufolge unter

der großen Elche vor dem Dorfe ein, und wanderten, ohne jemand was zu entdecken, dem nächsten Werbplatze zu, suchten den Werboffizier auf, verlangten dem Könige zu dienen und forderten Handgeld.

Der Unteroffizier stellte sie unter das Maas und fand jeden um einen Zoll zu klein. „Kinder, sage er, niemand kann es leider seyn, als mir, ich kann euch nicht brauchen, geht in Gottes Namen wieder nach Haus, und am Maimarkt übers Jahr kommt wieder zu mir, dann seid ihr gewiß groß genug, und dann gebe ich jedem hundert Livres (25. Rthlr. säch.) Handgeld; mein Oberst wird gewiß Freude an euch haben, ihr könnt beide lesen und schreiben, in vier Jahren muß ich gewiß den Hut vor euch abziehen, schon Mancher hat bei unserm Regiment sein Glück gemacht, mein Hauptmann diente vor zwanzig Jahren noch als Bauerknecht, beim Schulz zu Moterfeld, jetzt solltet ihr sehen, was das für ein Mann ist; geht aber ja zu keinem andern Regiment und glaubt mir als euerm Freund, keins hat so schöne Uniform, bei keinem hat man es so gut, als bei unserm!“ — Der Werboffizier bezahlte den Jünglingen eine Maas Wein und entließ sie mit einem freundlichen Handschütteln. Betrübt wanderten sie wieder ihrem Dor-

fe zu, ließen keinem Menschen was merken, und jeden Sonntag massen sie sich, um zu sehen, ob der fehlende Holi sich bald einstelle.

Endlich kam der so gewünschte Maimarkt heran. Die zwei Freunde nahmen wieder ihre kleinen Bündel und begaben sich zum Werboffizier in die Stadt.

„Ihr habt Wort gehalten, wie Männer, rief dieser ihnen beim Eintritt in die Wirthsstube entgegen; es hätte sich nicht besser schicken können, jetzt könnt ihr die Welt sehen und euer Glük machen, in zwei Monaten marschirt das Regiment zur Belagerung von Gibraltar.“ — „Es lebe der König!“ jubelten die zwei Rekruten, steckten die weiße Kofsfarbe auf den Hut, strichen das Handgeld in die Tasche, verlebten einige Tage nie geschmeckten Wohllebens, und dann giengs unter abenteuerlichen Unterhaltungen von der Felsenfeste Gibraltar, der Garnison des Regiments zu.

Vergebens standen die jammernden Mütter am Wege und boten dem Offizier ansehnliche Summen für die Loslassung ihrer Söhne; diese protestirten selbst dagegen, warfen den Müttern vor, sie wollten ihnen wider ihr Glük seyn, und trösteten sie damit, daß sie nun bald in blanker Uniform und Rüstung, und wohl gar mit Achselbändern sich vor ihnen zeigen würden.

Nach erlerntem Exerzieren marschirten sie mit dem Regiment nach Brest, wurden eingeschifft, und langten nach einigen Wochen zu Cadix in Spanien an, von wo aus das Regiment zum Belagerungskorps von Gibraltar stieß. Nun baute D' Arçon seine schwimmenden Batterien, um sich dem Felseneste besser nähern zu können, und es dadurch unfehlbar zu erobern. Es wurden Freiwillige herausgefordert, um die ungeheuern Maschinen zu besteigen. Hartmann hatte mehr Feuer, aber auch mehr Leichtsinu als sein Freund Müller; rasch entschloß er sich also, Theil zu nehmen an dem Ruhme, Gibraltar auf diese Art zu bezwingen, und weidete sich schon im Geiste an dem Vergnügen, das er empfinden würde, wenn er diese Begebenheit mit allen ihren schrecklichen Umständen in seinem Dorfe unter der Linde den sich um ihn drängenden Bauern erzählte, und schon dachte er auf Einfälle, wie er sich die Unerfahrenheit, seiner Dorfgenossen zu Nütze machen und ihnen noch obendrein Märchen aufbinden wollte. Müller dachte nicht so; so wenig er sonst Gefahren scheute, so ahndete ihm doch diesmal etwas, das ihn zurück hielt, sich zu dieser Unternehmung zu melden. Es war ihm, als wenn ihm jemand in die Ohren flüsterte: „Müller gehe nicht, diesmal geht's nicht gut!“ —

Hartmann konnte nicht begreifen, daß sein so muthiger und nach Ehre lüfterner Freund, der sich sonst zu allen gefährvollen Unternehmungen meldete, ihn nicht auf die Batterien begleiten wollte. „Du willst, sagte er zu Müller, bei Gibraltar gewesen seyn, ohne geholfen zu haben es zu erobern? Eine solche Gelegenheit Ehre einzulegen, bekommen wir in unserm Leben nicht mehr, in Ewigkeit wirst du nichts beim Regiment, wenn du nicht mitgehst, und was werden die Leute in unserm Dorfe sagen, wenn ich von den schwimmenden Batterien erzähle, und du da stehst, als wenn du damals im Hospitale gelegen wärst? Ich habe dich sonst für einen herzhaften Burschen gehalten, aber „ — „ Halt Bruder, fiel Müller ein, ich gehe mit; wo du hin kannst, kann auch ich hin, wo du auf dem Bette der Ehren stirbst, dort sei auch mein Grab! „ — Der Zweifel den Hartmann in seinen Muth zu setzen schien, war ihm zu empfindlich, als daß er länger hätte widerstehen können.

Am folgenden Tag bestiegen sie die Batterien, und man fing an das unüberwindliche Gibraltar aus tausend Feuerschlünden zu beschießen. D'Arzon hatte wohl die Wirkung seiner neuen Erfindung, aber nicht Elliot's und seiner Männer Tapferkeit und Tapferkeit berechnet. Aus der Festung

reageten glühende Kugeln auf die Batterien. Das drei Monden lang im Wasser eingeweichte Korholz womit die Batterien überzogen waren, welches auch durch künstliche Maschinen immer frisch benetzt wurde, fieng an zu brennen wie trockenes Stroh. Gegen Mitternacht waren die Batterien in vollen Flammen. Säulen von Feuer und Dampf schienen in ungeheurer Peripherie dem Himmel zur Stütze zu dienen. Die Kanonen donnerten, es krachten die in die Luft fliegenden Pulverfässer, es jammerten und stöhnten die Verbrennenden und Ertrinkenden. Alles dies zusammen genommen stellte Augen und Ohren das fürchterlichste Schauspiel dar. Wenn Aetna Wolken von Feuer, Dampf, Steinen und Asche, den Sternen zuschleudert, und mit feurigen Strömen Städte und Dörfer überdeckt, so ist dies nicht so schaudervoll als die Zerstörung dieser Batterien, wenigstens können die Menschen hier die Gefahr vorher sehen, und noch entfliehen der alles verzehrenden Lava. Dort war aber Rettung fast unmöglich. Wohin sollten sich die Gedungstiaten retten mitten im Meere? Zwar kamen Schaluppen zur Rettung herbeigeeilt, aber auch hier wurden die dem Feuer Entflohenen noch von glühenden Kugeln erreicht. Und dann wollte Jeder sich retten, Jeder sich in die Schiffe drän-

gen, die Schaluppen wurden überladen, und sanken; die kaum dem Feuer entrissenen fanden ihr Grab im Meere. Hoch von den Batterien herab sprangen die Matrosen und Soldaten von der Hitze gepreßt in die Schaluppen, und brachen Hals und Bein, oder verfehlten sie und stürzten bis auf den Grund des Meers, das die meisten als seine Beute behielt.

Betäubt standen eine Zeit lang Hartmann und Müller und sahen einander stumm an. Wider Willen stieg der Gedanke in Müllers Seele auf: „Hartmann ist Schuld an meinem schrecklichen Tode!“ — Doch dachte er zu edel um dem Freunde seinen gleichen Tod noch durch Vorwürfe zu verbittern. Hartmann wurde von dem Gedanken gequält: „Ohne mich wäre Müller nicht hier; in jener Welt noch wird mich der Gedanke eine Ewigkeit hindurch foltern; ich bin Schuld daran, daß mein bester, mein redlichster Freund, in der Blüthe seiner Jahre, den schmerzhaftesten Tod erdulden mußte; ich bin Schuld, daß er seine dürftigen Altern im greisen Alter nicht pflegen kann, diese werden von Schmerz gebeugt vor dem Ziele dem Grabe zuwancken, und mich anklagen vor dem strengen Richterstuhle des Unendlichen!“

Ein in der Nähe stehendes Pulversaf, das Frau

hend zerplatze, und wovon die Stöße ihnen um die Köpfe flogen, schrokte sie auf aus der stummen Betäubung. Ein kleiner Stral von Hoffnung durchdämmerte plötzlich Hartmanns Seele. — „Freund, Bruder, sagte er, Verzeihung! ich allein bin Ursache daß du hier bist, ich will, ich muß dich retten, auf dieser Stelle wollen wir uns nicht verbrennen lassen; du weißt, ich kann schwimmen, binde meinen Kopf um deine rechte Hand, wir wollen es wagen, verlieren können wir nichts, als was wir so auch verlieren!“, — Maschinenmäßig that dies Müller, und nun sprangen sie von der hohen Batterie bis fast auf den Grund des Meers, das sie aber gleich wieder hob. Eine ganze Meile weit hatten sie bis an das spanische Ufer. Freundschaft und Verzweiflung gaben dem braven Hartmann Kräfte, und ehe zwei Stunden vorbei waren, kam er athemslos und entkräftet mit seiner Bürde bei Algésiras ans Land. Dank gegen den Allerbarmen war der beiden Freunde erstes Gefühl; auf den Knien dankten sie mit verwirrten Worten diesem gütigen Vater für ihre unerwartete Rettung.

Bei dem Regiment hielt man sie für verloren und staunte als man sie wieder sah.

Das Regiment kam endlich wieder nach Frankreich zurück; die zwei Jünglinge hielten ihre Dienst

zeit aus, thaten Verzicht auf Achselbänder und Hauptmansstellen, heuratheten in ihrem Dorf zwei Schwestern, und leben jetzt als arbeitsame Landleute in einer Hütte. Alles Glück und Unglück theilen sie redlich mit einander, und gelten in der ganzen Gegend als Muster wahrer Freunde. An Sonn- und Feiertagen sammelt sich ein horchender Zirkel um sie her. Hartmann erzählt von Gibraltar, den schwimmenden Batterien, und den glühenden Kugeln, die durch den unsterblichen Miot geschleudert, sie zernichteten. Müller spricht dann immer nur von der edeln That seines Freundes! —

S. E.

Die artig belohnte Dichterin.

Eine Anekdote.

Im Anfange dieses Jahrhunderts erschien zu Paris eine poetische Bittschrift, worinn der witzige Dichter im Namen aller Verliebten den König bat, die Strassen der Hauptstadt von den nächtlichen Bentelschneidern säubern zu lassen, damit die gallanten Herren ungestörter und furchtloser in dem Dunkel der Nacht ihre Liebchen besuchen könnten.

Bald darauf erschien eine poetische Gegenvorstellung im Namen der Taschendiebe, worinn diese baten, nicht auf das Gesuch der Liebesritter zu hören, die ja in der Furcht vor Räubern nur einen desto bessern Vorwand fänden, ihre Geliebten früher zu besuchen; überdies seien diese Herrchen auch am wenigsten in Gefahr beraubt zu werden, da sie gewöhnlich so leicht beladen auf Abenteuer ausgingen, daß die Beutelschneider sich nicht einmal die Mühe geben möchten, auf sie Jagd zu machen.

Diese Epistel schloß sich mit den Worten:

Un Amant qui craint les voleurs
N'est pas digne d'amour!

D. h.

Ein Liebender, der Diebe scheut
Ist keiner Liebe werth!

Dies witzige Gedicht fand großen Beifall, und man erfuhr bald, daß die beliebte Dichterin Fräulein von Scudery dessen Verfasserin war.

Der Dank blieb nicht aus. — Nach wenig Tagen erschien ein Mensch von verdächtigem Ansehen in dem Vorzimmer der Dichterin, und ließ sich melden.

„Um Gotteswillen, gnädiges Fräulein — sagte die Jose zu ihrer Gebieterin — es ist ein Mensch

draussen, wahrhaftig er sieht einem Beutelschneider so ähnlich, so ähnlich . . . und er will mit Ihnen sprechen! „

„Sag' ihm — antwortete das Fräulein — ich kann jetzt niemand vor mich lassen! „

Die Jose that's. Der Unbekannte verlangte durchs aus, mit Ungestüm die Dichterin zu sprechen, denn er habe ihr etwas Wichtiges zu sagen.

Die Jose meldet's noch erschrockener — und die Antwort: „Ich bin krank, ich kann niemanden sprechen, er soll dir das Wichtige anvertrauen! „ — Ward durch der Jose Mund dem Unbekannten überbracht.

„Nun gut — sprach dieser — hier ist eine kleine Erkänntlichkeit für die gütige Verfasserinn der schönen Gegenvorstellung; die Kunst der Beutelschneider läßt ihr durch mich den wärmsten Dank sagen, und sie bitten, mit diesem Wenigen vorlieb zu nehmen, es ist das Beste, was wir seit vierzehn Tagen erbeutet haben! „

Er sprach, stellte ein niedliches Körbchen auf den Tisch, und verschwand.

Vom Erstaunen gefesselt blickte das Kammermädchen mit starren Augen ihm nach, und wußte sich nicht zu fassen. Endlich brachte sie ihrer Fräulein Bericht und Körbchen.

Diese erstaunte nicht weniger darob, und öffnete das Körbchen, und fand darinn ein Paar prächtig gearbeitete goldne Armbänder, eine nicht minder kostbare goldne Uhr, und eine gestifte Börse mit zwölf Louisdor's.

Die Dichterin erschraf sehr darüber, und verwahrte das schöne Geschenk in der Absicht, es dem Eigenthümer wieder zuzustellen, dem es von den dankbaren Beutelschneidern war entwendet worden.

Ihre Nachforschungen waren vergeblich; kein Eigenthümer wollte sich bei ihr melden; aber endlich erfuhr sie daß die Herzoginn von Montausier ihr auf diese scherzhafte Art jenes Geschenk gemacht habe!

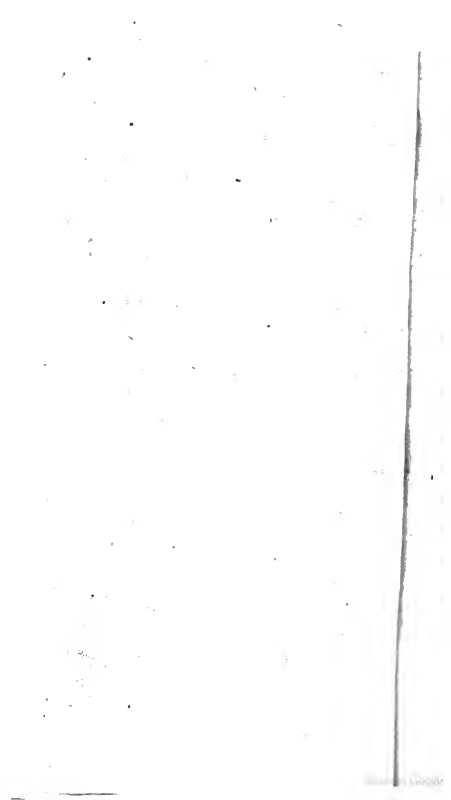
Mäßig.

Wo weht der Geist der

Blumen sich ent - fal -

Wo weht der Geist der L
 Er weht im Abendlicht,
 Er weht im Schattenthale,
 Und wo die dunkle Schale
 Der Schmetterling durchbric

W.
 In
 Wo
 Wo
 Und



- Frank (D. Joh. Pet.) Grundsätze über die Behandlung
der Krankheiten des Menschen — zu akademischen Vor-
lesungen bestimmt, 1 ter Theil, von den Fiebern.
gr. 8. 12 gr.
- 2ter Theil, von den Entzündungen gr. 8. 21 gr.
- de curandis hominum morbis epitome liber V. P. 1.
8. maj. 1 Rthlr. 4 gr.
- Gatterer (D. Chr. Wilh.) Abhandlung vom Pelzhan-
del insonderheit der Britten, 1ste Abtheil. gr. 8. 9 gr.
- Geschichte der Westphäl. Friedenshandlung über das Re-
ligionswesen bey der Pfälzischen Sache gr. 8. 8. gr.
- † Herkenbahn (Joh. Chr.) Geschichte der Entstehung,
Bildung und gegenwärtigen Verfassung des Kaiserl.
Reichshofraths, 3ter Theil, gr. 8. 1 Rthlr. 8 gr.
- Leveling (P. Th. von) über eine merkwürdige künstliche
Ersetzung mehrerer sowohl zur Sprache als zum Schlus-
sen nothwendiger aber zerstörter Werkzeuge mit 2 Ku-
pfertafeln gr. 8. 9 gr.
- † May (D. F. A.) medizinische Fastenpredigten, oder
Vorlesungen über die Körper und Seelen-diätetik zur
Verbesserung der Gesundheit und Sitten, 1 ster Theil,
8. 1 Rthlr.
- derselben 2 ter und letzter Theil; 8. 20 gr.
- † Medikus (Fr. Cas.) Geschichte der Botanik unserer
Zeit, gr. 8. 9 gr.
- † — kritische Bemerkungen über Gegenstände aus dem
Pflanzenreiche, 2tes Stül, 8. 12 gr.
- Mosers (C. Fr. Freyh. von) neues patriot. Archiv für
Deutschland. 2 ter Theil gr. 8. 1 Rthlr. 12 gr.
- † Plutarch von Chäronea über Erziehung. Aus dem
Gr. übersezt, gr. 8. 5 gr.
- Prophezeihungen aus alten und neuen Zeiten auf die gro-
ße Staatsrevolution in Frankreich 8. 5 gr.
- Semers (M. E.) Beytrag zur nähern Bestimmung
des Begriffs der eigentlichen Staatswirthschaft und ih-
res Gebietes, gr. 8. 6 gr.
- Wöllinger (J. A.) über die Stammgesetze und Selbst-
güter des menschlichen Geistes, zur Grundlegung einer
Bildungspolitik gr. 8. 8 gr.
- Wundt (Fr. Pet.) zwei Vorlesungen; 1) über Carl
Theobors Verdienste um die Berichtigung und Erwei-
terung der churpfälzischen Landesgeschichte. 2) Beschrei-
bung der pfälzischen Bergstrasse, gr. 8. 20 gr.

Inhalt.

Seite

Die harte Probe. Eine ganz wahre Geschichte. von M. A. Ehrm.	193.
Lied der Liebe.. v. Hölderlin.	225.
Die Liebe. Eine Vision. von Ge- dor. " " " " "	227.
Zwei Beiträge zur Geschichte edler und guter Weiber. von M. A. Ehrmann. " " " "	230.
Erzählungen aus der alten Welt v. J. J. Zarnsen. Zweite Samm- lung. " " " " "	242.
Der Frühlingsmorgen. Eine Idyl- le. von Schlichtegroll. "	246.
Fragmente aus der Menschenkun- de. Fortsetzung v. M. A. Ehrm.	252.
Randglossen über den männlichen Eigensinn. v. Hartmann.	266.
Die beiden Freunde. Eine ganz wahre Anekdote, aus dem letzten amerikanischen Kriege. "	276.
Die artig belohute Dichterin.	285.

Österreichische Nationalbibliothek



+Z160871306



